

احبب - نفسك
- احبب - بلدك

النوهر

OCTOBER WEEKLY

44th year NO. 2278

21.6.2020

الشمس ٥ جنيهات

بسم الله الرحمن الرحيم - السنة الرابعة والأربعون - العدد ٢٢٧٨ - الأحد ٢٩ من شوال ١٤٤١هـ - ٢١ من يونيو (حزيران) ٢٠٢٠ م

د. فاطمة سيد أحمد:

١٥ سؤالاً وتحذيراً واجه بها المجلس العسكري «مرسى»

01
6 222018 499995

ثورة شعب

وبناء وطن





حمل تطبيق

**MISR
INSURANCE**

وتمتع بالحماية
التأمينية

Call Center
19114



GET IT ON
Google Play

Download on the
App Store

لتحميل تطبيق MISR INSURANCE

شركة تابعة مساهمة مصرية خاضعة لأحكام القانون رقم ١٠ لسنة ١٩٨١ وتعديلاته وحاصلة على ترخيص رقم ١ من الهيئة العامة للرقابة المالية

الإعلان حاصل على موافقة الهيئة العامة للرقابة المالية بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨

إلى القارئ العزيز

٣٠ يونيو.. ثورة شعبية تحركت بإرادة كاملة من الشعب المصري ضد الحكم الإخواني البغيض مطالبين برحيل جماعة الظلام والكذب ومستنجدين بالجيش للتدخل من أجل إنقاذ الوطن.

.. التحرك - كما تؤكد الحقيقة التاريخية - كان شعبياً خالصاً.. والاستجابة كانت وطنية خالصة من القوات المسلحة المصرية التي تمتلك وتعيش على عقيدة تاريخية راسخة وهي أنها من الشعب وملك له ودورها الزود عن الوطن وحمايته من المخاطر في الداخل والخارج.

.. ملايين المصريين الذين خرجوا في ٣٠ يونيو ٢٠١٣ تحت مظلة وحماية جيشهم وشرطتهم زلزلت صيحاتهم الأرض تحت أقدام الطفلة والطامعين وأربكت كل الحسابات وأفشلت كل المخططات.

.. وبين يوم وليلة عادت بوصلة الوطن إلى الاتجاه الصحيح وتبددت أحلام أهل الشر وأعوانهم وتحولت إلى كوابيس.

خلال أيام تحل علينا نفحات الوطنية والشرف معنونة بـ «ثورة ٣٠ يونيو» في ذكرها السابعة.. نحتفل بها هذا العام وكل عام مجددين الوعد على مواصلة التصدي لأي مخاطر تحاك للوطن، ودعم خطوات القيادة وقراراتها في كل معاركها.



الرجل الذي قهر الإخوان

أول مواجهة في تاريخ الجماعة مع الجيش ووزير الدفاع



المصريون لا ينسون والتاريخ لا يتجمل..

جرائم «الإرهابية».. لن تسقط بالتقادم

مقالات الرأي تعبر عن كتابها



محافظات مصر من النسيان للعمران



الغيطاني.. وتحولات المدينة في «البصائر في المصائر»



عودة العمال المختطفين في ليبيا إلى أرض الوطن

سعر النسخة في دول العالم

السودان ٣٠٠ جنيه	تونس ٤ دينار	النمسا ٥ يورو
السعودية ١٠ ريات	الجزائر ١٥٠ ديناراً	هولندا ٥ يورو
الكويت ١ دينار	المغرب ٢٥ درهم	الدانمارك ٦٠ كرونة
الإمارات ١٠ دراهم	فلسطين ٢ دولار	استراليا ٨ دولارات أسترالية
البحرين ١ دينار	اليمن ٤٠٠ ريال	السويد ٢٠ كرونة
قطر ١٠ ريات	اليونان ٥ يورو	بريطانيا ٢,٥ جنيه
عمان ١ ريال	إيطاليا ٥ يورو	كندا ١٠ دولارات
الأردن ٢,٧٥ دينار	سويسرا ١٠ فرنكات	أمريكا ١٠ دولارات
سوريا ٢٠٠ ليرة	ألمانيا ٥ يورو	لوس أنجلوس ١٠ دولارات
لبنان ٥٠٠٠ ليرة	فرنسا ٥ يورو	

الاشتراكات

■ في مصر ٢٥٠ جنيه لمدة عام كامل - ١٢٥ جنيه لمدة ٦ شهور - ٦٠ جنيه لمدة ٣ شهور. وفي الدول العربية ٢٢٥ دولاراً. وفي أوروبا وأفريقيا وأمريكا ٤٠٠ دولار أو ما يعادلها باليورو. ترسل الاشتراكات باسم إدارة الاشتراكات بمؤسسة الأهرام بشارع الجلاء أو مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة أو باسم مجلة أكتوبر ١١١٩ كورنيش النيل - القاهرة

للاتصال

١١١٩ كورنيش النيل القاهرة : ٢٥٧٧٧٠٧٧ (عشرة خطوط) محمول / ٦٩١٣٩١٣ / (٠١٠٠) فاكسميلي : ٢٥٧٨٥٢٣٣ الإعلانات : ٢٥٧٧٧٠٠٩ - ٢٥٧٤٦٨٣٤ - ٢٥٧٧٨٤٤٨ أكتوبر على الإنترنت: www.octobermageg.com مكتب الإسكندرية: عمارة برج السلسلة طريق الجيش تليفون : ٤٨٦٣٥٤٩ / ٠٣ - ٤٨٧٩٨٥٨ / ٠٣ أكتوبر برفيا: (أكتوبر) القاهرة البريد الإلكتروني



Octobermag22@gmail.com

التجهيزات والطبع بمؤسسة دار المعارف (تأسست ١٨٩٠)



ماكيت أساسي: محمود إبراهيم صورة الغلاف: عاطف دعيس

لماذا ليبيا وإثيوبيا الآن؟ (2)



كان الأمريكيون أيضاً على دراية تامة بمكان وجود بلحاج، الذي ربما يميل إليه البريطانيون، ورتبوا لإعادته مع بوشار إلى ليبيا. في ٤ مارس، أرسلت وكالة المخابرات المركزية مذكرتين إلى أجهزة الأمن الليبية، اشتملت المذكرة الأولى على طلب عاجل فيما يتعلق بتسليم «عبد الله الصادق» من ماليزيا، ذكر أن الأمريكيين «يعملون بنشاط مع الحكومة الماليزية لتنفيذ تسليم عبد الله الصادق من ماليزيا». قالت المخابرات الليبية في مذكرة قدمتها لنظيرتها البريطانية «بمجرد أن يكون لدينا «صادق» في الحجز، سنكون سعداء للغاية لتلبية متطلبات استخلاص المعلومات الخاصة بك وسنشارك المعلومات معكم».

نقل بلحاج وزوجته عبر بانكوك على متن طائرة بوينج ٧٣٧ المملوكة لوكالة المخابرات المركزية الأمريكية، على الرحلة رقم N313P. التقطت الطائرة المعتقلين من بانكوك وغادرت في الساعة ٣٠:٢٣ بتوقيت جرينتش، ثم أفلتت إلى جزيرة ديبغو غاريسا البريطانية، وهبطت بعد أربع ساعات للتزود بالوقود حيث تم تزويدها بـ ١٠,٠٠٠ جالون من الوقود، قبل أن تغادر مرة أخرى في الساعة ٣٠:٥٥ بتوقيت جرينتش وتهبط في طرابلس بعد ١١ ساعة.

لم تكن عملية نقل بلحاج تستهدف مصلحة القذافي ونظامه، لكنها كانت مجرد مرحلة استعداداً لعملية أكثر خطورة تم تجهيز لها بعد الدفع بشركاء تدمير المنطقة من جماعة الإخوان الإرهابية وحلفاؤها. وصل عبد الحكيم بلحاج إلى ليبيا وتم اعتقاله في سجن «أبو سليم» لمدة ٦ سنوات، بينما اعتقلت زوجته لمدة ثلاثة أشهر فقط. تم الإفراج عن عبد الحكيم بلحاج أو عبد الله الصادق، كما يطلق عليه، عام ٢٠١٠ بمباركة أمريكية قطرية ومعاونة «على الصلابي» زعيم جماعة الإخوان بليبيا والذي أطلق ما عُرف بالمراجعات الفكرية بوساطة قطرية.

(2)

سقط القذافي في الفخ، الذي كان يستهدف نظامه من حيث لا يدري، كما تم التخطيط لتحويل الجبهة الغربية المصرية إلى نقطة ساخنة وقت الحاجة لذلك.

استكمل معكم ما بدأت في العدد الماضي: لماذا ليبيا وإثيوبيا الآن؟ وكيف تم الإعداد والتجهيز لتلك المرحلة؟ قد يتساءل البعض، هل كانت تلك القوى الداعمة للتنظيم الإرهابي، والتي تستهدف تدمير المنطقة تتوقع ما يحدث الآن؟ أجيبكم على ذلك بكلمات ثعلب السياسية الأمريكية «هنري كسينجر» الذي قال خلال ندوة بجامعة جورجتاون «إذا لم تضع لكل معركة أكثر من ٦ بدائل، تواجه بها المتغيرات التي قد تدفع بها الأحداث إلى السطح، فعليك أن تتوقف عن التخطيط وتبحث لك عن وظيفة أخرى». وهذا ما قام به صاحب مشروع تقسيم المنطقة من جديد. لم تكن عملية إعادة عبد الحكيم بلحاج (أبو عبدالله الصادق) تستهدف تنازل ليبيا عن برنامجها النووي، لكن كانت ثمة مصالح وأهداف أخرى من العملية تمثلت في ضرورة إعادة قيادات الإرهاب ومنهم بلحاج والسعدى إلى ليبيا مع ضمانات من القذافي ألا يتم صدور أحكام عليهم بالإعدام، لأن الهدف الحقيقي من إعادتها إلى ليبيا ليس لإرضاء الرئيس القذافي بل لتصبح تلك العناصر القوة الضاربة حال اكتمال المخطط الذي بدأت ثماره في النضوج، بالتعاون مع منظمات المجتمع المدني في عدد من دول المنطقة بما فيها مصر.

(1)

بدأت العملية بوضع خطة مشتركة بين عناصر المخابرات الأمريكية والبريطانية وتعاون الاستخبارات الماليزية، ويقتصر دور المخابرات الليبية على استلام العناصر التي ضمت «عبد الحكيم بلحاج وزوجته فاطمة بوشار وسامى السعدى».

كان بلحاج ينوى السفر من ماليزيا إلى السودان، لكنه غير وجهته إلى بكين، وقبل الخروج من ماليزيا بدأت عملية تنفيذ العنصر المهم، بحسب وصف المخابرات البريطانية. (فر بلحاج من أفغانستان، وتزوج من فاطمة بوشار في عام ٢٠٠٣، واستقر أولاً في ماليزيا قبل مغادرتهم إلى بكين).

في أوائل عام ٢٠٠٤، بعد فترة وجيزة من حمل فاطمة، علموا أن السلطات الصينية تخضعهم للمراقبة، وقرروا أن عليهم طلب اللجوء للمملكة المتحدة، وفي ٢١ فبراير ٢٠٠٤، احتجزوا في مطار بكين، لمدة يومين قبل ترحيلهم إلى ماليزيا.

قدمته المخابرات البريطانية للسلطات الماليزية على أنه لاجئ عراقي يرغب في المطالبة بوضع اللاجئ، وذلك خوفاً من ترحيله إلى ليبيا مباشرة وكشف العملية لدى وصولهم كوالالمبور؛ تم احتجاز الزوجين بعد ذلك واستجوابهما في كوالالمبور لمدة أسبوع.

رتبت أجهزة المخابرات الثلاث البريطانية والأمريكية والليبية لإعادة بلحاج وبوشار إلى ليبيا في ١ مارس بعد أسبوع من إرسالهما إلى ماليزيا. أرسلت المخابرات البريطانية «MI6» رسالة عبر الفاكس إلى مكتب الصادق كريمة، رئيس إدارة العلاقات الدولية الليبية، لإبلاغه باعتقال بلحاج.

مع اقتراب الاحتفال بالعيد السابع لثورة الشعب المصري، ثورة 30 يونيو 2013 التي أحبطت مخطط تقسيم المنطقة، تزداد الحرب ضد الدولة المصرية، وتحاول قوى الشر الظهور في المشهد، ولو بترديد الشائعات والأكاذيب. لم يخطر ببال صاحب فكرة (مخطط) تقسيم المنطقة ظهور أية مؤشرات أو أحداث قد تنذر بتغير المشهد الذي تم الدفع بالدولة المصرية فيه، أو أن يعيد الشعب، تحت حماية قواته المسلحة، بوصلة الوطن في الاتجاه الصحيح بعد عام واحد من حكم جماعة الإخوان الإرهابية، التي طالما رددت بعد الحصول على تطمينات دولية بأنهم سيحكمون مصر 500 عام حسبما قالوا للفريق أول عبدالفتاح السيسي عندما كان وزيراً للدفاع. أربكت ثورة الشعب المصري وحماية القوات المسلحة إرادة الشعب حساباتهم جميعاً (الإخوان، إسرائيل، تركيا، قطر، وبعض الدول التي كانت تراهن على اختطاف الجماعة الإرهابية لمصر) ومن ثم سهولة تنفيذ المخطط.

محمد أمين

m.aminaly@yahoo.com



تم توجيه تكليف
لعبد الحكيم بلحاج
من جانب الدوحة
وأنفرة بضرورة
تسخين المحور
الاستراتيجي الغربي
المصري للضغط على
الجيش المصري

سافر بلحاج إلى تركيا لينتقل منها إلى سوريا للقاء قادة الجيش السوري الحر، ومعاونتهم في العمليات بالسلح والمتطوعين والاستعداد لتأسيس «الجيش المصري الحر» عقب عودته إلى ليبيا ليكون على الحدود الغربية المصرية، وينتظر ساعة الصفر لتحريك عناصره عندما تقرر جماعة الإخوان في مصر ذلك. خرج بلحاج من ليبيا بموافقة رئيس المجلس الوطني الانتقالي في ليبيا مصطفى عبد الجليل.

تسربت خيوط العملية السرية عقب قيام قائد لواء ليبي منافس باحتجاز بلحاج في مطار طرابلس أثناء توجهه إلى تركيا، واتهمه باستخدام جواز سفر مزيف وهدد بسجنه، قبل أن يتدخل رئيس المجلس الوطني الانتقالي ويطلب السماح له بمغادرة البلاد. ظل بلحاج ينتقل بين ثلاث دول، تركيا وقطر وبريطانيا، خلال الفترة من ٢٠١١ وحتى ٢٠١٤، حيث كان ينقل المسلحين من التنظيمات التكفيرية من وإلى سوريا حتى أصبح ذراع أنقرة والدوحة في المنطقة، ومسئول نقل العناصر الإرهابية إلى سوريا وليبيا بالتعاون مع المخابرات التركية والقطرية.

(4)

عقب ثورة ٣٠ يونيو ٢٠١٣ في مصر، تم توجيه تكليف لعبد الحكيم بلحاج من جانب الدوحة وأنقرة بضرورة تسخين المحور الاستراتيجي الغربي المصري للضغط على الجيش المصري، كما تم الدفع لتقديم عناصر إخوانية مسلحة لإشغال أكثر من جبهة.

في ديسمبر ٢٠١٤ أسس بلحاج شركة الطيران «الأجنحة الليبية» ومنحته حكومة «عمر الحاسي» الإخوانية ترخيصاً من مصلحة الطيران المدني الليبية لتشغيل الشركة، بعد أن أقرضته قطر عن طريق سفيرها في طرابلس مبلغ ٧٥٠ مليون يورو (كان القرض بهدف التغطية على عمليات السرقة والنهب التي قام بها)، لتصبح شركة طيران «الأجنحة الليبية» الناقل الرسمي للعناصر التكفيرية إلى ليبيا، بعد أن ظل على مدى عام كامل ينقل أسلحة الناتو من ليبيا إلى سوريا لدعم الميليشيات في مواجهة نظام الأسد لهدم الدولة السورية. كشفت إذاعة فرنسا الدولية «إر إف إيه» في الأول من يناير الماضي أن شركة الخطوط الجوية الليبية «Afriqiyah Airlines» وشركة طيران «الأجنحة الليبية» التي يملكها بلحاج قامتا بنقل مقاتلين من تركيا إلى طرابلس بهدف مد يد العون للميليشيات التابعة لحكومة فايز السراج، موضحة أنه في الفترة ما بين ٢٧ و ٢٩ ديسمبر ٢٠١٩ هبطت أربع طائرات في مطار «معيتيقة» بطرابلس تحمل مقاتلين سوريين من الألوية الموالية لأنقرة، وكانت رحلات الطيران غير مسجلة.

استطاع بلحاج أن يسيطر على مفاصل العاصمة طرابلس وبعض المدن الأخرى عن طريق الميليشيات المدعومة من قطر ومنها تنظيم أنصار الشريعة.



لم يكن اختيار عبد الحكيم بلحاج لتلك المهمة من قبيل الصدفة، بل لأنه أكثر دراية بطبيعة المنطقة الشرقية، كما أن الجماعة الإرهابية (الجماعة الإسلامية الليبية المقاتلة) التي أسسها عام ١٩٩٥ كانت قد نفذت أول عملية لها في مدينة درنة (شرق ليبيا) عندما قامت مجموعة إرهابية بذبح ١٤ طالباً في كلية الشرطة أثناء التدريبات الصباحية في مرتفعات درنة.

لم يعلن في البداية سبب اختيار المخابرات الأمريكية والبريطانية معاونة القذافي في تلك المهمة، كما لم يعلن سبب تدخل القرضاوي وقطر لإتمام المراجعات الفكرية، فكان الهدف الظاهري هو دعم القذافي ولكن الحقيقة هو إعداد عبد الحكيم بلحاج لمهمة إشغال الحدود الغربية المصرية باستقدام العناصر الإرهابية إلى ليبيا، وتحويلها إلى نقطة ملتزمة على الاتجاه الغربي المصري.

عقب الإفراج عن بلحاج في ٢٠١٠ سافر إلى قطر وبعدها إلى تركيا ولندن وتم دراسة خطة التحرك والتعليمات، حيث كانت المنطقة حبلية بالأحداث التي تنتظرها في ٢٠١١.

(3)

عقب قيام الثورة الليبية في ٢٠١١ أسرعت قطر لتقديم بلحاج رئيساً للمجلس العسكري الليبي في طرابلس، حيث قدمته على أنه محرر طرابلس من العناصر التابعة للقذافي، ليسيطر عبد الحكيم بلحاج والعناصر الإرهابية التابعة لجماعة الإخوان والجماعة الإسلامية المقاتلة على طرابلس.

بعد سيطرته المزعومة على طرابلس، وضع بلحاج يده على عدد من المصارف الحكومية الليبية، وكذلك على مبالغ مالية ضخمة كانت موجودة في مقر القذافي بباب العزيزية، ما جعله يتحول إلى صاحب مليارات من الدولارات.

قدمته الدوحة لوزارة الخارجية الأمريكية هيلاري كلينتون في ذلك الوقت ليصبح رجل أمريكا في تلك المنطقة، وفي ديسمبر عام ٢٠١١ سافر بلحاج ومجموعة معه إلى تركيا ليتفق مع قيادات في الحكومة التركية على إرسال مسلحين وأسلحة من ليبيا إلى تركيا للمشاركة في المعارك ضد نظام الأسد.

5

النوادر

العدد 2278 - الأحد 21 يونيو «حزب»

اليوم.. انطلاق ماراثون الثانوية العامة وسط إجراءات احترازية

كتب - أحمد النومي

تنطلق اليوم، الأحد، امتحانات الدور الأول لشهادة إتمام الدراسة الثانوية العامة للعام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠، حيث طمأنت وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني، الطلاب وأن الأسئلة فيما درسه الطالب من بداية المناهج الدراسية حتى ١٥ مارس الماضي، موعد توقف الدراسة بسبب جائحة كورونا.

وأعلنت وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني، جدول امتحانات الثانوية العامة المعدل، بعد خروج المواد التي لا تضاف إلى المجموع، من جدول الامتحانات على أن يكون امتحانات التربية



الدينية والاقتصاد والإحصاء والتربية الوطنية من المنزل. ويؤدي طلاب الثانوية العامة اليوم الأحد امتحان اللغة العربية، والخميس ٢٥ يونيو، اختبار اللغة الأجنبية الأولى، والأحد ٢٨ يونيو

10 وصايا لطلاب الثانوية العامة قبل الامتحانات

– كتابة الاسم ورقم الجلوس بالمكان المخصص على غلاف كراسة الامتحان.
– قم بعد صفحات كراسة إجابتك وتأكد أن العدد مطابق للعدد الموجود على الغلاف، وتأكد أن مسلسل الصفحات صحيح، وتأكد من سلامة جميع صفحات البوكليت قبل الإجابة فيها وفي حالة وجود أى عيب بها اطلب تبديلها فوراً بأخرى سليمة.
– اقرأ السؤال بعناية، وفكر فيه جيداً قبل البدء في إجابته.

– استخدم القلم الجاف الأزرق للإجابة، والقلم الرصاص فى الرسومات، ولا تستخدم مزيل الكتابة.
– اطلع على الأسئلة كاملة ثم ابدأ بحل الأسئلة السهلة ثم الصعبة.
– نظم وقتك خلال الامتحان حتى لا تحتاج إلى وقت إضافي واعلم أن إجابتك على مزيد من الأسئلة الاختيارية لا تغنيك عن الإجابة عن أسئلة إجبارية.

ثالثاً بعد انتهاء الامتحان

– لا تتجمع مع زملائك واحرص على التباعد الاجتماعي وأنت في طريقك إلى منزلك.
– لا تتذمر عند اكتشافك لوجود خطأ بإحدى الإجابات.
– لا تحاول مراجعة إجاباتك مع زملائك.
– ابدأ بتهيئة نفسك للاختبار المقبل.

والتنمية، بشأن تقديم الصندوق الاستثمارى لبناء القدرات الإحصائية، منحة بمبلغ ١٥٩ ألفاً و٤٢٠ دولاراً أمريكياً لدعم إعداد مشروع «الاستراتيجية الوطنية الأولى لتطوير الإحصاءات»، والموقع فى القاهرة بتاريخ ١٧/١٢/٢٠١٩.



د. رضا حجازى

ثانياً: قبل وأثناء الامتحان

– اتبع الإجراءات الاحترازية وراعى التباعد الاجتماعي
– البس الكمامة الخاصة عند خروجك من المنزل
– التزم بالتباعد الاجتماعي وأنت في طريقك إلى لجنة الامتحان
– قف فى طابور متباعد عند الدخول إلى لجنة الامتحان
– احرص على المرور من بوابة التعقيم ثم قياس حرارتك بواسطة الكاشف الحراري
– احرص على تغطية حذاءك بالغطاء البلاستيكي
– احرص على الحصول على الكمامة والمعقمات الخاصة بك

قال د. رضا حجازى، نائب وزير التربية والتعليم ورئيس عام امتحانات الثانوية العامة، إن التعامل النفسى مع الذات، والتعامل مع الورقة الامتحانية، وكذلك الحفاظ على الثبات الانفعالي والهدوء والبعد عن القلق والتوتر أثناء فترة الامتحانات، هى عوامل لا يمكن بدونها اعتلاء سلم التفوق الدراسي. وفى ظل الظروف الاستثنائية التى يمر بها المجتمع بسبب جائحة كورونا هناك بعض النصائح والإرشادات للطلاب ليلة الامتحان وقبل وأثناء الامتحان وبعد انتهاء الامتحان.

أولاً: ليلة الامتحان

– حضر الأدوات اللازمة لأداء الامتحان ليلة الامتحان وكذلك بطاقة تحقيق الشخصية ورقم جلوسك.
– دون فى مذكراتك بعض العناوين العريضة لدروس المادة عند المراجعة قبل الامتحان والأجزاء الفرعية سريعة النسيان لمراجعتها صباح يوم الامتحان.
– تجنب السهر ليلة الامتحان، لتجنب التوتر والعمل على راحة الجسم.
– صفى ذهنك قبل الامتحان على الأقل بساعتين، للقدرة على استرجاع المعلومات.
– تجنب تناول المواد المنبهة مثل الكافيين والقهوة وغيرها ليلة الامتحان.

البرلمان يوافق على منحة دولية مهمة

كتب - إيهاب حجازى

وافق مجلس النواب فى جلسته العامة على قرار رئيس الجمهورية رقم ١١٣ لسنة ٢٠٢٠ بشأن الموافقة على خطاب الاتفاق بين جمهورية مصر العربية والبنك الدولى لإعادة الأعمار

وزير الرى : هناك تعنت إثيوبى فى مفاوضات سد النهضة

كتبت - سعاد سلام

قال د. محمد عبدالعاطى، وزير الموارد المائية والرى، فى أعقاب انتهاء اجتماع وزراء المياه فى مصر والسودان وإثيوبيا حول سد النهضة، والسدى عقد الأسبوع الماضى، إن المفاوضات التى أجريت على مدار الفترة الماضية لم تحقق تقدماً يذكر.

وأوضح عبد العاطى، فى بيان له، أن ذلك بسبب المواقف الإثيوبية المتعنتة على



د. محمد عبدالعاطى

أهدافها التنموية من هذا المشروع، مع الحد، فى الوقت ذاته، من الآثار السلبية والأضرار التى قد يلحقها هذا السد على دولتى المصب، ولكن استمرت إثيوبيا فى مواقفها المتشددة. وأفاد بأن إثيوبيا اعترضت فى ختام اجتماعات وزراء الرى على اقتراح بأن تتم إحالة الأمر إلى رؤساء وزراء الدول الثلاث كفرصة أخيرة للنظر فى أسباب تعثر المفاوضات والبحث عن حلول للقضايا محل الخلاف، ما أدى إلى إنهاء المفاوضات.

لفض النزاعات، مؤكداً أن إثيوبيا اعترضت على تضمين الاتفاق إجراءات ذات فعالية لمجابهة الجفاف. وذكر وزير الرى أنه رغم طول أمد المفاوضات على مدار ما يقرب من عقد كامل، إلا أن مصر انخرطت فى جولة المفاوضات الأخيرة التى دعا إليها السودان الشقيق بحسن نية سعياً منها لاستنفاد واستكشاف كل السبل المتاحة للتوصل إلى اتفاق عادل ومتوازن حول سد النهضة، بما يؤمن لإثيوبيا تحقيق

الجانبيين الفنى والقانونى، حيث رفضت إثيوبيا خلال مناقشة الجوانب القانونية أن تقوم الدول الثلاث بإبرام اتفاقية ملزمة وفق القانونى الدولى، وتمسكت بالتوصل إلى مجرد قواعد إرشادية يمكن لإثيوبيا تعديلها بشكل منفرد. وأضاف أن إثيوبيا سعت إلى الحصول على حق مطلق فى إقامة مشروعات فى أعلى النيل الأزرق، فضلاً عن رفضها الموافقة على أن يتضمن اتفاق سد النهضة آلية قانونية ملزمة

أبو الغيط يرحب بمبادرة الرئيس الجبوتي لحل الأزمة الصومالية

كتبت - سوسن أبوحسين



أخبركم

● منتهى السذاجة أن يتساءل البعض عن جدوى المشروعات القومية العملاقة، التي تقام في طول البلاد وعرضها، والعائد الفوري منها...!!
فالمشروعات القومية، ياسادة، ليست محلات بقالة نفتتحها اليوم ونسأل عن عائدها غداً؛ لأنها مشروعات طويلة الأمد قد يمتد عائدها لأجيال وأجيال؛ وعائدها ليس مادياً فقط، بل إن له أبعاداً اقتصادية واجتماعية وتنموية بل وسياسية أيضاً...!
قلتها من قبل وأقولها وسأقولها مرات ومرات لعل التكرار يعلم الشطار... أيوه مشوها الشطار...!

● إلى كل «خابور» استراتيجي يفتي حول كيفية التعامل مع أزمة سد النهضة، ومواجهة بهلول اسطنبول التي يبيلع بالنار على حدودنا الغربية: ياريت تنقظنا بسكاتك... وتسبب أهل الاختصاص يشوفوا شغلهم من غير أي زينة أو زمبليطة...!
فالمرارة اللي حيلتي اتفتحت، والإستبنت بتشاور عقلها...!!

● أكثر من مرة طالبت الحكومة بمراجعة أوضاع البورصة من خلال لجنة محايدة، بعيداً عن هيئة الرقابة المالية...!
وبات مطلبى أكثر إلحاحاً بعد أن رفضت اللجنة الاقتصادية بمجلس النواب منذ أيام ميزانية هيئة الرقابة المالية... واتهمتها، في تقرير لها، بأنها لم تقم بدورها في الحفاظ على استقرار البورصة... وأوردت ملاحظات سلبية عديدة على أداء الهيئة...!!

ياريت الحكومة تشوف لنا إيه اللي بيحصل في البورصة؛ وبالمرّة في هيئة الرقابة؛ التي يبدو أنها أصبحت بحاجة لرقابة...!!

● تصدق مين ونكدب مين...!!؟
نصدق وزير الكهرباء محمد شاكر الذي أكد في بداية العام أنه سيتم إلغاء رسوم النظافة من فواتير الكهرباء في يونيو، لأنها غير دستورية ولا قانونية؛ ولما تصدق وزير الكهرباء، اللي بالصدفة البحثة هو نفسه محمد شاكر، الذي أكد الأسبوع الماضي أنه لن تلغى رسوم النظافة من فاتورة الكهرباء...!!

أنا شخصياً مصدق الرئيس حنفي شيخ الصيادين اللي قال، بكل الألفة: ها تنزل المرة دي...!!
● المدرس اللي بيتهرّب من مراقبة امتحانات الثانوية العامة بأعذار مضرورية كاذبة، خوفاً من كورونا، لا يمكن أبداً أن يكون مربى «فاضل» بالضاد... دا بالتأكيد مربى «فاضل» بالصاد...!!

محسن حسنين

أعرب أحمد أبو الغيط الأمين العام لجامعة الدول العربية عن تهنئته لمبادرة رئيس جمهورية جيبوتي إسماعيل عمر جيله برعاية واستضافة مؤتمر الوساطة بين جمهورية الصومال الفيدرالية وأرض الصومال يوم ١٤ يونيو، معتبراً أن هذه الخطوة الإيجابية من شأنها أن تدفع بجهود تثبيت دعائم الاستقرار والمصالحة ودفع عجلة التنمية في الصومال وعموم منطقة القرن الإفريقي.
إلى ذلك قال مصدر مسئول بالأمانة العامة للجامعة بأن أبو الغيط وجه رسالة خطية إلى الرئيس جيله، عبر فيها عن تقديره لجهوده المخلصة في هذا المضمار وتأييد الجامعة الكامل لها، واستعدادها لتقديم أي مساندة لهذا المسار التفاوضي، وبما يعزز من الدعم العربي للصومال واستقراره وجهود التعاون والتكامل في المنطقة ككل.

كما وجه أبو الغيط رسالة مماثلة إلى رئيس جمهورية الصومال الفيدرالية، أثني فيها على هذه المبادرة ومشاركة الرئيس محمد عبد الله فرماجو في مؤتمر الوساطة، وأكد له على استعداد الجامعة لمساندة هذا الجهد والتزامها بمواصلة دعمها للصومال في كل ما يحافظ على أمنه ويعزز من استقراره ويلبي تطلعات شعبه.

ولادة في الحبر.. تدخلات جراحية عاجلة لإنقاذ مصابي كورونا

كتبت - رجاء ناجي

أي تأخر يهدد بخطر بتر القدم فتم إجراء جراحة عاجلة لها، وقام بإجراء الجراحة فريق طبي متميز من كوادر المستشفى.

وقال د. محمد شيخون، مدير مستشفى سوهاج التعليمي، إنه تمت الاستجابة لاستغاثة مريض مصاب بكورونا زوج إحدى مشرفات التمريض ويشكو من فقدان للرؤية بالعين اليمنى وبعد الفحص تبين أنه يعاني من انفصال شبكي كامل مع ثقب بماقولة العين اليمنى، فتم عمل قرار طوارئ وتحضير المريض بالفحوصات المختلفة اللازمة للعملية وتم عمل عملية إزالة الجسم الزجاجي وإصلاح الانفصال الشبكي وماقولة العين مع ليزر داخلي وحقن زيت سيليكون بقسم الرمد بالمستشفى تحت مخدر موضعي وقد استغرقت العملية والتجهيز طبقاً لسياسات مكافحة العدوى أكثر من أربع ساعات وتمت العملية بنجاح والحمد لله، وتم خروج المريض إلى العزل المنزلي بعد العملية واستقرار حالته.
وأضاف أن المستشفى شهد ثاني حالة ولادة قيصرية لمريضة إيجابية بكورونا بعد يوم من تحويلها إلى المستشفى، وحان موعد ولادتها وتم حجزها لمدة ٢٤ ساعة تحت المتابعة وعمل التحاليل اللازمة قبل إجراء العملية وتمت بنجاح. وذكر د. أسامة البلقي، مدير مستشفى دمنهور التعليمي، أن المستشفى شهد حالة ولادة لمريضة مصابة بفيروس كورونا المستجد حيث تم التعامل مع الحالة بمنتهى الحرص الشديد، وتم اتباع كافة بروتوكولات مكافحة العدوى والوقاية للحفاظ على حياة المريضة.

أعلنت الهيئة العامة للمستشفيات والمعاهد التعليمية عن قيام الفرق الطبية بمستشفيات الهيئة بالعديد من التدخلات الجراحية العاجلة لمصابي فيروس كورونا المستجد (كوفيد - ١٩).

وقال د. محمد فوزي السودة، رئيس الهيئة، إن أبطال الطواقم الطبية من أبناء مستشفيات الهيئة العاملة ضمن منظومة مكافحة جائحة كورونا المستجد (كوفيد - ١٩) يسيطرون يومياً أروع ملاحم التضحية والتفاني في العمل، ويقومون بكل التدخلات الجراحية اللازمة لمصابي فيروس كورونا المستجد داخل مستشفيات الهيئة وجميع هذه الخدمات تقدم بالمجان.

وأفادت د. أمينة محمود خليفة، مدير مستشفى بنها التعليمي، بتقديم المستشفى كل الخدمات الطبية والتدخلات الجراحية لقطاع عريض من مصابي كورونا بمحافظة القليوبية بالإضافة إلى جلسات الغسيل الكلوي، حيث تم تنفيذ أكثر من ٢٠ جلسة غسيل كلوي من بداية انضمام المستشفى لمستشفيات الفرز والعزل حتى الآن وجميع هذه الخدمات تقدم بالمجان.

وصرح د. محمد طاحون، مدير مستشفى شبين الكوم التعليمي، بأن إحدى المريضات المحتجزات بالمستشفى كحالة كورونا إيجابية بدأت تعاني من قصور حاد بالدورة الدموية للطرف السفلي الأيسر إثر جلطة بالشريان الفخذي تستدعي التدخل الجراحي العاجل، وأن

كلام نهائي.. فتح المطارات المصرية للرحلات الدولية 1 يوليو

كتب - عبد الجواد إبراهيم

يوليو المقبل يأتي في إطار اتجاه الدولة لفتح المرافق خلال الفترة المقبلة تدريجياً والطيران مرافق رئيسي ضمن هذه المرافق، مشيراً إلى أن خطة إعادة حركة الطيران هي خطة «مرنة» تخضع للوضع الوبائي على الأرض ومدى التصاعد أو الانخفاض في أعداد الإصابات والوفيات بفيروس كورونا المستجد. وأوضح وزير الطيران أنه في أول يوليو سنبداً في عرض مقاعدنا الجاهزة، مشيراً

أعلنت وزارة الطيران المدني استئناف حركة الطيران في جميع المطارات المصرية اعتباراً من ١ يوليو المقبل بشكل تدريجي مع بعض الدول وفقاً لخطة تشغيل شركات الطيران التي سيتم الاتفاق عليها الأيام المقبلة. وقال محمد منار، وزير الطيران المدني، إن إعلان عودة حركة الطيران اعتباراً من مطلع

تصدير مستلزمات طبية مصرية لدول عربية وأوروبية

كتب - محمد العوضي

السماح بتصدير مستلزمات طبية ومنتجات غذائية لعدد من الدول العربية بالإضافة إلى إيطاليا وإنجلترا، مؤكدة حرص الوزارة على استمرار العملية التصديرية والحفاظ على أسواق التصدير. وأضافت جامع أن الحكومة اتخذت بعض القرارات التي خدمت بشكل كبير قطاع الصناعة والتصدير والتي تضمنت توحيد وخفض سعر الغاز الطبيعي للصناعة إلى ٥,٤ دولار/مليون وحدة حرارية، وتوفير ملياري جنيه للمصدين خلال شهري مارس وأبريل ٢٠٢٠ لسداد جزء من مستحقات برنامج رد أعباء الصادرات، وقرار بتخفيض أسعار بيع الطاقة الكهربائية الموردة للأنشطة الصناعية على الجهود الفائقة والعالية والمتوسطة بواقع عشرة قروش لكل كيلو وات ساعة، وتأجيل سداد الضريبة العقارية المستحقة على المصانع لمدة ٣ أشهر.

أكدت نيفين جامع، وزيرة التجارة والصناعة، أن الوزارة أصدرت قراراً بإلزام الشركات المصرية المنتجة والمستوردة للمستلزمات الطبية بتوريد منتجاتها ومخزونها إلى الهيئة المصرية للشراء الموحد والإمداد والتأمين الطبي لمدة ٣ أشهر. وأوضحت أن القرار يهدف إلى توفير احتياجات القطاع الطبي المصري من هذه المستلزمات، لافتة في هذا الإطار إلى أنه على الرغم من صدور قرارات بمنع تصدير عدد من المنتجات مثل البقوليات والمستلزمات الطبية إلا أن الوزارة لم تتوان عن مساعدة الشركات المصدرة في الوفاء بالتزاماتها وتعاقداتها التصديرية، حيث تم

"المركزي" يضم الشركات المتوسطة حديثة التأسيس

كتبت - صفاء مصطفى

بتخفيض تكلفة الاقتراض عليها خاصة في ظل التداعيات الناشئة عن أزمة فيروس كورونا.

وذكر البنك المركزي في بيان صدر مؤخرا أن القرار يتضمن الشركات والمنشآت حديثة التأسيس التي يتم تصنيفها "شركات متوسطة" وفقا لرأسمالها المدفوع لحين توافر القوائم المالية لها التي يتم على أساس بياناتها تصنيفها استنادا إلى حجم أعمالها، كما شمل القرار الشركات والمنشآت المصنفة "شركات

وافاق مجلس إدارة البنك المركزي المصري على قرار ضم كل من الشركات المتوسطة حديثة التأسيس والصغيرة التابعة لكيانات كبرى إلى مبادرة الـ 100 مليار جنيه لدعم القطاع الخاص الصناعي والزراعي والمقاولات بسعر عائد منخفض 8% متناقص، وذلك لضمان تقديم الدعم لتلك الشركات ومساعدتها في النمو

بأي من المبادرات الصادرة عن البنك المركزي. وأوضح أن الموافقة تأتي في ضوء أعمال المتابعة والتقييم المستمر من قبل البنك المركزي للمبادرات التي يطلقها لدعم القطاعات الاقتصادية المختلفة، ويهدف توسيع نطاق الاستفادة من تلك المبادرات وفقا للشروط المحددة من قبل البنك المركزي.

بسبب كورونا.. وقف تصدير الفول والعدس لمدة 3 أشهر

أصدرت نيفين جامع، وزيرة التجارة والصناعة، قرارا باستمرار وقف تصدير البقوليات من صنفى الفول والعدس فقط لمدة 3 أشهر اعتباراً من تاريخ صدور القرار بهدف توفير احتياجات السوق المحلية. وقد جاء القرار بعد تنسيق كامل مع وزارة التموين والتجارة الداخلية، وذلك تنفيذاً للخطة الشاملة التي أقرتها الحكومة لتوفير احتياجات المواطنين من السلع وبصفة خاصة السلع الأساسية، ضمن الإجراءات والتدابير الاحترازية التي تتخذها الدولة خلال المرحلة الحالية لمواجهة تداعيات انتشار فيروس كورونا المستجد.

حكاية فى خبر

ملك القطن يوقف ماكينات شركاته فى مصر

المصنع دون صرف أية مستحقات لهم، كما بدأت الشركة فى خصم أجزاء أخرى من المرتبات حتى بدأ العمال يتقاضون حوالى ربع المرتب فقط. يذكر أن الشركة تقوم بإنتاج أنواع من الغزل الفاخر جدا والذي يصدر إلى مصانع أوروبية بشكل دائم ويحقق أرباحا هائلة ويطلق على صاحب الشركة لقب ملك القطن.

كما تم إبلاغ العمال بإخلاء السكن الإدارى الذى يقيمون به منذ ١٤ عاما لأن معظم العمال من خارج الإسكندرية، ما عدا سكن الإدارة العليا والأمن، وهو ما يمثل عبئا ماديا كبيرا على العمال لاضطرارهم إلى دفع إيجار سكن ومصروفات طعام وشراب. ويقول أحد العمال إنه بدأ الضغط عليهم للاستقالة من

كتبت - سلوى محمود

فوجئ ٣٠٠ عامل، بإبلاغهم من جانب أصحاب الشركة بإيقاف الماكينات لعمل صيانة لمدة أسبوع، وهو ما لم يحدث، حيث لم يتم تشغيل الماكينات وظلت متوقفة بعد ذلك مع خصم حوالى ٢٥٪ من مرتبات العاملين ومنع صرف الوجبة الساخنة التى كانت تصرف للعمال.

التوسع فى إنشاء المصانع المجهزة

بالتراخيص كاملة المرافق



د. نيفين جامع

كتبت محمد العوضى

أكدت نيفين جامع، وزيرة التجارة والصناعة، حرص القيادة السياسية المصرية على دعم الصناعة المحلية، مبينة أن الرئيس عبدالفتاح السيسى وجه بالتوسع فى إنشاء المصانع المجهزة بالتراخيص كاملة المرافق وضرورة وجود شركة لإدارة المجمعات للإشراف على عملها لتوفير الخدمات المطلوبة لكل مجمع، مشيرة إلى أن وتيرة الإنجاز فى المجمعات الصناعية الجديدة بإجمالى ١٣ مجمعا صناعيا تسير على أكمل وجه، حيث سيتم تسليم هذه المجمعات نهاية الشهر الجارى.

من ناحية أخرى، قالت وزيرة التجارة والصناعة إنه تم الاتفاق مع وزير المالية على استمرار سداد مستحقات المصددين حتى مع بدء العام المالى الجديد وذلك تنفيذاً للتكليفات الرئاسية بمساندة القطاعات الاقتصادية والتصديرية، لتعظيم القدرات الإنتاجية خاصة فى ظل أزمة فيروس كورونا المستجد وبما يسهم فى توفير السيولة النقدية لهذه الشركات المصدرة حتى تتمكن من ضخها فى الإنتاج، والاحتفاظ بالعلاقة مع الالتزام الكامل بكل الإجراءات الاحترازية والتدابير الوقائية.

آخرها شهادة «إيد واحدة».. دور بنك ناصر فى مواجهة كورونا

وأكدت القباح إنه من منطلق إيمان البنك بأهمية دور الشباب فى مسيرة التنمية الشاملة وفقاً لرؤية ٢٠٣٠ قام البنك بإطلاق مبادرة «شباب مصر الرقمية»، بالتعاون مع المعهد القومي للاتصالات لتمويل أجهزة الكمبيوتر المحمول للمستخدمين من برامج التدريب بالمعهد نظراً للظروف الراهنة والتي تتطلب الاعتماد الكلى على التدريب عن بعد وتلقي المحاضرات عبر الإنترنت وتبلغ قيمة تمويل جهاز الكمبيوتر بحد أقصى ١٠ آلاف جنيه يتم سدادها على ٣ سنوات بعائد ٥٪ وبدون مصروفات إدارية على أن يتم سداد هذه الأقساط من الشهر التالي لصرف التمويل.

وفي ذات السياق، صرح محمد عشماوي، نائب رئيس مجلس إدارة البنك، بأنه فى ضوء دور البنك التكافلي ورويته فى توصيل خدماته لكافة فئات المجتمع قام البنك بالمساهمة فى تجهيز المدن الجامعية لاستقبال الحالات المصابة بمبلغ ١٣,٥ مليون جنيه.



د. نيفين القباح

كتبت سارة الجمل

قالت نيفين القباح، وزيرة التضامن الاجتماعي ورئيس مجلس إدارة بنك ناصر الاجتماعي، إنه من منطلق دور البنك الرائد فى مجال المسؤولية المجتمعية كأحد محاور التنمية المستدامة قام البنك بالمساهمة فى دعم قطاعات المجتمع المختلفة لمواجهة الأضرار الجسيمة فى ظل مواجهة فيروس كورونا المستجد.

وأضافت القباح أن البنك كانت له إسهامات عدة خلال هذه الأزمة، حيث أصدر شهادة «إيد واحدة» للأطباء وطاقم التمريض بعائد ١٥,٥٪ تعبيراً عن عمق الشكر والتقدير لجهودهم ودورهم الملموس فى ظل الظروف الراهنة وتبلغ مدة الشهادة عام بعائد ١٥,٥٪ بصرف سنوياً، تبدأ قيمتها من ألف جنيه ومضاعفاتها ولا تزيد على مليون جنيه للشخص الواحد ويتم احتساب العائد من اليوم التالي للإيداع كما يمكن استردادها بعد ستة أشهر من تاريخ إصدارها.

"الإنتاج الحربى" تنفذ خطة وطنية لدعم المواطنين فى مواجهة "كورونا"

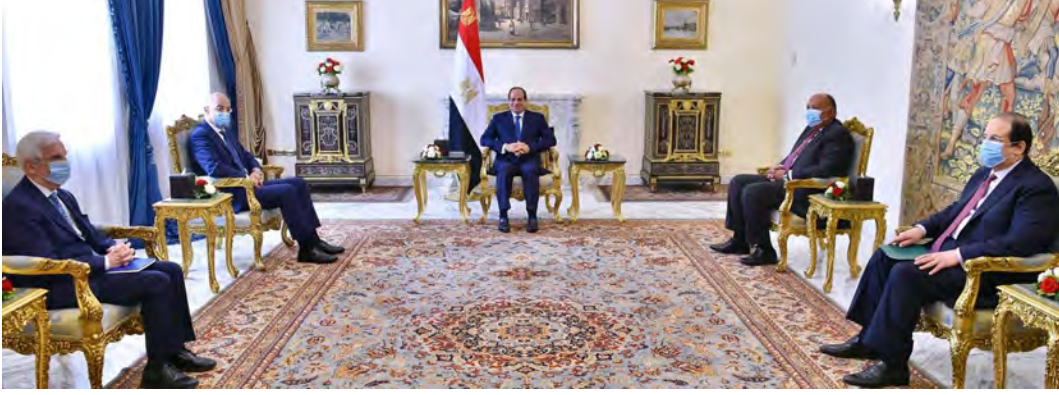
كتب - سعيد صلاح

حرصت وزارة الإنتاج الحربى انطلاقاً من رؤية المساندة للدولة فى جميع المجالات الحربية والمدنية، على الاستفادة من فائض الطاقات الإنتاجية بالشركات والوحدات التابعة لها لإنتاج منتجات مدنية بجودة عالية وبأسعار منافسة فى متناول يد الأسرة المصرية، كما تسعى إلى المساهمة فى تخفيف العبء عن كاهل المواطن المصرى وتلبية احتياجاته المختلفة، لذلك ومنذ بداية انتشار جائحة "فيروس كورونا المستجد" بدأت الوزارة فى إعداد وتنفيذ

والمحاليل الكيميائية وطبقاً لمواصفات وتوصيات منظمة الصحة العالمية. وشركات الإنتاج الحربى من منطلق إيمانها بدورها الوطنى فى دعم المجتمع المدنى قامت خلال الفترة الماضية بطرح منتجاتها من المظهرات (مثل الكحول الإيثيلي ٧٠٪، الكلور، الهيبوكلوريت الصوديوم ١٪، الفورمالدهايد، ...)، والمنظفات (مثل صابون الأيدي السائل، سائل الاستحمام، ...)، كما تنتج الكمادات والبويات المقاومة للبكتريا، وكذا خزانات التطهير والتعقيم، وماكينات الرش.

خطة وطنية لإنتاج مختلف المنتجات التي يحتاجها المواطنون والمؤسسات لمكافحة الفيروس من مظهرات ومنظفات وكمادات، وقامت بطرحها فى معارض ومنافذ بيع المنتجات المدنية لشركات الإنتاج الحربى والمنشرة بمختلف محافظات الجمهورية، وذلك بجودة عالية وأسعار منافسة. وقد تفقد الرئيس عبد الفتاح السيسى فى شهر مارس الماضى، بعض نماذج من أجهزة ومعدات التطهير والتعقيم ومن بينها منتجات وزارة الإنتاج الحربى، والتي تستخدم فى أعمال التطهير لمنشآت ومؤسسات الدولة عن طريق استخدام أحدث المركبات

الرئيس: الجهود المصرية تجاه ليبيا تهدف استعادة أركان الدولة وملء فراغ السلطة



أن الجهود المصرية في الملف الليبي تهدف بالأساس إلى استعادة دور مؤسسات الدولة وملء فراغ السلطة بشكل مؤسسي، والتي أدت غيابها إلى منح المساحة لتواجد الميليشيات المسلحة وزيادة نشاطها، الأمر الذي بات يهدد بتحول ليبيا إلى بؤرة توتر بالمنطقة امتداداً إلى أوروبا. وقد تم التوافق بين الجانبين في هذا الصدد بشأن ضرورة تكثيف التنسيق المشترك، مع تأكيد الحرص الكامل على إنهاء الأزمة الليبية عبر التوصل لحل سياسي يمهّد الطريق لعودة الأمن والاستقرار في هذا البلد الشقيق.

النظر حيال الملفات الإقليمية ذات الاهتمام المشترك، في ضوء اتساق المصالح والمواقف المشتركة بين البلدين في منطقة شرق المتوسط، مع التأكيد على أن منتدى غاز شرق المتوسط يمثل أحد أهم الأدوات في هذا الإطار، والذي من شأنه أن يفتح آفاق التعاون والاستثمار بين دول المنطقة في مجال الطاقة والغاز. كما تم التباحث بشأن تطورات القضية الليبية في ظل المحددات الواردة بمبادرة «إعلان القاهرة»، حيث جدد المسئول اليوناني دعم بلاده لكافة بنود المبادرة، مشيراً إلى أنها تمثل رسالة سلام واستقرار ليس وليبيا فحسب بل للمنطقة ككل، بينما أكد الرئيس

استقبل الرئيس عبد الفتاح السيسي، الخميس الماضي، نيكوس دندياس، وزير خارجية اليونان، وذلك بحضور سامح شكري وزير الخارجية، والوزير عباس كامل رئيس المخابرات العامة، بالإضافة إلى السفير اليوناني بالقاهرة.

وصرح المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية بأن الرئيس رحب بزيارة وزير خارجية اليونان إلى القاهرة، والتي تعكس المستوى المتميز للعلاقات الثنائية الاستراتيجية الممتدة بين مصر واليونان في جميع المجالات، مؤكداً ما تتسم به العلاقات المصرية اليونانية من خصوصية، وحرص مصر على تعزيز آليات التعاون المشترك بين البلدين على مختلف الأصعدة بما يحقق المصالح المشتركة للشعبين الصديقين، خاصة على الصعيد السياسي والعسكري والتجاري والطاقة، فضلاً عن الارتقاء بالتعاون القائم في إطار الآلية الثلاثية مع قبرص.

من جانبه؛ نقل نيكوس دندياس تحيات رئيس الوزراء اليوناني إلى الرئيس، معرباً عن اعتزاز بلاده بما يربطها بمصر من علاقات تعاون وثيقة، والتي تمثل نموذجاً للتعاون البناء بين دول المتوسط، خاصة في ظل ما تتمتع به مصر من مكانة متميزة وثقل إقليمي ودور محوري في المنطقة، فضلاً عن دورها الرئيسي في مكافحة الهجرة غير الشرعية والإرهاب والفكر المتطرف. وأضاف المتحدث الرسمي أن اللقاء شهد تبادلاً للرؤى ووجهات

.. ويشارك في قمة الصين إفريقيا المصغرة

بالنموذج الذي قدمه الجانب الصيني لاحتواء هذا الوباء، مؤكداً أهمية تعظيم الاستفادة من الدروس المستخلصة من تجارب الدول التي قطعت شوطاً أطول في النجاح في محاصرة فيروس كورونا، ونقل تلك الخبرات لبناء قدرات الدول الأكثر احتياجاً لمساعدتها على تخطي الأزمة.

كما أكد الرئيس ضرورة إيلاء الأولوية لحماية القطاع الطبي في القارة الإفريقية عبر التمويل الكافي لضمان توافر المستلزمات الطبية واللوجستية اللازمة، فضلاً عن المساعدة في بناء المستشفيات وتجهيزها، لا سيما في ظل محدودية الموارد المتاحة، وذلك بالتوازي مع معالجة التداعيات الاقتصادية والاجتماعية للجائحة، ومن ثم الحاجة إلى تضافر الجهود الدولية لدعم الدول النامية، خاصة الإفريقية، لا سيما فيما يتصل بتخفيف أعباء الديون المتركمة من خلال الإعفاء أو إعادة الجدولة.



الإفريقية الصينية، وكذا عزم القارة على مواصلة التعامل الفعال مع تداعيات انتشار فيروس كورونا بالتعاون مع شريك دولي هام وجاد بحجم الصين في إطار التضامن السياسي والسعي نحو تحقيق المكاسب المشتركة بين الجانبين، مشيداً في هذا الإطار

الصيني في مكافحة انتشار فيروس كورونا، ومنح قوة دفع جديدة للتعاون بين الجانبين في ظل التطورات الحالية.

وقد أشار الرئيس خلال القمة إلى أن انعقادها يؤكد توافر الإرادة السياسية لدفع العلاقات

شارك الرئيس عبد الفتاح السيسي في قمة صينية- إفريقية مصغرة عبر الفيديو كونفرانس تحت عنوان «القمة الاستثنائية لتعزيز التضامن الصيني- الإفريقي في مكافحة وباء كورونا»، وذلك بمشاركة الرئيس الصيني «شي جين بينج»، وعدد من الرؤساء الأفارقة وعلى رأسهم الرئيس «سيريل رامافوزا» رئيس جمهورية جنوب إفريقيا والرئيس الحالي للاتحاد الإفريقي، والرئيس «ماكي سال» رئيس جمهورية السنغال والرئيس المشترك الحالي للجانب الإفريقي لمنتدى التعاون بين إفريقيا والصين، بالإضافة إلى كل من سكرتير عام الأمم المتحدة، ورئيس مفوضية الاتحاد الإفريقي، ومدير عام منظمة الصحة العالمية.

وصرح المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية بأن القمة الصينية- الإفريقية الاستثنائية تناولت مناقشة سبل تعزيز التضامن والتوافق الإفريقي

السيسي يوجه بالتوسع في المساحات الخضراء بالعاصمة الإدارية



كما وجه الرئيس بتعظيم البعد البيئي في تصميمات ومخططات الحي الحكومي بالعاصمة الإدارية وذلك بالتوسع في المساحات الخضراء، لتوفير حياة بيئية وصحية أفضل للمواطنين، فضلاً عن إضفاء طابع التنسيق الحضاري للدولة المصرية الجديدة.

وجه الرئيس السيسي بالتوسع في المساحات الخضراء، بالعاصمة الإدارية لتوفير حياة بيئية وصحية أفضل للمواطنين في إطار الدولة المصرية الجديدة.

وذلك خلال اجتماعه مع اللواء أركان حرب إيهاب الفار، رئيس الهيئة الهندسية للقوات المسلحة، وعدد من كبار مسئولي الهيئة. وصرح المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية بأن الاجتماع تناول استعراض الموقف التنفيذي للأعمال الإنشائية الجارية في عدد من منشآت ومرافق العاصمة الإدارية الجديدة، خاصة الحي الحكومي، والذي يضم مجمعات المؤسسات ومقار الوزارات ورئاسة مجلس الوزراء والبرلمان بمجلسيه النواب والشيوخ.

وقد وجه الرئيس في هذا الإطار بالاهتمام بعنصر التشغيل والصيانة بعد الانتهاء من الأعمال الإنشائية، وذلك بإنشاء آلية توفر الشق الفني والمالي لضمان استدامة وكفاءة استخدام المنشآت الحكومية بالعاصمة الإدارية.

مصر تنمو وتتقدم

والكلاحيين بالقصير والرويسات بجنوب سيناء. مشروع القرن.. قناة السويس الجديدة.. أنفاق الخير إنشاء أنفاق أسفل قناة السويس لربط سيناء بالإسماعيلية وبورسعيد والسويس.

١,٥ مليون فدان إشارة البدء في هذا المشروع على ثلاث مراحل ٩ مناطق المرحلة الأولى منها بمساحات نصف مليون فدان والثانية ٦ مناطق نصف مليون فدان والثالثة ٥١٠ آلاف فدان.

٦٠-٧٠ مليارًا تكلفة المرحلة الأولى وشهدت الزراعة تطورا كبيرا بلغت الصادرات ٣,٢ مليون طن قيمتها ١,٦ مليار دولار وتصدرت مصر دول العالم في بعض المحاصيل مثل الفراولة والبصل والمواالح وتوفير احتياجات المواطن والسوق الداخلي.

العاصمة الإدارية أيقونة الإنجازات

وهي من أهم المشروعات لتكون العاصمة الإدارية والاقتصادية الجديدة لمصر ومن أكبر المدن الذكية في الشرق الأوسط تستخدم كل وسائل التكنولوجيا الحديثة على مساحة ٤٩٠ كم مربع.

الثقافة والآثار

قارب المتحف الكبير على الانتهاء ومساحته ١١٧ فدانًا وسيعرض الآلاف من القطع الأثرية في عرض متحف جديد مع ترميم ٤٩ ألف منطقة أثرية جاهزة للعرض وستعرض لأول مرة ٥٣٠٠ قطعة هي مجموعة توت عتخامون الملك المصري الشهير بشكل كامل المتحف للحضارة بالتعاون مع اليونسكو بالقرب من حصن بابلون ويطل على عين الصيرة في مدينة الفسطاط التاريخية بمصر القديمة.

متحف العاصمة الإدارية الجديدة يحتوى على ٥٥٠ قطعة أثرية فريدة تحكى التاريخ المصري القديم.. طيبة.. تل العمارنة.. نفق تل العمارنة بالإسكندرية إضافة إلى التاريخ الحديث القاهرة الفاطمية والقاهرة الخديوية وفي النهاية العاصمة الإدارية.

كل هذا وغيره أعطى فرصة ليظهر جمال القاهرة بعد إعادة تجديد شبابها في منطقة وسط البلد مع جهاز التنسيق الحضاري وإعادة الشباب لميدان الإسماعيلية ومبانيه وأهمها مجمع المصالح «مجمع التحرير» ومباني الميدان وتجميله مع فرصة لاستغلال المجمع إما فندق أو مجموعة فنادق واستغلال مباني الوزارات الأخرى الموجودة بالمنطقة والمجاورة لميدان التحرير الذي افتتحه رئيس الوزراء مع الإضاءة الحديثة ووضع المسلة المصرية والكباش بالميدان.

مصر تتنفس وتنمو وتستمر رغم كل الصراعات من حولنا أو المشاكل الاقتصادية أو التحديات الخارجية.. مصر تقدم نموذج الصمود والعمل.. مع انفراجة جميلة لمشكلة مستعصية تمس الملايين من أصحاب المعاشات ويتوجيه من الرئيس السيسي سيبدأ الصرف للعلاوات المتأخرة أول يوليو.

SaidAbdo@live.com

وسط أحداث كثيرة يمر بها العالم هذه الأيام وأهمها جائحة كورونا ما بين كرف ورجح بعض الدول وإعلانها التغلب على الفيروس وأولها الصين وألمانيا وفرنسا وغيرها من بعض الدول الأوروبية على الرغم من عدم وصول علماء العالم حتى الآن إلى عقار يعالج الفيروس أو لقاح يقي منه.

ولكن في ظل حرب الجائحة الكبير يعود إلينا الفيروس في الصين بعد أو وصل معدل الإصابة إلى صفر من بكين في دورة ثانية ويصل الأمر إلى غلق الكثير من المدن وبدء التحقيق في أسباب عودة تفشى الفيروس من جديد.

وفي نفس الوقت تبدأ كل من ألمانيا وفرنسا وإيطاليا وإسبانيا في العودة إلى الحياة الطبيعية والنشاط الاقتصادي بما فيها السياحة.. بل حرية التنقل للمواطن الأوروبي وفتح المطارات لأن عودة الحياة الطبيعية أصبحت ضرورة في ظل ما دفعه اقتصاد هذه الدول من ضريبة كبيرة لمواجهة هذه الكارثة الكبيرة والحفاظ على صحة مواطنيها وحياتهم وتحمل الاقتصاد كثيرًا من مليارات الدولارات بسبب توقف معظم الأنشطة الاقتصادية وأيضًا محاولة وقوف الأنظمة الصحية في هذه البلاد مع أزمة لم تكن متوقعة ولم يشهد العالم لها مثيلًا.. لم تنج دولة في العالم من هذا الوباء ولكن يختلف الأثر من دولة إلى أخرى.

وقد حبانا الله منذ بداية تولي الرئيس السيسي

«٦ سنوات».. أن تكون الصحة «صحة المواطن» من أهم أهدافه في خط بناء الإنسان المصري ضمن منظومة الصحة - الثقافة - التعليم كمكونات ثلاثة لإعادة بناء الإنسان المصري وكان هناك مبادرات متعددة تحدث عنها العالم وشعر بها المواطن المصري في كل مكان في الصحة مثل ١٠٠ مليون صحة لعلاج المصابين من فيروس «سى» وحمية كريمة وإنهاء قوائم الانتظار بالمستشفيات.. والكشف عن التقرن والسمنة وأورام الثدي للسيدات مع مشروع التأمين الصحى الشامل الذى بدأ من بورسعيد كل هذه المبادرات قبل الجائحة بسنوات تعطى دلالة على توفيق الله.. والرؤية الجادة أن الصحة من أهم أولوياته كل هذا ساعد على تخفيف حدة الجائحة على مصر.. بإجمالى ٧ مبادرات رئاسية للحفاظ والارتقاء بصحة المواطنين.

لم يكن ذلك فحسب

هذا من ناحية الصحة ولكن ما تم خلال السنوات الست في الاقتصاد المصري بالأرقام.. ٤٩,٣ مليار لـ ٥١٢ مشروعًا لإنشاء ١٤٤ ألف وحدة إسكان اجتماعي ومتوسط وعشوائيات وإتاحة أراض لـ ٦٥ ألف وحدة سكنية ٤٠ مشروع مياه شرب و١٧٤ مشروع صرف صحى لتحسين الصرف لخدمة ١٠ ملايين مواطن. تطوير العشوائيات أهمها مثلث ماسبيرو ومدن المحروسة ٢,١ بالقاهرة لتوفير ٤٨٣٤ وحدة سكنية وبشائر الخير ٣,٢,١ بالإسكندرية وتل العقارب بالسيدة زينب ومشروع الأسمراتوزاره بسوهاج



سعيد عبده

قد حبانا الله منذ بداية تولي الرئيس السيسي «6 سنوات».. أن تكون الصحة «صحة المواطن» من أهم أهدافه في خطة بناء الإنسان المصري ضمن منظومة الصحة - الثقافة - التعليم

مع «أبونا العباد»!

لا أكل ولا أمل من القراءة المتكررة لكتب الرائد المجدد عميد الأدب العربي د. طه حسين، وكذلك مؤلفات ودراسات وترجمات «الأستاذ» عملاق الأدب العربي عباس العقاد. فالأول بأسلوبه السلس والجميل وفرضياته المتشككة دائماً ما يضطرك لـ «تشغيل» دماغك فيما تقرأه، خاصة كتابيه «الشعر الجاهلي»، و«الفتنة الكبرى» (علي وبنوه).

والثاني بأفكاره العميقة ومعالجته المقتعة، خاصة المقدمات الواقعية التي تنتهي بنتائج طبيعية!، كما في أشهر مؤلفاته «العبقريات» وبعض كتبه الأخرى ومنها «الله»، و«أنا» و«حياة قلم».

وعندما يربكني «العميد» بكتابة الشعر الجاهلي، فسرعان ما يعيد «الأستاذ» التوازن إلى عقلي بكتابه الجميل «في مطلع النور» والذي يكاد يكون الرد الوافي لكل ما تشكك فيه العميد حول الشعر العربي واللغة العربية في العصر الجاهلي!

ومناسبة هذا المقال أنني انتهيت مؤخراً من قراءة الكتاب القيم الذي أصدرته دار المعارف للدكتورة نعمات أحمد فؤاد بعنوان «في أدب العقاد» وهو دراسة مختصرة لشخصية العقاد وبعض مؤلفاته، فالعقاد أنتج أكثر من مائة عمل أدبي، في صورة روايات ودراسات أدبية، وترجمات، ودواوين شعر، بخلاف المقالات الصحفية في العديد من الصحف والمجلات.

وقد جذبني «الأستاذ» منذ سنوات طويلة ومع بداية قراءتي للعبقریات وتعمق هذا الانجذاب من متابعتي لحلقات «في صالون العقاد» والتي كان ينشرها أستاذنا المرحوم أنيس منصور في بداية الثمانينيات من القرن الماضي، وخاصة أنه كلفني بالذهاب إلى منزل العقاد بحي مصر الجديدة، لتصوير مكتبته وغرفة نومه وغرفة الصالون.. وذلك لنشر الصور بمجلة أكتوبر مع حلقات الصالون الأسبوعية، وما زال منظر الروب والكوفية المعلقة على الشماعة الخشب عالقان في ذهني حتى الآن!

نعم لقد جذبني العقاد بقوة أفكاره ومنطقه الفكري وحججه القوية عندما يتصدى لموضوع ما، حتى تعتقد أنك أمام محام يترافع في محكمة الجنايات، وليس أمام المحكمة سوى إصدار حكم بالبراءة بعد كل ما قيل من حجج وما فند من اتهامات!، ومن يقرأ للأستاذ سوف يلاحظ ذلك جيداً خاصة في عبقرية خالد، وذو النورين عثمان بن عفان، ثم كتاب «في مطلع النور» والذي كان بمثابة الرد على كتاب الشعر الجاهلي لطه حسين.

نعم مرة أخرى لقد أحببت العقاد عزيز النفس والمستغني والذي اتخذ من بيت المتنبي شعاراً له: أنام ملء جفوني عن شواردها

ويسهر الخلق جراحها ويختصم لقد كان العقاد يعتز بنفسه جداً، حتى إنه في بداية عهد الملك فاروق عام ١٩٣٨ كان هناك احتفال بتوليته العرش، حيث كان الكل يأمل فيه خيراً، وقف العقاد يلقي قصيدته وعندما بلغ البيت الثامن فوجئ بفاروق يقول لمن حوله (لقد كان والدي أحق بهذا) وسمعه العقاد فطوى الورقة وجلس ولم يكمل القصيدة، وكانت أزمة كبرى لم تنته إلا بدعوة الملك للعقاد لحفل شاي على يخته الخاص بشاطئ مرسى مطروح!

ولم يكن هذا التصرف الحازم إزاء الملك فقط، لكنه هكذا كان «طبع» العقاد، فقد دعاه زميله في البرلمان نائب محافظة قنا، ثم تأخر عن استقباله في محطة القطار، فلم يغادرها العقاد انتظاراً للقطار العائد، وعيبتاً حاول الرجل استرضائه، ولما أعيته الحيل نقل سراق الاحتفال إلى المحطة حيث يجلس العقاد!

ولم يكن العقاد دارساً متعمقاً أو أدبياً ممتعاً أو كاتباً ومحدثاً.. مفوهاً فقط، ولكنه كان أيضاً شاعراً فحلاً بشهادة الكثيرين وعلى رأسهم العميد طه حسين.

ولكن مشكلته أن طغت شهرة صفة «الكاتب» على شهرته كشاعر على الرغم من تعدد دواوينه وكثرة أشعاره.

رحم الله «أبونا العباد» كما كان يطلق عليه أهلنا في أسوان الذين كانوا يحيونه ويفخرون به ويحرصون على استقباله ولقائه والاستماع إليه كلما سمحت الفرصة لزيارتهم حيث مسقط رأسه.

اللهم ارفع عنا البلاء واكفنا شر الوباء

نجوميات



محمد نجم

نعم مرة أخرى لقد أحببت العقاد عزيز النفس والمستغني

المعارضة في عهد الرئيس السيسي (2من2) المعارضة والمواالات.. الحاضر والمستقبل

كان الهدف من استعراض تاريخ البرلمان في الجزء الأول من هذا المقال هو التأكيد على أن دور الأحزاب، والممارسة الحزبية طوال تاريخ مصر البرلماني الذي يمتد لحوالي قرنين من الزمان تقريباً، يعودان بالسلب على التجربة الديمقراطية، وهو ما دعا أكبر ٣ ثورات في تاريخ مصر الحديث، ٢٣ يوليو، ٢٥ يناير، ٣٠ يونيو، لرفض ممارسات الأحزاب القائمة إبان هذه الثورات الثلاث، ورفض البرلمانات القائمة، والدعوة لحل تلك البرلمانات بفرمان شعبي، وما يدور في فلكها من أحزاب «كروتونية».

(1)

والخلاصة أن مجمل التجربة الحزبية في مصر، ولدت جنباً مشوهاً وعاشت طفلاً لم ينضج، وكذا البرلمانات التي استقطبت في معظمها نواباً مارس أكثرهم السياسة من باب السعي لامتلاك سلطة يوظفونها لصالح الشخص، وليس لصالح العام، وكان منهم من يسعى إليها ويخوض المراك بحثاً عن الوجاهة، وأحياناً للحصول على حصانة تغطي ممارسات فاسدة (نواب الكيف، ونواب سيحة، ونواب القروض، ونواب الإخوان في برلمان ما بعد ٢٥ يناير)، وآخرون يستغلون قربهم من الحكومة وصانع القرار، إلى آخره..

هذه كانت دائماً صورة البرلمان والأحزاب في ذهن المصريين، وكان الذين يحكموننا يعرفون ذلك، ومنهم من قبل اللعبة على عواهنها، وانخرط فيها، وأقرب الأمثلة وأكثرها فجاجة، ما قامت عليه أحداث ٢٥ يناير ٢٠١١، حين سيطر الحزب الوطني المنحل تماماً على مقاعد البرلمان، فصار أقرب للتنظيم الواحد، ولم يسمح حتى لمعارضة صورية أو مستأنسة، أو شكلية، أن تتواجد تحت قبة البرلمان تلك الخطيئة التي عجلت بنهاية النظام الذي كان موجوداً بأكمله، وجاء بعد «الحزب الوطني»، «جماعة الإخوان» لترتكب بفجاجة نفس الخطيئة.

(2)

وفي أعقاب ثورة ٣٠ يونيو، جاء الرئيس عبد الفتاح السيسي إلى الحكم رئيساً منتخبا بعد فترة انتقالية، وكان التحدي الكبير الذي فرضه على نفسه، وفرض نفسه عليه (ربما حتى من قبل توليه السلطة، أو يخلع البدة الميري) هو: كيف يجمع القوى السياسية المتناحرة والمتنافرة في الداخل المصري، والتي طمعت في القفز على السلطة بعد ٢٥ يناير والوصول للحكم بأى طريقة وأى ثمن، ومنها من تلقى الدعم من الخارج (تركيا وقطر تناصر الإسلاميين، ومؤسسات أجنبية وأجهزة مخابرات تستخدمهم ريثما تصل إلى غرضها وتسقطهم)، ووصل حجم التدخل أن عرف ما يسمى بـ «الربيع العربي» جورج سورس مؤل دكانا من دكاكين المجتمع المدني ليكتب دستوراً لمصر!!

كل القوى المناوئة تلك لعبت دور المعارضة خلال السنوات الست المنقضية من ولاية الرئيس السيسي، لكن ليست المعارضة التي تملك رؤية إيجابية مغايرة للحكم، وبدلاً جازماً للحزب أو الائتلاف الحاكم، ولكن التي تريد فقط الهدم والانتقام وإسقاط الدولة الوطنية لإقامة مشروعاتها البديلة على أنقاضها، وهي مشروعات أممية يستوى في ذلك بدرجات دعاة الخلافة، ودعاة الأممية الشيعية، ودعاة الحكومة العالمية.

لكن الشعب عرف، وفهم، ووعى، ووقف مع الرئيس في ذات الخندق، ومن حسن الطالع فقد أنتجت المحنة بروز وجه مصر المشرق، وظهور طليعة وطنية اندفعت بحس وطني تحاول تقديم ما تستطيع للبلد، ومنها تكونت أحزاباً جديدة تنتم بالاعتدال الأيديولوجي، وتذكر خطورة المرحلة، وتعمل على مساندة الدولة ونالت هذه الأحزاب الفرصة كاملة للتعبير عن نفسها، وكانت المفاجأة أنها حصلت على الأغلبية في البرلمان (الحالي) بعد أن طرحت رؤية جادة وجديدة على الشارع المصري، وتراجعت وتوارت أحزاب المعارضة القديمة إلا قليلاً، الوفد الليبرالي، والتجمع اليساري، فيما أصرت أحزاب أخرى تشكلت بعد ٢٥ يناير ٢٠١١ على أن تعبر عن مشروعات أيديولوجية غير وطنية بإصرار ومعاذرة، فلما رفضها المصريون ذهبت نحو معسكر الإخوان بحثاً عن الدعم المتبادل، على الرغم من العداء التقليدي بينهما، (سأذا يمكن أن يجمع الإخوان بالشيوعيين واليساريين، والناصريين؟!)

واحتفى النواب القليلون من هذه القوى بالشرعية الدستورية، وجعلوا من أنفسهم صوتاً للمعارضة تحت قبة البرلمان، لكنها معارضة تسعى لتصفية الحسابات والانتقام على أثر فشلهم في القفز على السلطة.

(3)

ووجدت القيادة السياسية أنه آن الأوان لتنشئة أجيال جديدة تخوض التجربة السياسية، بعلم، ووعى، وإدراك، وحس وطني، يغلب مصالح الدولة العليا على ما دونها من مصالح، وفي هذا الصدد لا بد أن نذكر تجربة «تنسيقية شباب الأحزاب، والسياسيين» ونشيد بها حين نستشرف فيها شكلاً للحياة السياسية القادمة في مستقبل الأيام، تنتم بالنضج، والطموح، والارتقاء لتجارب الحكم الرشيد.

(4)

أين ذهبت المعارضة إن؟! لقد انتقلت طائفة إلى صفوف المواالات بعد أن رأت ولمست أن هناك منجزاً تنموياً حقيقياً غير مسبوق منذ عهد محمد على، وقفزة هائلة مبنية على أسس علمية، ودراسات حديثة تهدف إلى الدخول بمصر لمصاف الدول الكبيرة، وتستعيد معها مصر مكانتها الحقيقية وقوة تأثيرها في الإقليم، والقارة، والعالم، وقد كانت غائبة.

قضية



عاطف عبد الغني

كل القوى المناوئة تلك لعبت دور المعارضة خلال السنوات الست المنقضية من ولاية الرئيس السيسي، لكن ليست المعارضة التي تملك رؤية إيجابية مغايرة للحكم وبدلاً جازماً للحزب أو الائتلاف الحاكم

الرجل الذى قهر الإخوان

أول مواجهة في تاريخ الجماعة مع الجيش ووزير الدفاع



د. فاطمة سيد أحمد

وتريدونها «سدا حمد».

- 11 - الجيش يطلب منكم إجراء تحليل DNA للإرهابيين الذين قتلوا الـ 19 جندياً في سيناء "رمضان 2012" بعد علمنا بأن الطب الشرعي لم يتوصل لحقيقة هؤلاء القتلة سواء كان ذلك لعجز منهم أو لعدم وجود أجهزة حديثة والأكثر أنه لدينا معلومات بأنكم تضغطون عليهم لعدم إعلان هوية القتلة لأسباب نريد أن تعلمونا بها..
- 12 - لماذا يذهب (البلتاجي) إلى الرقابة الإدارية ويعبث بملفات المواطنين دون وجه حق؟
- 13 - لماذا يذهب (خيرت الشاطر) يومياً إلى (جهاز الأمن الوطني) أمن الدولة سابقاً؟
- 14 - لماذا تريدون منا وقف ردم الأنفاق التي تنشئها حماس وهي للتهريب والتسلل لأراضينا وانتهاك لحدودنا وتهديد لأمننا؟
- 15 - لن نقبل المساس بثوابت أمننا القومي مع الخليج العربي ولن نرضى عن تشويه علاقاتنا مع (الإمارات والسعودية والكويت)..

يرضى عن أي حماقات سياسية تدخله في صراع غير محسوب.

- 7 - التقارب مع إيران يعنى أننا معها في خندق واحد يطلق عليه المجتمع الدولي (محور الشر).
- 8 - الجيش ليس طرفاً في العملية السياسية الداخلية ولا يعطي رأيه في الأحداث بشأنها ولكن من مهامه حماية الأمن القومي وكل ما يمس داخلية وخارجية والحفاظ على حقوق الشعب الذي يمنح بدوره الشرعية للجيش، الذي يقوم بحماية الشرعية الدستورية وللرئيس الذي يحمي هو نفسه الشرعية ولا يجعل جماعة تعبت بها..
- 9 - عدم قبول الإساءة لقادة الجيش السابقين والحاليين وأن يكف قادة الإخوان عن ترديد أن ثورتهم الحقيقية يوم 28 أغسطس 2012 عندما تمت إقالة المشير طنطاوي والمجلس الأعلى العسكري الذي كان يدير شئون الدولة منذ فبراير 2011.
- 10 - لماذا ترفضون ترسيم حدودنا مع غزة

في 13 أبريل 2013، قام المجلس الأعلى للقوات المسلحة بقيادة الفريق أول عبدالفتاح السيسي بتقديم تساؤلات واستفسارات ومحاذير إلى رئيس الدولة وقتذاك (محمد مرسي) تضمنت الآتي:

- 1 - استفسار عن الاتفاق مع أمريكا لتوصيل (مياه النيل) لإسرائيل من (أوغندا) عبر سيناء
- 2 - لماذا تنحرفون بالأمن القومي المصري وتفرطون في الحدود والسعي لإقامة إمارات إسلامية جنوب وشرق وغرب مصر؟
- 3 - التحديات الداخلية والخارجية التي تواجه الجيش من جراء أفعال الجماعة مثل وضع مصر بين قوسين أحدهما سني والآخر شيعي.
- 4 - أخذ رأي القوات المسلحة في أي مشروع يقام بالقرب من قناة السويس.
- 5 - تحديد الدائرة التي تسير فيها السياسة الخارجية للبلاد.
- 6 - الجيش لن يقبل بميليشيات من أي نوع ولن





كانت تلك الاستفسارات والتساؤلات قد تم تناولها في مساء يوم الخميس الموافق ١٣ أبريل ٢٠١٣ بمقر وزارة الدفاع بكوبري القبة خلال اجتماع بين المجلس الأعلى للقوات المسلحة ومحمد مرسي رئيس مصر وقتها واستمر الاجتماع أربع ساعات. وقبل أي شيء نقف أمام مشهدين أساسيين أولهما هو أن التوقيت الذي اختاره مرسي للذهاب إلى المجلس العسكري جاء لتهدئة الأوضاع حيث طلب صندوق النقد الدولي صراحة إزالة الخلافات الجوهرية بين الإخوان المثليين في السلطة من ناحية والشعب والجيش من ناحية أخرى، لكي ينظر الصندوق في أمر القرض المقدم من حكومة مرسي، ويخصوص تحديد اليوم والساعة فإنها كانت مناورة إخوانية حتى لا تكون هناك فرصة للمحللين والإعلام وبرامج التوك شو أن يناقشوا ما حدث قبل أن يعرض (مرسي) على الجماعة نتائج الاجتماع وماذا طلب منه العسكريون؟ ويرجع الأمر برمته عندما طلب مكتب الإرشاد من مرسي أن يسأل وزير الدفاع السيسي لماذا لا تتم دعوته كقائد أعلى للقوات المسلحة في الاجتماعات التي يعقدها المجلس الأعلى للقوات المسلحة، خاصة وأنها زادت في الآونة الأخيرة بعد انحياز الجيش للشعب ومقولاته (الشرعية للشعب أولاً ثم لمن يحميها ثانياً ولا تمنح الشرعية لمن يستأثر بها أو يحيد عن دستوريته)...

وقد بدأت قصة هذا الاجتماع التاريخي والذي منع فيه أي كاميرات تليفزيونية مما أدى إلى توثيق الاجتماع بصورة فوتوغرافية خارج قاعة الاجتماع لمرسي مع المجلس العسكري وكانت صورة تعبيراً للغة الوجه حيث وقف مرسي في المنتصف فاتحاً فمه ووزير الدفاع رافعاً رأسه بكبرياء وتصميم ورئيس الأركان متجهماً ومنصتاً وباقي القادة أعضاء المجلس خلفهم بوجوه موحدة الصرامة، ولكن الأهم كانت الرسالة التي جاهد السيسي لتوصيلها للشعب المصري، أنه ليس بالصور أو الاجتماعات يتخلى الجيش عن دوره تجاه الشعب في طموحاته وتطلعاته ونداءاته اليومية (انزل يا سيسي) وأنه لن يفرط في شبر من أرض مصر والأمن القومي المصري خط أحمر مهما كلفه الأمر..

اجتماع الأربع ساعات

في أول أبريل عام ٢٠١٣ وأثناء قيام وزير الدفاع عبدالفتاح السيسي بعرض بعض الملفات على (مرسي)

كونه رئيساً للبلاد، تفاجأ السيسي بأن مرسي يقول له: «أنا زعلان منكم، هو أنا مش القائد الأعلى للجيش ليه بقي المجلس العسكري يجتمع من غير ما تدعوني للحضور». كان لدى وزير الدفاع الكثير من صحيفة سوابق الإخوان منذ تقلدوا حكم البلاد في ٣٠ يونيو ٢٠١٢ وذلك عندما قاموا بعد شهرين فقط من حكمهم بإقالة المجلس العسكري بقيادة المشير طنطاوي في ٢٨ أغسطس بل زاد الأمر تعقيداً عندما أعلنت الجماعة أن ثورتهم الحقيقية هو يوم إقالة طنطاوي ومجلسه العسكري، ودون أي إخطار مسبق تم أيضاً إلغاء الإعلان الدستوري المكمل الذي كان قد تم وضعه بواسطة المجلس العسكري لحماية البلاد من أي قوى سياسية تحاول تغيير أو العبث في مكتسبات الشعب وأولويات الوطن والأهم حماية مدينة الدولة والحفاظ على هويتها الحضارية المميزة التي تعتبر أعلى سمة في توصيف قوتها الشاملة وسط دول العالم كدولة عريقة تمتد بجذورها إلى آلاف السنين ومن أول الشعوب التي عمرت الأرض ووضعت أركان الدولة ومعناها، ولكن الإخوان أطاحوا بالمجلس الذي وضع هذا الإعلان الذي خاض من أجله معركتين شرستين عنوانهم «الجهل»؛ الأولى كانت من القوى السياسية التي اعتقدت أن هذا الإعلان سيعوق تحالفها مع الإخوان فأطلقت أبواقها الإعلامية عبر القنوات التي يديرونها لتعلن رفضها له معللة بأسباب واهية، والمهم أن أغلبية هذه القوى بعد أن حنث الإخوان بوعودهم معهم طالبوا الجيش بأن يخلصهم من الجماعة وحكمها ونسوا أنهم من مكثوا الإخوان من الحكم والانتقال عليهم كحلفاء لهم بعد أن اعتلوا السلطة وذلك عندما انتخبوهم. وثانياً عندما هاجموا الإعلان الدستوري ما جعل الأمر سهلاً على الإخوان للتخلص من أهم وثيقة كانت تؤمن البلاد والعباد من فاشيتهم وديكتاتوريتهم وأميتهم المزعومة.

موقف الإخوان الثاني كان وراءه اليساريون الذين كانوا ينتظرون نصيبهم من كعكة السلطة الإخوانية كحلفاء تضامنوا معهم وأتوا بهم للحكم، وهو الإيعاز للجماعة بأن يستغلوا احتفال أكتوبر ويقومون بتكريم الفريق سعد الدين الشاذلي رئيس أركان الجيش في حرب أكتوبر والذي كان بينه وبين الرئيس السادات خصومة، ولأن اليساريين أرباب جبهة التصدي والصمود الذين تضامنوا مع بعض الدول العربية تحت زعم رفض اتفاقية كامب ديفيد لكي يحافظوا

مساء الخميس 13 إبريل 2013 حضر مرسي اجتماع المجلس الأعلى للقوات المسلحة والذي استمر 4 ساعات

على التمويل الذي كانوا يحصلون عليه من دول التصدي للسادات وهي (ليبيا وسوريا والعراق) الذين كانوا يغدقون لهم العطاء ليقفوا ضد رئيسهم ووطنهم وهؤلاء كانوا منحازين أيضاً للشاذلي نكابة في السادات أولاً الذي رفض اليساريين والشيوعيين بكل أنواعهم، ولأن الشاذلي أيضاً احتضنته دول التصدي ليكون شوكة في حلق السادات، ولكن ما أن علم السيسي بذلك حتى قال لا يجوز أن نكرم أسرة رئيس أركان حرب أكتوبر ولا نكرم القائد الأعلى للجيش وصاحب قرار الحرب والنصر، ولذا أصر السيسي على أن نكرم أسرة السادات جنباً إلى جنب مع أسرة الشاذلي وفوت على الإخوان واليسار اللعب بقيادة الجيش تحت أي زعم، وهو ما جعل السيسي عندما صار رئيساً قام بتكريم كل رموز الجيش منذ قيام ثورة يوليو ٥٢ فسارع بإطلاق اسم محمد نجيب أول رئيس لمصر بعد الثورة على أكبر قاعدة عسكرية ثم في مناسبات عدة كان يكرم الشخص العسكري أو أسرته الذي لم يتم تكريمه من قبل وقام بأعمال جلية للوطن مثل (يوسف صديق وغيره) ونحا الخلافات السياسية جانباً وأيضاً فوت على أي قوى سياسية أن تتخذ من أي قائد عسكري ذريعة لتصفية حسابات من أي نوع..

استغرق اجتماع مرسي مع المجلس الأعلى العسكري ٤ ساعات بالضبط حيث وصل إلى مقر وزارة الدفاع في تمام الساعة السابعة مساءً وبدأ الاجتماع بعد ربع ساعة وانتهى في الحادية عشر وربع مساءً، وكان قد تم الاتفاق على هذا الاجتماع في مقابلة للسيسي مع مرسي يوم ٥ إبريل في الاتحادية ولكنه لم يتم تحديد الميعاد بالضبط حيث إن كل شيء كان يعرضه مرسي على مكتب الإرشاد ليحصل على الموافقة وأيضاً يحصل على توجيهات مكتوبة بما يقوله ويفعله، وكان مكتب الإرشاد والذي قال لمرسي أن يطلب الاجتماع بالمجلس وكان السيناريو عندهم أن وزير الدفاع سوف يرفض لتأزم الموقف بين الإخوان والشعب والجيش والقوى السياسية ومؤسسات الدولة في حالة احتقان نتيجة الاستقطاب الذي كان يسود الشارع، ولكن خرج الأمر عن توقع السيناريو المرتقب وعليه لم يقدر مرسي تحديد الميعاد إلا بعد الرجوع لجماعته.

عرض وزير الدفاع على الرئيس مرسي أموراً كثيرة يجب اتخاذ قرار فيها على وجه السرعة ونقل له غضب المجلس الأعلى للقوات المسلحة بكامل هيئته من الأمور التي تمس الأمن القومي المصري وأيضاً تمس قادة الجيش الحاليين والسابقين، قدم السيسي مذكرة بترقية قادة القوات إلى رتب (الفريق)؛ لأنه لا يجوز حسب الأعراف العسكرية أن يستمروا دون ترقية التي يجب أن تتم في خلال شهرين على الأكثر من توليهم القيادة، على الجانب الآخر أعرب (مرسي) عن غضبه من أقاويل تثار عن أن المجلس العسكري يجتمع دون وجوده وهو القائد الأعلى للمجلس، ورد عليه السيسي بأن هذه الاجتماعات مصغرة وتناقش فيها أمور المؤسسة العسكرية داخلياً وأحداث لها تداعيات على وضع الجيش ومهامه وهذا يدخل تحت اختصاصات القائد العام أي (السيسي) وبدوره عرض على مرسي أن يقوم بالاجتماع مع المجلس العسكري وقتما شاء ولكن المجلس لا ينتقل إلى أي مكان بكامل

عندما سأل "مرسي" الفريق أول عبد الفتاح السيسي وزير الدفاع "ليه المجلس بيجتمع من غير ما تدعوني؟

الحقيقة للشعب المصري، وقال السيسي إن ما يذكره الطب الشرعي شأنه. وطلب من الرئاسة أن ترسل الـ DNA إلى معامل تحليل بالخارج لديها أجهزة حديثة للوصول إلى هوية الجناة؛ لأن الشعب والجيش لن يقبلوا أن تسيل دماء أبنائهم دون معرفة الفاعل، وأضاف السيسي أن على الرئاسة أن تخرج إلى الشعب والجيش وتفصح بأن الطب الشرعي المصري عاجز عن تحليل الـ DNA وأن هناك فشلا في معرفة الحقيقة...

ما قاله السيسي أزعج مكتب الإرشاد الإخواني واعتبروه أنه يعقد لهم الأمور ولن يكون في أي يوم على هواهم ومخططاتهم وعليه أثاروا مرة أخرى المشروعات الاقتصادية التي يديرها الجيش محاولين تهبيح البعض خاصة بعض القوى السياسية ذات الاتجاهات العدائية للجيش، ولكن القوات المسلحة كان ردها أن هذه المشروعات هي استعاضة عن الميزانية الزهيدة التي ترصدها الحكومة لجيشها وأن ربحها يستغل في صيانة السلاح والتصنيع المحلي العسكري، وأنهم بذلك يرفعون تكاليف الجيش الباهظة عن كاهل الدولة.

الأمريكان يكشفون إقامة «البلتاجي» في الرقابة الإدارية

كشفت تقارير أمريكية وقت حكم الإخوان لمجلس الشيوخ الذي قام بزيارة للقاهرة مؤخرا أن الجماعة وحزب الحرية والعدالة ينتهكان خصوصيات المصريين، وطرح سؤالا مهما من قبل بعض الأمريكيين الذين يحملون ملف حقوق الإنسان والذي يرتبط بواسطتها بالمعونة العسكرية الأمريكية... لماذا يذهب محمد البلتاجي القيادي في جماعة الإخوان إلى هيئة الرقابة الإدارية يوميا ليعيث في الملفات والتلويع بفساد لم يتأكد منه بعد؟ وبالطبع لم يكن الأمريكيان مهتمين بشأن الشعب المصري ككل ولكن بمن يتبعوهم من ناشطين ممولين أمريكيا وأوروبا أرادوا الجماعة التخلص منهم والتلويع بفسادهم بعد أن كانوا عوامل مساعدة لهم في إشاعة الفوضى وهدم مؤسسات الدولة، ولكن بعد أن اعتلوا الحكم أرادوا التخلص من كل حلفائهم ولكن أمريكا وجدت نفسها في مأزق بين جماعة تساندها وبذلك كل ما في وسعها من ضغوط لتصعد إلى حكم مصر، وبين ناشطين تمولهم تنفذ بهم أجنداث لم تنته بعد، ولذلك وجدت أن عليها كشف البلتاجي بعد أن اشتكى الناشطين من تهديده لهم بعد العبث بملفاتهم في الرقابة، ولم يكتف البلتاجي بالناشطين فقط ولكن أيضا بالإعلاميين الرافضين لحكمهم وبعض القوى السياسية التي تريد الجماعة التخلص منهم بعد أن كانوا حلفاء لهم والآن يريدون عدم مشاركتهم بعهدة السلطة حتى ولو بحقيبة وزارية واحدة وأنه يجب التخلص منهم بالتلويع بفساد يشين ملفاتهم بالرقابة...

هذا ما جعل منظمات المجتمع المدني الأمريكي تتساءل بأي حق يتدخل البلتاجي في هيئة الرقابة وهي تابعة لمجلس الوزراء؟ وقد أخطرت المنظمة الرقابية التابعة للأمم المتحدة أن محمد البلتاجي يعيث في أحوال المصريين ويقوم بتلفيق التهم التي تنال من ذمهم المالية...



كان الخلاف قد وصل إلى أشده بين الجيش والإخوان والسبب الأمن القومي المصري الذي لا يهم الجماعة بل تضرب به عرض الحائط

بات للجماعة أصابع ممتدة في ليبيا وغازة والسودان، وكان مرسى يقوم بمقابلات سرية مع القراي وقيادات حماس ووزير خارجية ليبيا وقتذاك الذي كان يتبنى تدريب ما أطلقوا عليه (جيش مصر الحر) كل هذا كان مخططا ومعد سلفا ليتزامن مع (تمكين) الإخوان من مفاصل الدولة أثناء حكمهم خاصة بعد أن نجحوا في تمرير دستورهم الذي يحوي أهم مادة خادعة وهي (الدولة المدنية الحديثة) وكانوا يقصدون بها حسب تفسيرهم (الأمة الإسلامية) وحسب قولهم أن الدولة الحديثة وما نادي به مؤسسهم (حسن البنا) عندما أوصت أمريكا وأوروبا له بعد زوال الخلافة العثمانية بأنه هو الفكر الجديد الذي يجب أن يضاف لنظرية الصهيونية ليصيروا ندا في العالم، هكذا قالوا للينا ومن هنا جاءت للجماعة فكرة (الانتشار الأممي) للمشروع الإسلامي عبر الحدود الذي تسعى إليه الجماعة منذ نشأتها، هو تغيير الهوية الجغرافية والبشرية لمصر، فيتم منح الجنسية لكل من ينزح أو يتسلل عبر الحدود ليقوم في الأرض المصرية دون وجه حق كأننا بلد مباح ليس له مصلحة قومية، وبأني قادة حماس ليقولوا بكل بجاحة أنه لا حدود بين مصر وغازة، إنها حدود (سايكس بيكو المصطنعة) وأنه لا حدود بين الأقطار العربية والإسلامية...

الطب الشرعي وتحليل DNA لقتلة جنودنا الـ 19 في 2012

قام الإخوان بمقابلات مع قيادات الحرس الثوري الإيراني لكي يتم تدريب ميلشيات تكون ظهيرا للجماعة في وجه الجيش المصري، بعد فشلهم في تفكيك الجيش أو اختراقه؛ لأنه كتلة صلبة عصية على إخوان البنا، وقد يقوم بذلك (خبر الشاطر) خاصة بعد أن أخرجهم الجيش وطلب منهم ضرورة القيام بعمل تحليل DNA لقتلة الجنود في سيناء وكانت الرئاسة قد قالت للسيسي إن الطب الشرعي قدم لها تقريراً يذكر فيه أنه عاجز عن التوصل بتحليل الـ DNA للجنة الذين قاموا بهذا العمل الإرهابي، ولكن السيسي قال لمسي إنهم مطالبون بتقديم الفاعل إلى العدالة للقصاص لهؤلاء الجنود الأبرار وتقديم

هيئته لأن اللائحة المنظمة له تنص على أن تكون الاجتماعات داخل المقر المخصص له وأن يأتي له من يشاء حتى ولو كان رئيس المجلس وعليه رد مرسى على السيسي أنه سوف يقوم بهذا في أقرب فرصة وهو ما قام به عندما جاء هذا الاجتماع الذي أخطر به السيسي في نفس اليوم حوالي الساعة أربعة عصرا وأنه سيكون بوزارة الدفاع الساعة مساء وأعلن مرسى وسائل الإعلام بالاجتماع...

الإخوان يتلاعبون بالخريطة الحدودية للدولة عرض المجلس على مرسى الاستفسارات والتساؤلات الخمسة عشر السابقة، وطلب منه إجابات وافية، وكانت توجيهات مكتب الإرشاد لمرسى أن يهدئ الوضع مع العسكريين مؤقتا، لأنهم في نيتهم التخلص من السيسي وزير الدفاع وصديقي صبحي رئيس الأركان، كان الخلاف قد وصل إلى أشده بين الجيش والإخوان والسبب الأمن القومي المصري الذي لا يهم الجماعة بل تضرب به عرض الحائط، في حين مهمة الجيش هي حماية سيادة الدولة التي تشمل (الحدود والوجود البشري) ولكن الإخوان لا يؤمنون بالحدود ولكن مشروعهم هو امتداد الوجود التنظيمي لجماعتهم عبر الدول في ظل غياب معنى سيادة الوطن عندهم مما جعل الجماعة تتلاعب بالخريطة الحدودية لمصر في ثلاث جهات (الشرقية - الجنوبية - الغربية) وترى الجماعة أنها مناطق صحراوية شاسعة ليس بها كثافة سكانية، وتتناسى أنها مساحات عمليات عسكرية وأن الجيش موجود ومتمركز بها ولن يفرط في أي شبر ولكن المهم عند الإخوان هو تنفيذ مخطط (الخلافة الأممية) فأهلا بالنازحين من البلاد المجاورة لانتهاك حدودنا لكي يقوموا بتوطيئهم ومنحهم الجنسية المصرية ويصيروا عضدا وكتلة تصويتية تحل محل المصريين الأصليين ولكي تسبب أصواتهم في خانة الإخوان الذين جعلوا حدودنا مشاعا يعبر منها كل ما يضر الوطن من مخدرات وهجرة غير شرعية وسلاح وتنظيمات متطرفة ليكونوا منهم إمارات إسلامية في أراضينا التي يراها الإخوان مجرد صحراء، وقد



منذ أن بدأت أولى خطواتها في بلاط صاحبة الجلالة، وضعت مجموعة من الثوابت لتكون منهجاً لها.. فكان الدفاع عن الوطن قضيتها الأولى والأهم، متسلحة في تلك المعركة بقلمها القوي، وفكرها المستنير، واحترافها مهنة البحث عن المتاعب (الصحافة) خاصة وأنها نشأت في أحد أهم المدارس الصحفية المصرية (روزاليوسف).

واجهت الإخوان وكشفت زيف الإرهابية..

فاطمة سيد أحمد.. محاربة في معركة الوطن

الصحف المصرية، واختصت مجلتيها (أكتوبر) دون مقابل، بسلسلة من المقالات الهامة وثقت خلالها أهم وأصعب الفترات التاريخية التي عاشتها الدولة المصرية، فكتبت سلسلة مقالات بعنوان «كيف ولماذا حكم السيسي مصر؟» حرصت خلال ١٣ حلقة منها على كشف الحقائق الموثقة، وكيف كان الوضع بدءاً من التخطيط للتوريث مروراً بأحداث ٢٥ يناير، وما أعقبها من تطورات لهدم الدولة والانقضاض عليها من قبل الجماعة الإرهابية، ومحاولات إفشال المجلس الأعلى للقوات المسلحة، وكيف تمت انتخابات الرئاسة ٢٠١٢؟ وقريباً بإذن الله تستكمل معنا تلك السلسلة الوثائقية المهمة. واصلت الدكتورة فاطمة سيد أحمد مسيرة دعمها للدولة المصرية بشرح الأفكار والتوجهات للدولة عبر كتاباتها الصحفية ولقاءاتها الإعلامية.

خلال الأسبوع الماضي، احتفت الزميلة «اليوم السابع» بالدكتورة فاطمة سيد أحمد والمقالات التي نشرتها في مجلة أكتوبر، خلال تقرير مهم كان عنوانه «فاطمة السيد أحمد.. مسيرة صحفية تمتد لأكثر من ٣٠ عاماً.. تنبأت بحكم الإخوان عام ٢٠٠٨.. ووقفت في وجههم وقت حكم المرشد.. انتصرت للدولة الوطنية.. ودعمت الجيش المصري في أصعب الظروف».

كما احتفت الزميلة «جريدة الدستور» بعميدة المحررين العسكريين أيضاً في تقرير لها بعنوان «فاطمة سيد أحمد.. الجريئة التي واجهت الإخوان في عز قوتهم».

ونحن نوجه التحية للزملاء في جريدتي اليوم السابع والدستور. كما نوجه تحية اعتزاز وتقدير للدكتورة فاطمة سيد أحمد، على ما اختصت به «أكتوبر» من مقالات. ونفخر بها أستاذة في بلاط صاحبة الجلالة، وقوة في الدفاع عن الوطن. فشكراً لمن ذابت في حب الوطن والدفاع عنه، لم تنهيه الصعاب ولم توقفها المكائد. تحية اعتزاز وفخر وتقدير للأستاذة والمقاتلة د. فاطمة سيد أحمد.

محمد أمين

العدد 2278 - الأحد 21 يونيو «حزيران» ٢٠٢٠

كيف ولماذا حكم «السيسي» مصر؟ (١)

في هذا العدد من «أكتوبر» نشرنا الحلقة الأولى من سلسلة المقالات الهامة التي كتبها د. فاطمة سيد أحمد، والتي تتناول كيف ولماذا حكم السيسي مصر؟ في هذه الحلقة الأولى، نعرض للقصة التي بدأت في عام ٢٠١٢، عندما كان الجيش المصري يسيطر على مقاليد الأمور في مصر، وكان السيسي هو القائد الأعلى للجيش والقوات المسلحة. في هذه الحلقة، نعرض للقصة التي بدأت في عام ٢٠١٢، عندما كان الجيش المصري يسيطر على مقاليد الأمور في مصر، وكان السيسي هو القائد الأعلى للجيش والقوات المسلحة.

كيف ولماذا حكم «السيسي» مصر؟ (٢)

في هذا العدد من «أكتوبر» نشرنا الحلقة الثانية من سلسلة المقالات الهامة التي كتبها د. فاطمة سيد أحمد، والتي تتناول كيف ولماذا حكم السيسي مصر؟ في هذه الحلقة الثانية، نعرض للقصة التي بدأت في عام ٢٠١٢، عندما كان الجيش المصري يسيطر على مقاليد الأمور في مصر، وكان السيسي هو القائد الأعلى للجيش والقوات المسلحة.

كيف ولماذا حكم «السيسي» مصر؟ (٣)

في هذا العدد من «أكتوبر» نشرنا الحلقة الثالثة من سلسلة المقالات الهامة التي كتبها د. فاطمة سيد أحمد، والتي تتناول كيف ولماذا حكم السيسي مصر؟ في هذه الحلقة الثالثة، نعرض للقصة التي بدأت في عام ٢٠١٢، عندما كان الجيش المصري يسيطر على مقاليد الأمور في مصر، وكان السيسي هو القائد الأعلى للجيش والقوات المسلحة.

كيف ولماذا حكم «السيسي» مصر؟ (٤)

في هذا العدد من «أكتوبر» نشرنا الحلقة الرابعة من سلسلة المقالات الهامة التي كتبها د. فاطمة سيد أحمد، والتي تتناول كيف ولماذا حكم السيسي مصر؟ في هذه الحلقة الرابعة، نعرض للقصة التي بدأت في عام ٢٠١٢، عندما كان الجيش المصري يسيطر على مقاليد الأمور في مصر، وكان السيسي هو القائد الأعلى للجيش والقوات المسلحة.

كيف ولماذا حكم «السيسي» مصر؟ (٥)

في هذا العدد من «أكتوبر» نشرنا الحلقة الخامسة من سلسلة المقالات الهامة التي كتبها د. فاطمة سيد أحمد، والتي تتناول كيف ولماذا حكم السيسي مصر؟ في هذه الحلقة الخامسة، نعرض للقصة التي بدأت في عام ٢٠١٢، عندما كان الجيش المصري يسيطر على مقاليد الأمور في مصر، وكان السيسي هو القائد الأعلى للجيش والقوات المسلحة.

في هذا العدد من «أكتوبر» نشرنا الحلقة الأولى من سلسلة المقالات الهامة التي كتبها د. فاطمة سيد أحمد، والتي تتناول كيف ولماذا حكم السيسي مصر؟ في هذه الحلقة الأولى، نعرض للقصة التي بدأت في عام ٢٠١٢، عندما كان الجيش المصري يسيطر على مقاليد الأمور في مصر، وكان السيسي هو القائد الأعلى للجيش والقوات المسلحة.

في هذا العدد من «أكتوبر» نشرنا الحلقة الثانية من سلسلة المقالات الهامة التي كتبها د. فاطمة سيد أحمد، والتي تتناول كيف ولماذا حكم السيسي مصر؟ في هذه الحلقة الثانية، نعرض للقصة التي بدأت في عام ٢٠١٢، عندما كان الجيش المصري يسيطر على مقاليد الأمور في مصر، وكان السيسي هو القائد الأعلى للجيش والقوات المسلحة.

في هذا العدد من «أكتوبر» نشرنا الحلقة الثالثة من سلسلة المقالات الهامة التي كتبها د. فاطمة سيد أحمد، والتي تتناول كيف ولماذا حكم السيسي مصر؟ في هذه الحلقة الثالثة، نعرض للقصة التي بدأت في عام ٢٠١٢، عندما كان الجيش المصري يسيطر على مقاليد الأمور في مصر، وكان السيسي هو القائد الأعلى للجيش والقوات المسلحة.

في هذا العدد من «أكتوبر» نشرنا الحلقة الرابعة من سلسلة المقالات الهامة التي كتبها د. فاطمة سيد أحمد، والتي تتناول كيف ولماذا حكم السيسي مصر؟ في هذه الحلقة الرابعة، نعرض للقصة التي بدأت في عام ٢٠١٢، عندما كان الجيش المصري يسيطر على مقاليد الأمور في مصر، وكان السيسي هو القائد الأعلى للجيش والقوات المسلحة.

في هذا العدد من «أكتوبر» نشرنا الحلقة الخامسة من سلسلة المقالات الهامة التي كتبها د. فاطمة سيد أحمد، والتي تتناول كيف ولماذا حكم السيسي مصر؟ في هذه الحلقة الخامسة، نعرض للقصة التي بدأت في عام ٢٠١٢، عندما كان الجيش المصري يسيطر على مقاليد الأمور في مصر، وكان السيسي هو القائد الأعلى للجيش والقوات المسلحة.

المصريون لا يشعرون والتاريخ لا يتجمل..

جرائم «الإرهابية».. لن تسقط بالتقادم

شيوخ الإرهاب

خلال احتفالات أكتوبر، فوجئ الجميع باستضافة الجماعة ورئيسها محمد مرسى بشيوخ الإرهاب الذين تورطوا في قتل الرئيس الراحل محمد أنور السادات بطل حرب ١٩٧٣، وكان على رأسهم عاصم عبد الماجد عضو مجلس شورى الجماعة الإسلامية وطارق وعبود الزمر، وقيادات بارزة بالجماعة الإسلامية تكفير المعارضة.

تكفير المعارضة

ظهر جليا في خطاب الشيخ محمد عبد المقصود الداعية السلفي، خلال خطبة محمد مرسى في استاد القاهرة في يونيو ٢٠١٣، عندما وصف من سيخرجون في ٣٠ يونيو بأنهم أعداء للدين، وهى التصريحات التي أثارت جدلا واسعا حينها مع المعارضين للإخوان واعتبروها محاولة لتكفير المعارضة واستحلال دماؤها.

جرائم "الإرهابية"

مسلسل جرائم «الإرهابية» بدأت باقتحام عناصرها السجن في ٢٨ و٢٩ يناير ٢٠١١، وقتل ضباط وأفراد الشرطة لتحرير المساجين من قيادات الإخوان والجماعات الإرهابية التي كانت مسجونة حينها، حيث خرج بعدها محمد مرسى عبر مداخل هاتفية على قناة الجزيرة القطرية ليعلن هروبه من السجن حينها، ثم تعددت جرائمها بعد ذلك وجميعا نتذكر حرق أقسام الشرطة، وموقعة الجمل، وحصار المحكمة الدستورية، وحصار مدينة الإنتاج الإعلامي، واعتصام وزارة الثقافة. جرائم ما بعد 30 يونيو

القيادي الإخواني محمد البلتاجي اعترف بأن: ما يحدث في سيناء من إرهاب يتوقف في الثانية التي يعود فيها مرسى، بينما قال صفوت حجازي: اللي هيرش مرسى بالميه هنرشه بالدم.. كانت هذه الكلمات بداية موجه من العنف الإخواني اللامحدود.

نهاية يونيو 2013

أطلقت عناصر الجماعة الإرهابية، النار على المتظاهرين الرافضين لحكم الإخوان من فوق سطح مكتب الإرشاد، ما أسفر عن مقتل ١٢، وإصابة ٤٨.

1 يوليو

اشتباكات عنيفة بين عناصر الجماعة الإرهابية وأهالي منطقة ما بين السرايات، أسفرت عن ٢٣ قتيلا، وإصابة ٢٢٠.

كان من أبرز جرائم ذلك العام الأسود الذي حكم فيه الإخوان مصر هو «الإعلان الدستوري»، حيث فجأة ودون أي مقدمات، أصدر محمد مرسى إعلانا دستوريا عام ٢٠١٢، جاءت فيه مواد تقنن الديكتاتورية وتزيد من العجرفة الإخوانية.

أحداث الاتحادية

عقب إعلان مرسى «الإعلان الدستوري» غضب المصريون، الأمر الذي دفع المعارضين للخروج في مظاهرات أمام قصر الاتحادية والتظاهر، لتأمر الجماعة شبابها بالهجوم عليهم في مشهد أدى إلى سقوط ضحايا ومصابين كثر، وكان دليلا على دموية الجماعة، بعدما أقدمت على استخدام السلاح لضرب المعارضين، مما أدى إلى حدوث قتل وترويع أمام قصر الاتحادية دون تدخل من مرسى الذي سمح لشباب الجماعة بقتل المعارضين، وهى الواقعة التي حكم فيها بالسجن ٢٠ عاما على مرسى وقيادات إخوانية في قضية «أحداث الاتحادية».

أحضان الشيعة

زيارة الرئيس الإيراني السابق محمود أحمدى نجاد، لمصر خلال عهد محمد مرسى، ولقائه بالرئيس المعزول بجانب قيادات بجماعة الإخوان ودعوته لتوثيق العلاقات مع مصر، كانت بداية القشة التي قسمت ظهر البعير بين الإخوان والسلفيين، الذين يرفضون التطبيع مع إيران، حيث أعقب الزيارة دعوة لوزير السياحة فى عهد مرسى لتشجيع السياحة الإيرانية إلى القاهرة وهى الدعوة التي لاقت هجوما شديدا، خوفا من تمدد الفكر الشيعي لمصر، وهو ما دفع قطاعا كبيرا من الشعب بجانب التيار السلفي للصدام مع الإخوان، والتمهيد لإسقاط الجماعة، بعدما اكتشفوا العلاقة القوية التي تربط بين التنظيم وإيران التي لها مطاعم توسعية فى المنطقة، ليس هذا فحسب، بل تجلى ميول الإخوان لرجب طيب أردوغان وتسلميمه مفاتيح مصر.

حرس ثورى

محاولة تفكيك مؤسسات الدولة، وعمل مؤسسات بديلة، هو ما كشفه عاصم عبد الماجد عضو مجلس شورى الجماعة الإسلامية، عندما أكد أن الجماعة الإسلامية كانت تتناقش مع الجماعة لتدشين ما اسمها «الحرس الثورى» على غرار الحرس الثورى الإيراني، إلا أن الفكرة فشلت فى النهاية.

سجل تسيل منه الدماء
أنهارا، موصوم ببصمات
إخوانية مسجلة في
كل الصوائف الإجرامية
والإرهابية بأسمائهم
المعروفة وكناهم
المرصودة وهيناتهم
المشؤومة.. تفاصيل يشيب
لها الولدان وتئن لها القلوب
الحجرة، وأهداف يسخر
منها المجنون من كثرة
سذاجتها، وأساليب وطرق
مكشوفة ومفقوسة
ومكررة، غير أن كثر التمويل
تعطيها في كل مرة القدرة
على الاستمرار.

.. السطور التالية في عداد
السطور «قليلة» جدا أمام
أعداد جرائمهم وبشاعتها،
ولكنها جهدا فى رصد بعض
مما احتوت عليه سجلات
جرائم الجماعة الإرهابية،
وتحديدا خلال العام الأسود
الذي تولوا فيه حكم مصر.

سعيد صلاح



أهلًا بكم

يا أبو العريف.. ارحمنا

صديقى العزيز «أبو العريف» رفقا بنا وأرحمنا شوية من تفسيراتك وتحليلاتك اللوزية اللولبية الجهنمية.

عارفين إنك علامة زمانك وعندك مصادر فى كل مكان والمعلومات بتنزل عليك زى المطر.

لكن ممكن اقترح عليك اقتراح أو رجاء لو تحب تعتبره كده.. ياريت لو كان الأمر ضرورى انك تكتب المعلومات والتحليلات دى، تكتبها فى مذكرات وتحتفظ بها لوقت تانى غير اللي احنا فيه مفهش داعى نتحفظنا بيها على صفحتك على الفيس بوك أو تويتر.

المسألة شىء ناقصه رفع ضغط خصوصاً فى أيام كورونا دى.

عذراً.. إذا كنت قد أطلت فى استخدام الكلمات العامة ولكنها ضرورة حتى تتماشى مع مستوى عقل إخونا «أبو العريف» الذى هو فى الأصل لا يعرف شيئاً على الإطلاق.

من قصده هو ذلك الشخص الذى يقصفنا بين الوقت والآخر بتحليل غريب ورأى مريب فى مسألة هى من ومساائل الأمن القومى المعقدة التى لا ينبغى الحديث فيها لغير المتخصصين فقد لاحظت فى الأيام الماضية أحاديث كثيرة على السوشال ميديا تخص المسألة الليبية والإثيوبية وحجم المخاطر التى تهدد الدولة المصرية من هاتين الجبهتين الغربية والجنوبية.. لاشك أن هناك مخاطر حقيقية فعلاً تستوجب منا الاصطفاف والوقوف خلف قيادتنا السياسية ودعمها فى أى قرار أو تحرك تتخذه ونحن كلنا ثقة وبقين أنها تعلم ما تفعل وتفعل ما تفعل من منطلق وطنى خالص لا غبار عليه ولا شك فيه ذلك فقط هو المطلوب منا الآن وليس مطلوب منا طرح حلول أو اقتراحات ونطالب الدولة والقيادة السياسية بأن تنفذها معتقدين أنها الأصح والأفضل ولا يصح غيرها.

هذا ليس صحيحاً على الإطلاق لأنه من المنطقى والطبيعى أن تكون لدى القيادة المصرية رؤية أوسع وأشمل وقدرة أكبر لكثير من أى شخص عادى.. وهو ما يتيح لها اتخاذ القرار الصحيح فى الوقت الصحيح.

أما أن نضل نفثى بما لا نعلم ونظن أننا خبراء استراتيجيين لا يشق لنا غبار ونطالب الدولة بأن تتحرك بسرعة وتنفذ ما طرحه من حلول وأفكار فإن هذا شىء من «الخيال» الذى قد بل أكيد يأتى بنتائج كارثية.

.. تمهلوا وتعقلوا وثقوا فى قيادتكم فهى قيادة وطنية حتى النخاع واعية بشكل أكبر مما يتصوره أحد وإن شاء الله مصر محفوظة محروسة برا وبحرا وجوا..

حفظ الله الجيش.. حفظ الله الوطن

سعيد صلاح

noursaird@yahoo.com

مبنى القسم، وحرق عدد من سيارات ومدركات الشرطة، وإطلاق النار على قوات الشرطة والجيش فى منطقة رمسيس بعد اعتلاء عدد من عناصرها مئذنة المسجد وإطلاق الأعيرة النارية على قوات الجيش والشرطة.

19 أغسطس

قامت عناصر تنتمي لجماعات الإرهابية، بقتل ٢٥ جندي أمن مركزي فى رفح، فى التاسع عشر من أغسطس ٢٠١٣.

22 أكتوبر

تبنت الجماعة اغتيال العميد عادل رجائى قائد الفرقة التاسعة مدرعات بالجيش المصري أمام منزله بمدينة العبور.

1 إبريل

أعلنت جماعة لواء الثورة مسؤوليتها عن استهداف مركز تدريب للشرطة بمدينة طنطا، وذلك عبر زرع عبوة ناسفة قرب المركز ما أسفر عن استشهاد ضابط شرطة، وإصابة ١٣ شرطياً و٣ مواطنين.

5 أغسطس 2016

تبنت حركة حسم محاولة اغتيال مفتي مصر السابق علي جمعة، إذ فتح مسلحون النار على مفتي مصر السابق علي جمعة أثناء توجهه لصلاة الجمعة، فى القاهرة إلا أنه نجا.

1 أكتوبر 2016

تبنت حسم محاولة اغتيال النائب العام المساعد زكريا عبد العزيز بسيارة مفخخة، انفجرت قرب منزله مستهدفة موكبه، ونجا عبد العزيز وأفراد حراسته من التفجير.

4 نوفمبر 2016

أعلنت حسم تبنيها عملية استهداف المستشار أحمد أبو الفتوح، وهو أحد أعضاء هيئة محاکمة الرئيس الإخواني المعزول مرسي آنذاك، بتفجير سيارة مفخخة أمام منزله، ولم يصاب المستشار بأذى.

9 ديسمبر 2016

تبنت الحركة استهداف تركزين أمنيين بمحيط مسجد السلام فى شارع الهرم، ما أسفر عن استشهاد ٦ من رجال الشرطة.

24 نوفمبر 2017

اتشحت مصر حزناً بسبب الحادث الإرهابى الغاشم، الذى استهدف مسجد الروضة بمنطقة بشر العبد فى محافظة شمال سيناء، والذي أسفر عن وقوع مئات الشهداء والمصابين، إذ دخل الإرهابيون المسجد أثناء صلاة الجمعة من أبوابه الثلاثة، وأطلقوا النار على المصلين، فامتألاً المسجد بأشلاء الشهداء، الذين كان منهم أطفال فى سن العاشرة، بالإضافة إلى شهداء من ذوى القدرات الخاصة.

24 مارس 2018

استهدفت الحركة موكب مدير أمن الإسكندرية «اللساء مصطفى النمر»، حيث انفجرت سيارة مفخخة، إثر زرع عبوة ناسفة أسفلها، ما أدى إلى استشهاد ٢، وإصابة ٥ آخرين وقد نجا اللواء النمر من محاولة الاغتيال.

28 ديسمبر 2018

استهدفت الحركة أتوبيس سياحي، يقل عدد ١٤ سائحاً، عبر انفجار عبوة بدائية الصنع.

5 أغسطس 2019

استهدفت الحركة معهد أروام، عبر سيارة احتوت على شحنة كبيرة من المتفجرات، ما أسفر عن ٢٠ حالة وفاة، و٤٧ مصاباً.



5 يوليو

اشتباكات فى الإسكندرية بالأسلحة النارية والبيضاء وزجاجات المولوتوف، إذ اعتدى عناصر الجماعة الإرهابية على المواطنين السلميين، ما أسفر عن ١٢ قتيلًا، و١٨ مصاباً.

22 يوليو

قطعت الجماعة الإرهابية الطريق أمام مسجد النور بالعابسية، وهو ما أحدث شللاً مرورياً، إذ تقدم أعضاء الجماعة تجاه وزارة الدفاع، لكنهم فشلوا فى الوصول إلى محيط الوزارة بعد أن أغلقت قوات الجيش الطرق المؤدية إليها.

26 يوليو

أطلق أنصار الجماعة الإرهابية النيران على أهالي المنطقة المؤيدين لثورة ٣٠ يونيو، ما أسفر عن وقوع ٥ قتلى، وإصابة ٧٢.

29 يوليو

أعلنت المنصة الرئيسية للاعتصام فى ميدان النهضة، عن انضمام عناصر من السلفية الجهادية وتنظيم القاعدة وحزب النور السلفي، رافعين أعلام تنظيم القاعدة.

14 أغسطس

بعد الانتهاء من فض الاعتصام قامت عناصر الجماعة الإرهابية بإضرام النار فى مبنى كلية الهندسة، وإشعال النار فى حديقة الأورمان على خلفية تجمعهم فى ميدان النهضة، وإشعال النيران فى مبنى وزارة المالية، حرق مقر الأمن الوطنى بالشرقية، واقتحام مبنى نيابة ومحكمة بنى سويف، حرق قسم شرطة الوراق، وحرق قسم شرطة كرداسة والتمثيل بجثث الضباط نحو ١٢ ضابطاً وفرد شرطة وإتلاف



مشاهد في عمر الوطن

تشبه 25 يناير سوى في أن كليهما بدأت بثورة شعبية لها مطالب مشروعة ولكن للأسف الأولى اختطفها تنظيم الإخوان الإرهابي ليحقق بها مآربه غير السلمية، أما الثانية فحررت الوطن من «جحيم الإرهابية».

ما بين 25 يناير 2011 و30 يونيو 2013 عاشت مصر فترة عصيبة مليئة بالأحداث التي يختفي منها وراء الكواليس أكثر مما يظهر أمام الأعين. وما حدث وراء الكواليس يكشف أن 30 يونيو لم تكن

أحمد طنطاوي - ياسر حسني

يونيو 2013



● مشهد حضاري باعتراف الأعداء قبل الأصدقاء، ميادين مصر تشهد أكبر حشد شعبي في ثورة سلمية خلال العصر الحديث إن لم يكن في كل العصور السابقة. الهتافات الهادرة تطالب بإسقاط «الجماعة الإرهابية» تصاحبها أغاني وطنية وعلى الوجوه ابتسامة أمل وثقة في الله أولاً، وفي الجيش المصري ثانياً. الأطفال جزء أصيل في المشهد الثوري.. تبحث عن دور لترسم بنفسها مستقبلها وتختار من سيقود مسيرة الوطن نحو المستقبل والتنمية والرخاء. الشعب قبل الأجهزة الأمنية يحمي كل مؤسسات الدولة ويمنع تلك الفئة الضالة من افتعال أزمات جديدة أو إشعال المشهد وتحويل الصورة الحضارية إلى أخرى دموية تسيل فيها دماء البرياء وحماة الوطن. كانت بالفعل ثورة ضد الفساد والظلم والإرهاب وعبور جديد لاسترداد الوطن.



● جماعة الإخوان الإرهابية في المشهد أيضاً هذه المرة كما كانت في ٢٥ يناير ٢٠١١، ولكن الزاوية اختلفت!! فالشعب كله يقف ضد «حكم المرشد» ويطالب باسترداد الوطن من تلك الجماعة التي اختطفته وصعدت إلى سدة الحكم ويديها ملطخة بالدماء. وكالعادة.. لم تفكر الجماعة الإرهابية سوى في سفك مزيد من الدماء فاستولت على ميدان رابعة العدوية بالقاهرة وميدان النهضة بالجيزة لتحشد أعضاء التنظيم وشركائه من التنظيمات الإرهابية وتعلنها صراحة أنها ستواجه الشعب والجيش بالسيارات المفخخة والاعتقالات.. وسفك مزيد من الدماء!! وكادت أن تنجح في ذلك ولكن الجيش والشرطة هذه المرة كان ليهما خطة محكمة لتفادي سيناريو «فوضى يناير».. فتم عزل رجلهم في قصر الرئاسة «محمد مرسى» وإلقاء القبض على قيادات الجماعة وحلفائها.

وفي محاولة أخيرة لإفساد المشهد الثوري «السلمي» دعت الجماعة أعضائها لإشعال الفتنة الطائفية بحرق عدد من الكنائس ولكن خاب ظنهم بكلمات حاسمة أطلقها البابا تواضروس «الكنائس ليست أهم من الوطن».. وكل البيوت المصرية لن تغلق أبوابها أمام المصلين المسيحيين. ونجحت الوحدة الوطنية وتلاحم الشعب بكافة طوائفه في إسقاط الجماعة وإعادة تدويرها إلى غياهب السجون.



● عندما نزل الشعب في ميادين مصر لم يكن يريد أن يسقط الجماعة وينهى حكم المرشد لمجرد خلاف سياسي أو رغبة في التغيير بل كان يريد استرداد الوطن المسلوب والمختطف من قبل تنظيم الإخوان الإرهابي. نزل الشعب الميادين ينادي الجيش بالنزول.. والأمن باتخاذ أقصى درجات الاستعداد والحذر.. ويبدأ العدد التنازلي لاسترداد الوطن.. ويبعث بالإنذار تلو الآخر للجماعة.. وأعوانها.. وسادتها!! توقيع استمارات تمرد في مشهد يشبه تفويض سعد زغلول في ثورة ١٩١٩.. الفلاحين والعمال يدعمون القادة العسكريين لتصدر المشهد ضد الوالي الظالم كما حدث مع الزعيم أحمد عرابي.. الجيش يتحرك بأمر الشعب لعزل الحاكم الخاضع لغير إرادة المصريين كما حدث في ثورة يوليو ١٩٥٢

لقد كان بالفعل مشهد ثورة ٣٠ يونيو ٢٠١٣ يجسد ملحمة وطنية غير مسبوقة تجمع في تفاصيلها العديد من الأيام والمشاهد الوطنية في تاريخ مصر الحديث والمعاصر. وكان الهدف يستحق ذلك وأكثر.. فالشعب يريد استعادة هيبته الدولة واسترداد الوطن من خاطفيه.

يناير 2011



● لم تمر الأحداث في ٢٥ يناير ٢٠١١ بشكل سلمي سوى في أول يوم ولكن ما حدث بعد ذلك جعل الأمر يتحول من ثورة إلى فوضى. حرائق في كل مكان.. عشرات الضحايا في الميادين.. محاولات لاقتحام السجون نجح بعضها وفشل البعض الآخر.. تهريب لمطوبين للعدالة وانتشار البلطجية في الشوارع.. عدم قدرة الأمن على تحمل الضغوط المتزايدة عليه مما تسبب في انهيار الشرطة خاصة بعد حرق الأقسام. كما شهدت تلك الأيام عمليات سرقة ونهب لم تشهدها مصر من قبل.. مراكز تجارية تم نهب محتوياتها وحرقها بعد ذلك والاعتداء على المواطنين في منازلهم وخلال عبورهم بالشوارع سواء الرئيسية أو الجانبية.



● «الإخوان يصعدون إلى صدارة المشهد» جملة بسيطة ولكنها ترصد تحول درامي ودموي في المشهد.. فالجماعة لا تعرف سوى الإرهاب وسيلة لتحقيق أهدافها غير المشروعة أو الوطنية ولديهم مبدأ لا يحدون عنه منذ تم زراعتهم كالسرطان في جسد الوطن.. إما أن يحكموا البلاد.. أو يقتلوا الشعب ويسفكوا الدماء. فبعد أن كانوا يتحركون في الخفاء من خلال كوادرهم المزروعة في الأحزاب والتيارات السياسية وبين شباب الثورة.. خرجوا للعلن ليعلموا الحرب على الشعب والجيش والشرطة. اقتحام للسجون لتهريب قياداتهم وحلفاءهم من التنظيمات الإرهابية الأخرى.. واغتيال لرجال الشرطة وحرق للأقسام.. تأليب الشعب على الرموز الوطنية والتشكيك فيمن لا يستجيب للمخطط الإخواني الشيطاني. ومع الوقت تكشفت الحقائق.. وظهرت النوايا والأهداف.. لم يكن هدف ما يحدث هو ثورة ضد الفساد.. أو حتى إسقاط النظام السياسي.. بل كان المخطط إسقاط الدولة المصرية وتقسيم الوطن إلى دويلات كما حدث في الدول الأخرى التي لم تستوعب المشهد وتحتويه قياداتها كما حدث في مصر.



● لم يكن تنحى الرئيس الأسبق حسني مبارك عن الحكم هو الهدف المنشود للإخوان.. بل كان هدفهم هو إسقاط الدولة المصرية ككل.. وتسليم البلاد بعد تمزيقها دويلات إلى «سادتهم» الذين يأمرهم ويدفعون لهم مقابل ذلك.

مرة يتحدثون عن الوطن البديل لإخواننا الفلسطينيين لتنفيذ المخطط الصهيوني بتفريغ فلسطين من سكانها الأصليين. ومرة يتحدثون عن الخلافة الإسلامية والوالي العثماني الذي سيحكم العالم الإسلامي كله فالحدود تراب كما يروجون في أيجدياتهم. وكلما فشل سيناريو شرعوا في تنفيذ الآخر.. ولكن الجيش والشعب كانا لهم بالمرصاد ففشلت كل السيناريوهات.





تطهير سيناء من دنس الإرهاب

إرهابية وتحصين المجتمع المصري من شرور الإرهاب والتطرف بالتوازي مع مجابهة الجرائم الأخرى ذات التأثير على الأمن والاستقرار الداخلي».

وعلى مدار المراحل التي مرت بها عملية القضاء على الإرهاب في سيناء اشتركت في العمليات العسكرية جميع أفرع ووحدات القوات المسلحة حيث قام سلاح المهندسين بالكشف عن العبوات الناسفة وإبطال مفعولها وتدميرها ومنعت قوات حرس الحدود عناصر التهريب والهجرة غير الشرعية على كل الاتجاهات الاستراتيجية.

وشاركت القوات البحرية في حماية السواحل المصرية في الاتجاه الشمالي والشرقي للحفاظ على أمن مصر البحري، واستمرت عملية التأمين البحري وحماية الأهداف البحرية على كل الاتجاهات الاستراتيجية وقطع خطوط الإمدادات للعناصر الإرهابية ومنع تسللها من وإلى البحر، وتعاونت القوات الخاصة البحرية مع التشكيلات التعبوية لإحكام الحصار البحري على الساحل من رفع حتى السلوم عن طريق تمشيط وتضييق الحصار ومنع العناصر الإرهابية من الهروب أو التسلل حيث قامت عناصر الأسطول الجنوبي من البحر الأحمر بالتعاون مع الإدارة العامة لمكافحة المخدرات بالتفتيش على السفن للحد من تهريب المخدرات.

وتمكنّت القوات الجوية من كشف أوكار الإرهابيين والتعامل معهم بالاشتراك مع قوات الجيشين الثاني والثالث الميدانيين، وقوات المنطقة الشمالية والغربية والجنوبية وشرق القناة العسكرية، بالإضافة إلى قوات الصاعقة والتدخل السريع والمظلات حيث قام كل بدوره في تطهير سيناء ونشر الأمن في ربوع مصر حيث قضى على البنية التحتية للإرهاب.

كما نجحت القوات الجوية في تنفيذ هجمات مركزة استهدفت ودمرت عددا كبيرا من السيارات المفخخة والمعدات وسيارات الدفع الرباعي والدراجات النارية وأوكار ومخازن وذخيرة متنوعة وبالإضافة إلى القضاء على عدد كبير من القيادات الإرهابية، والعناصر الإجرامية ومن جهتها احكمت قوات حرس الحدود من سيطرتها على الحدود الجنوبية والغربية.

واستطاعت القوات البرية إحباط عمليات إرهابية استهدفت القوات على الأرض عن طريق تفكيك وتدمير عبوات ناسفة كانت معدة لاستهداف القوات المداهمة للإرهابيين في أوكارهم بالإضافة إلى تدمير أهداف يستخدمها الإرهابيون في أعمال المراقبة، كما تمكنت القوات البرية من ضبط أعداد كبيرة من مواد الإعاشة والحواسيب ومعدات التصوير ومبالغ مالية وأجهزة اتصال لاسلكية وبعض الكتب التكفيرية، وتدمير عدد كبير من مزارع الحشيش ومخازن للمواد المخدرة.

ونجحت القوات المسلحة منذ بداية الحرب على الإرهاب في سيناء وحتى الآن في القيام بعدد كبير من العمليات الاستباقية والنوعية للقضاء على البؤر الإرهابية، وذلك بناءً على معلومات استخباراتية مما ساهم في القضاء على أوكار إرهابية في وسط وشمال سيناء.

3 عمليات عسكرية كبرى للقضاء على الجماعات الإرهابية

4 مراحل للعملية الشاملة حق الشهيد قضت على البنية التحتية للإرهابيين

نجاح «حق الشهيد» في فرض السيطرة الأمنية

العملية الشاملة سيناء 2018 نجحت في تجفيف منابع الإرهاب وفرض السيطرة الأمنية

في خطابه التاريخي في 24 يونيو 2013 الموجه إلى الشعب المصري طلب الفريق أول عبد الفتاح السيسي النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع في ذلك الوقت، من الشعب المصري النزول إلى الشوارع والميادين لمنحه تفويضاً لمواجهة العنف المحتمل من الجماعات الإرهابية والمتطرفة، ولبي الشعب المصري النداء وفوض قواته المسلحة في القضاء على الإرهاب والحفاظ على أمن واستقرار الوطن.

د. نسرين مصطفى

سيناء من الإرهاب، والتي جاءت للتأكيد على جهود قوات الجيش الثالث في فرض السيطرة الكاملة على جبل الحلال حيث قامت قوات الجيش الثالث بتطهير الكهوف والمغارات للقضاء على التكفيريين والقبض على مطلوبين وضبط كميات كبيرة من الأسلحة والذخائر والمعدات.

وخطط لتطهير جبل الحلال من البؤر الإرهابية خلال عملية عسكرية محكمة مرت بثلاث مراحل، فكانت المرحلة الأولى تجميع المعلومات بالتعاون مع الأجهزة الأمنية وأهالي سيناء كأدلاء لمعرفة أماكن تمرکز وانطلاق العناصر التكفيرية بالإضافة إلى تدقيق الدراسات الطبوغرافية لطبيعة الجبل، والمرحلة الثانية والتي بدأت بفرض حصار شامل لطرق الاقتراب المؤدية للجبل من خلال الكمائن والارتكازات الأمنية وإحكام السيطرة الكاملة على مداخل الجبل من جميع الاتجاهات لمنع دخول الإمدادات إلى العناصر التكفيرية، ثم جاءت المرحلة الثالثة والأخيرة حيث دفع بتسع مجموعات قتال كل مجموعة مسئولة عن قطاع داخل الجبل لتمشيطه وقتال العناصر التكفيرية واستمرت العمليات لمدة ٦ أيام متواصلة في أعمال التمشيط والقتال مع العناصر التكفيرية من خلال منظومة متكاملة بين القوات المشاركة في الهجوم ونيروان المدفعية والحماية الجوية المستمرة من القوات الجوية.

أما العملية الشاملة سيناء ٢٠١٨ والتي بدأت في فبراير ٢٠١٨ والتي هدفت إلى القضاء على الإرهاب واقتلاع جذوره وتجفيف منابعه وتعزيز قدرات التأمين الشامل على امتداد الحدود البرية والساحلية ومنذ بدأت العملية الشاملة سيناء وأكدت بيانات القوات المسلحة نجاحها في دحر الإرهاب، والقضاء على البنية التحتية للإرهاب.

وجاء في البيان الصادر عن القوات المسلحة «إنه في إطار تنفيذ خطة المجابهة الشاملة للعناصر والتنظيمات الإرهابية والإجرامية بشمال ووسط سيناء وبمناطق أخرى بدلتا مصر والظهير الصحراوي غرب وادي النيل إلى جانب تنفيذ مهام ومناورات تدريبية وعمليات أخرى على كل الاتجاهات الاستراتيجية بهدف إحكام السيطرة على المنافذ الخارجية للدولة المصرية وضمان تحقيق الأهداف المخططة لتطهير المناطق التي توجد بها بؤر

بناءً على ذلك التفويض نفذت القوات المسلحة في سيناء مهامها، وكانت البداية في سبتمبر ٢٠١٥ حيث أعلنت القوات المسلحة عن بدء العملية الشاملة «حق الشهيد» في مرحلتها الأولى وتلتها ثلاث مراحل أخرى فبدأت المرحلة الثانية في أكتوبر ٢٠١٥ والمرحلة الثالثة في مايو ٢٠١٦ وأخيراً المرحلة الرابعة في يوليو ٢٠١٧، وقد تحققت الهدف الأساسي من عملية حق الشهيد وهو إحكام السيطرة الأمنية على سيناء واقتلاع جذور الإرهاب من أرض الفيروز.

وخلال المراحل الأربع للعملية الشاملة حق الشهيد كانت العملية تدخل في مراحلها الحاسمة لاقتلاع جذور الإرهاب فقامت قوات إنفاذ القانون من الجيشين الثاني والثالث الميدانيين بشن حملات موسعة بمناطق مكافحة النشاط الإرهابي للقضاء عليه، وأحكمت القوات قبضتها على شمال ووسط سيناء بمناطق رفع والشيخ زويد والعريش بإنشاء عدد من الأكملة والارتكازات الأمنية التي تساهم في تضييق الخناق على العناصر الإرهابية وإحكام السيطرة الكاملة على شبه جزيرة سيناء، واستمرت قوات إنفاذ القانون في تنفيذ أعمال التمشيط والمداهمة للعديد من القرى والمناطق الجبلية بنطاق مدن العريش ورفع والشيخ زويد وإحكام سيطرتها الأمنية الكاملة بهذه المناطق.

وقدمت وحدات من الصاعقة والتدخل السريع الدعم لعناصر الجيشين الثاني والثالث الميدانيين وبمعاونة وحدات مكافحة الإرهاب التابعة للشرطة المدنية وتحت غطاء جوي لمداهمة البؤر الإرهابية والقضاء على العناصر التكفيرية.

وقامت القوات الخاصة البحرية بفرض السيطرة البحرية على امتداد السواحل لمواجهة مناطق العمليات لمنع التسرب البحري وإحباط أي محاولة للتسلل والتهريب عبر البحر لتأمين أعمال القوات البرية وقطع الإمداد عن العناصر التكفيرية عبر البحر.

وكانت عملية تطهير جبل الحلال التي أعلنت عنها القوات المسلحة في أبريل ٢٠١٧ أهم عمليات تطهير



نجاحات كبيرة للرئيس فى ملف السياسة الخارجية استعادة مصر لمكانتها الرائدة.. إقليميا ودوليا

طوال السنوات الماضية صدى إيجابى للغاية سواء من الناحية السياسية أو الاقتصادية.

على الصعيد العالمى، شهدت العلاقات المصرية الأمريكية تطوراً وطفرة كبيرة، ووصل التنسيق المصرى- الأمريكى لأعلى مستوياته فى العديد من القضايا والملفات، خاصة ملف الإرهاب الدولى، والتنظيمات الإرهابية.

وحرص الرئيس السيسى على زيارة الولايات المتحدة أكثر من مرة خلال السنوات الماضية، وحققت تلك الزيارات نتائج إيجابية عديدة على مستوى الشراكة الاستراتيجية، والمكاسب الاقتصادية والاستثمارية، وقد أشاد الرئيس الأمريكى ترامب بجهود السيسى فى العديد من الملفات، وكان آخرها جهوده الرامية لتعزيز المصالحة السياسية فى ليبيا، حيث تحدث الرئيسان هاتفياً الأسبوع قبل الماضى، وأشاد ترامب بمبادرة الرئيس لدفع المصالحة السياسية، ووقف التصعيد فى ليبيا، وطبقاً لما ذكره البيت الأبيض فإن الرئيسين ناقشا خلال الاتصال سبل استئناف محادثات 5+5 لوقف إطلاق النار، ورحيل كل القوات الأجنبية عن ليبيا.

وقبل ذلك، أثنى ترامب مراراً عما وصفه بـ «العمل العظيم» الذى يقوم به الرئيس فى مكافحة الإرهاب.

نموذج ناجح

ومن الولايات المتحدة إلى ألمانيا، التى حظيت باهتمام كبير من جانب الرئيس السيسى، وكانت من أوائل الدول التى حرص الرئيس على

والالتزام، والاحترام المتبادل، وعدم التدخل فى الشؤون الداخلية، وتحقيق مصالح الشعب، من خلال إدارة علاقات مصر الدولية فى إطار الشراكة، ودعم إرادة الشعوب، والحلول السياسية السلمية للقضايا المتنازع عليها.

وبالفعل، كانت التحركات المصرية فيما يتعلق بأى قضية تتعلق بالسياسة الخارجية وفقاً لهذه المبادئ، ولعل النجاحات المصرية المتتالية على مختلف المحاور تؤكد بما لا يدع مجالاً للشك حسن إدارة القيادة لهذا الملف، فعلى مدار السنوات الماضية نجحت مصر فى الحصول على مقعد غير دائم فى مجلس الأمن، ورئاسة لجنة مكافحة الإرهاب بمجلس الأمن، إضافة إلى رئاسة القمة العربية، واختيار مصر لرئاسة الاتحاد الإفريقى، بالإضافة إلى الجمع بين عضوية مجلس السلم والأمن الإفريقى، ورئاسة لجنة رؤساء الدول والحكومات الأفريقية المعنية بتغيير المناخ.

العلاقات المصرية-الأمريكية

لم يكن تولي مصر رئاسة العديد من القمم والاتحادات والمنظمات الإقليمية والدولية، المعيار الوحيد لنجاح مصر فى ملف السياسة الخارجية، إذ نجحت أيضاً فى تعزيز الروابط والعلاقات مع مختلف البلدان، سواء العربية، أو الأفريقية، والآسيوية، بالإضافة للقوى الكبرى مثل الولايات المتحدة، روسيا، الصين وأوروبا.

وكان للزيارات الخارجية للرئيس، والمشاركة الفعالة فى القمم والمحافل الإقليمية والدولية

من مقاطعة، وانتقادات، ودعاية مضادة ضد مصر فى الداخل والخارج، إلى نجاح ملموس فى استعادة مكانة مصر دولياً، وعلاقات متوازنة مع دول العالم، واستقلالية السياسة الخارجية المصرية.. هذا التحدى الذى نجح فيه الرئيس عبدالفتاح السيسى منذ توليه الرئاسة فى يونيو 2014، حيث كان ملف السياسة الخارجية من أبرز وأعقد الملفات التى اهتم بها الرئيس، خاصة فى ظل الموقف السلبي الذى اتخذته العديد من الدول من مصر بعد ثورة 30 يونيو، وسقوط حكم الإخوان المسلمين، فعلى سبيل المثال، كانت ألمانيا من أوائل الدول التى تحفظت على ما حدث بمصر عقب ثورة 30 يونيو، بالإضافة للموقف السلبي الذى اتخذته الاتحاد الإفريقى وتعليق عضوية مصر بالاتحاد، وهكذا كان أمام الرئيس تحدى أساسى يتمثل فى تصحيح الصورة المغلوطة، وإعادة مصر لريادتها ومكانتها الحقيقية بين دول العالم.

روضة فؤاد

على الرغم من تعدد التحديات الداخلية، ما بين مكافحة الإرهاب، والظروف الاقتصادية الصعبة، وتحقيق الأمن والاستقرار، إلا أنها لم تمنع الرئيس من التركيز على ملف السياسة الخارجية، حيث نجح على مدار السنوات السابقة فى إعادة شبكة علاقات مصر الإقليمية والدولية إلى مستوى متميز، كما عادت مصر إلى مكانتها الرائدة فى دوائرها المختلفة العربية والإسلامية والأفريقية والدولية.

ولم تكن زيارات الرئيس للعديد من دول العالم، والمشاركة فى فعاليات العديد من القمم الإقليمية والدولية أمراً عشوائياً أو غير مدروس، فكل زيارة من هذه الزيارات سعت لتحقيق العديد من الأهداف، أهمها تحسين علاقات مصر الخارجية، فتح آفاق جديدة للتعاون لاسيما فى المجال الاقتصادى، وجذب العديد من الاستثمارات، من خلال اللقاءات مع رجال التجارة والصناعة فى هذه البلد، والاستفادة من الخبرات الفنية والتجارب التنموية لهذه البلاد. وبالعودة إلى خطاب تنصيب الرئيس فى 8 يوليو، الذى أعلن فيه الرئيس مبادئ السياسة الخارجية المصرية، والتى تعتمد الندية،



دقيقة لغوية

مع شقاوة درجة حرارة شهر يونيو والإجراءات الاحترازية والوقائية التي نلتزم بها جميعاً إلى أن تمر بسلام وصحة وعافية جائحة كورونا.. نلتزم بالتواصل فيما بيننا بتقنيات الـ«أونلاين» والـ«فيديو كونفرانس».. وهذه كلمات ستأخذ من فرسان مجمع اللغة العربية وقتاً وجهداً لمناقشة حضورها في المشهد اللغوي العام. ولقد سبق أن درس وناقش مجمع اللغة العربية كلمات مثل «أوتوميشن» وهو التشغيل الذاتي للمواد المذاعة و«فيسبوك» وتم الاتفاق على ميلاد كلمات عربية جديدة في المشهد اللغوي العام وستداوله الأجيال القادمة وتستعمله في الحياة مثل:

أتمتة.. يؤتمت

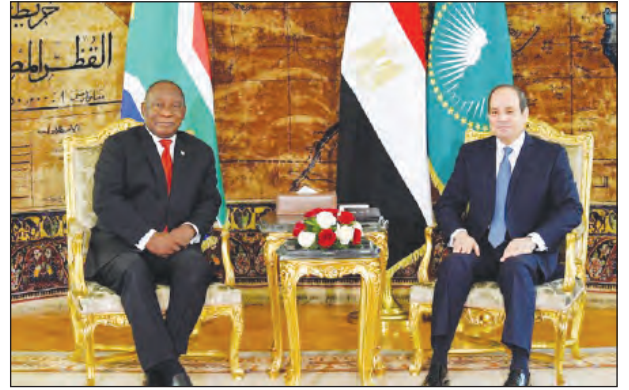
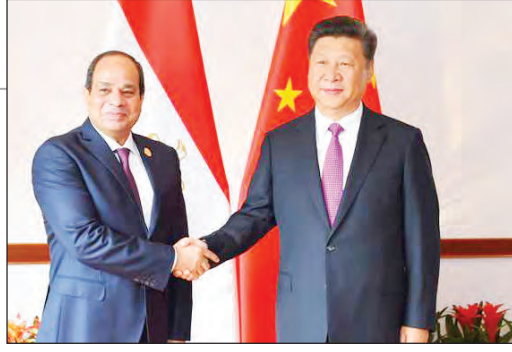
فسبكة.. يفسيك

وهذا دليل على مواكبة مجمع اللغة العربية للمستجدات اللغوية الأجنبية التي تحتاج إلى نظر في مبنائها ومعناها ليتم تعريبها واستعمالها وتأصيل حضورها على مستوى أدائها المعاصر للغتنا الجميلة.

وسياتى يوم من الأيام يتوفر له دارسون يدرسون هذه الفترة الكورونية من حيث الأصداء الاجتماعية والسيكولوجية والاقتصادية والثقافية واللغوية، وقوفاً وتحليلاً لتلك اللحظة غير المسبوقة من حياة الإنسان من تاريخ عمره على وجه الأرض...

نحن لم نقرأ في صفحة من صفحات «الجاحظ» أو «ابن رشد» أو «الجبرتي» أو «محمود السعدني» أو «هيكل» كلمة «كورونا».. نحن نكتب ونقرأ ونعيش لحظة لم تكن من قبل، فهلا كتبنا كل يوم في مساحة ورقية أو إلكترونية خاصة بنا بعضاً من مشاهدات تلك الكورونيات، اللغوية تحديداً، لتأتى من بعدنا أجيال تقرأنا وسيعلمون كم كان حجم المفاجأة على العالم بشأن «كوفيد ١٩» وكم كانت مصر محروسة بعناية الله وقيادة مخلصه متفانية، قد أعدت للأمر قبل أن يحدث، من منطلق ومنطق دقة التوقع.

د. هشام محفوظ



أثنى الرئيس الأمريكي مراراً على "العمل العظيم" الذي يقوم به الرئيس السيسي فى مكافحة الإرهاب

انقطعت لدول آسيوية عظمى، وتجسد ذلك فى جولات الرئيس الآسيوية وزياراته الرسمية إلى كل من سنغافورة وإندونيسيا وكازاخستان واليابان وكوريا الجنوبية وفيتنام، والتي استهدفت الاستفادة جميعها من خبرات وتجارب هذه الدول فى المجالات التنموية والتعليم والصناعة وتنمية الاقتصاد المصرى وجذب الاستثمارات، وأثمرت عن توقيع عدة اتفاقيات ومذكرات تفاهم فى هذه المجالات.

ولأن سياسة مصر الخارجية فى عهد الرئيس السيسي تركز على تحقيق التوازن مع جميع الدول والقوى، فقد كان اهتمام القيادة السياسية بفتح آفاق للتعاون السياسى والاقتصادى مع دول أمريكا اللاتينية، ولهذا كان حرص الرئيس على المشاركة فى القمة الرابعة للدول العربية ودول أمريكا اللاتينية فى ٢٠١٥، وهو ما أثمر عن تأييد أغلبية الدول اللاتينية لانضمام مصر لعضوية مجلس الأمن، والحصول على مقعد غير دائم فى دورته ٢٠١٦-٢٠١٧.

العودة لإفريقيا

«مصر تعزز بانتمائها الإفريقى» لعل هذه العبارة التى ذكرها الرئيس السيسي أمام المنتدى الإفريقى الأوروبى الذى عقد فى فينيسيا عام ٢٠٠٨ يعبر بشكل واضح عن الاستراتيجية المصرية تجاه دول القارة، حيث نجح الرئيس -كما يؤكد جميع الخبراء والمحللين- فى استعادة إفريقيا كعمق استراتيجى.

ولعل جولات الرئيس الأفريقية فى السنوات الأخيرة، والتي حظيت باستقبال رائع، والزيارات المتبادلة بين الرئيس والقادة الأفارقة تؤكد على العودة الناجحة لأفريقيا، ولا نعننى بالعودة -رسمية فقط- للاتحاد الإفريقى، بعد قيام الاتحاد بتجميد عضوية مصر عقب ثورة ٣٠ يونيو، ولكن العودة كانت شاملة وإيجابية مع كافة دول وشعوب القارة الأفريقية.

زيارات الرئيس الخارجية، وبعد ذلك نتيجة للعلاقة القوية التى تربط بين الرئيسين المصرى والروسي، خاصة أن روسيا أظهرت تأييدها لثورة ٣٠ يونيو منذ البداية، وأعلنت احترامها لاختيارات الشعب المصرى.

كانت الزيارة الأولى للرئيس بعد توليه الرئاسة فى ١٢ أغسطس ٢٠١٤، أى بعد شهرين فقط من حكم مصر، وقد أولت روسيا اهتماماً خاصاً بتلك الزيارة، وظهر ذلك فى استقبال الرئيس السيسي فى مدينة «سوتشى» بمظاهر مراسمية ذات دلالة على المكانة الاستراتيجية للعلاقات التى تعقدها مع مصر، فمع دخول الطائرة الرئاسية إلى الأجواء الروسية رافقها سرب من المقاتلات الروسية، أما الزيارة الثانية فكانت فى ٨ مايو ٢٠١٥، حيث قام الرئيس بزيارة روسيا للمشاركة فى احتفالات عيد النصر، وأجرى مباحثات اقتصادية وتجارية مع الرئيس بوتين، أما الزيارة الأخيرة فكانت فى أغسطس من نفس العام، وتناولت تطوير العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين، وقد تم فى هذه الزيارات التوقيع على عدد من الاتفاقيات ومذكرات التفاهم والتعاون فى كافة المجالات لاسيما الاقتصادية والعسكرية وفى مجال الطاقة.

الصين أيضاً حظيت باهتمام خاص من الرئيس، وحرص -منذ توليه الرئاسة- على تدعيم العلاقات مع بكين، لذا، قام بزيارة الصين ٦ مرات، مما يؤكد أن العلاقات المصرية الصينية تنقسم بالتميز، خاصة وأنه تم رفعها فى السنوات الأخيرة إلى مستوى الشراكة الاستراتيجية الشاملة انطلاقاً من الأهمية التى توليها قيادة الدولتين للعلاقات الثنائية.

الدائرة الآسيوية

بالإضافة للصين، شهدت العلاقات بين مصر وشركائها فى آسيا زخماً كبيراً يقوم على أساس تبادل المصالح، حيث تم فتح علاقات جديدة بدول آسيوية لم يزرها أى رئيس مصرى، وكذلك عودة الزيارات التى

زيارتها، خاصة مع وجود مفاهيم مغلوطة لدى بعض القوى السياسية فى ألمانيا عن حقيقة الوضع فى مصر، لذا جاءت الزيارة الأولى التى اهتمت بتصحيح هذه الصورة الخاطئة، وهو ما تحقق بالفعل، حيث أعربت المستشارة الألمانية ميركل عن رغبة قوية فى توطيد العلاقات مع مصر، ولم يكن نجاح الزيارة سياسياً ودبلوماسياً فقط، حيث حققت الزيارة نتائج جيدة من الناحية الاقتصادية. وقد تعددت الزيارات التى قام بها الرئيس لألمانيا، وقد أشادت ميركل مراراً بمستوى المتنامى للعلاقات الثنائية بين البلدين وما تشهده من تطورات إيجابية خلال الفترة الأخيرة، مؤكدة حرص ألمانيا على تطوير التعاون المشترك مع مصر فى مختلف المجالات، كما أكدت أن مصر باتت تمثل نموذجاً ناجحاً يحتذى به للاستقرار فى منطقة الشرق الأوسط، فضلاً عن دورها الرائد فى التنمية ومكافحة الإرهاب وكذلك الهجرة غير الشرعية.

ومثل ألمانيا، شهدت العلاقات الفرنسية المصرية تقارباً ملحوظاً، منذ تولي الرئيس السيسي السلطة، إذ بلغ عدد الزيارات الرسمية بين البلدين أكثر من ٢٠ زيارة على مستوى رؤساء ووزراء وكبار المسؤولين منذ ٢٠١٤، عكست جميعها تقارباً فى وجهات النظر إزاء القضايا الثنائية.

لم تقتصر علاقات مصر الأوروبية على ألمانيا وفرنسا فقط، إذ حرص الرئيس على زيارة دول أوروبية عديدة مثل إيطاليا وبريطانيا، والمجر، والبرتغال، وغيرها من الدول، وهو ما أعطى دفعة قوية للعلاقات المصرية الأوروبية.

الصين وروسيا

النجاح المصرى فى تعزيز العلاقات مع الولايات المتحدة وأوروبا لم يمنع من الانفتاح على قوى أخرى مثل الصين وروسيا، وهو ما حرص عليه الرئيس السيسي منذ توليه الحكم، وتعد روسيا من أبرز الدول فى



شارك وزير الخارجية، سامح شكري، الأسبوع الماضي، فى ندوة بعنوان «الدبلوماسية المصرية: التعامل مع التحديات الراهنة»، والتي نظمها مجلس الأعمال المصرى للتعاون الدولى برئاسة المهندس معتز رسلان، وفى حضور عدد من قيادات المجلس، وذلك بمقر وزارة الخارجية وهى الندوة التى تم أيضاً بث فعالياتهما عبر تقنية الفيديو كونفرانس بثاً مباشراً.

محمد وديع

مصر تواجه التحديات الراهنة بدبلوماسية واعية

وصولاً لإقامة الدولة الفلسطينية المستقلة على حدود عام ١٩٦٧ وعاصمتها القدس الشرقية، الأمر الذى يتطلب التصدى لأى إجراء أحادى الجانب كضم إسرائيل لأراضى الضفة الغربية، والذى يعد إجراءً مرفوضاً من شأنه القضاء على فرص إعادة إحياء المسار التفاوضى على أساس حل الدولتين والمبادرة العربية للسلام والشرعية الدولية ومقرراتها. وذكر حافظ أن وزير الخارجية أبرز ضرورة ترسيخ مبدأ التعاون والتضامن لمواجهة التحديات الدولية والإقليمية المختلفة وعلى رأسها جائحة كورونا والتي تتطلب توفير الدعم للدول النامية لتجاوز آثارها الاقتصادية السلبية من خلال تقديم حزم تحفيزية لاقتصاداتها، وتخفيف أعباء الديون المتركمة عليها، والاستفادة من الأدوات المتاحة لدى مؤسسات التمويل الدولية. هذا، فضلاً عن حفظ السلم والأمن الدوليين وإنهاء النزاعات القائمة، والسعى لإقامة منظومة دولية أكثر عدلاً تسمح للدول النامية بنفاذ أكبر إلى التكنولوجيا والدواء وتدفع بالنمو فى قطاعات اقتصادية أكثر استدامة بما يعود بالنفع على الجميع.

واختتم حافظ تصريحاته بالإشارة إلى أن الندوة تضمنت أيضاً شقاً تفاعلياً، قام خلالها وزير الخارجية بالرد على العديد من استفسارات أعضاء المجلس حول القضايا المختلفة، وأبرز الجهود المصرية فى التعامل مع أزمة العالقين مؤخراً وما يتم بشكل مستمر من تواصل مع الجاليات المصرية بالخارج ورعاية شؤونهم.

**سامح شكري:
تحديات سياسية واقتصادية واجتماعية غير مسبقة ناجمة عن جائحة كورونا وتداعياتها على النظام الدولي**

**الدولة الوطنية القوية
هي الكيان الوحيد
القادر على مواجهة
تفشي الوباء والتعامل
مع آثاره بشكل شامل**

**مصر تحرص على
تحقيق الاستقرار
السياسي والأمني
للدولة الليبية**

وتوحيد مؤسساتها وتنظيم دورها بما يؤهلها للاضطلاع بمهامها ويضمن التوزيع العادل والشفاف للثروات الليبية.

كما تناول وزير الخارجية الأزمة فى سوريا، حيث أكد على أن الحل السياسى هناك بات أمراً ملحاً يتطلب التوصل لتسوية سياسية شاملة، وفقاً لقرار مجلس الأمن رقم (٢٢٥٤)، بشكل يحقق وحدة سوريا وسلامتها الإقليمية وسلامة مؤسساتها، ووقف نزيف الدم، والقضاء التام على الإرهاب. كما أشار إلى الأزمة الممتدة فى اليمن والتي تتطلب أيضاً تنفيذ الحل السياسى وإنهاء التدخلات الخارجية من أطراف إقليمية غير عربية.

سد النهضة خط أحمر
وذكر المستشار أحمد حافظ أن وزير الخارجية استعرض كذلك المستجدات الخاصة بملف سد النهضة، مؤكداً التزام مصر بنهج التفاوض على مدار السنوات الماضية، وتحليلها بنوايا صادقة تجاه التوصل إلى اتفاق منصف وعادل لهذه الأزمة، على نحو يحقق مصالح الدول الثلاث، إلا أن الموقف التفاوضى الأخير لا يبشر بحدوث نتائج إيجابية مع استمرارية نهج التعنت الإثيوبى على نحو ستضطر مصر معه لبحث خيارات أخرى لكى ينهض المجتمع الدولى بمسؤولياته فى تدارك التأثير على السلم والأمن الدوليين عبر الحيلولة دون اتخاذ إثيوبيا إجراء أحادى يؤثر سلباً على حقوق مصر المائية.

فلسطين فى القلب
كما أفاد حافظ بأن الوزير شكري تطرق خلال الندوة إلى تطورات القضية الفلسطينية، وضرورة تحقيق السلام العادل والشامل

صرح المستشار أحمد حافظ، المتحدث الرسمى باسم وزارة الخارجية، بأن الوزير شكري استعرض التحديات السياسية والاقتصادية والاجتماعية غير المسبوقة الناجمة عن تفشى جائحة كورونا وتداعياتها على النظام الدولي، موضحاً أن تفشى الوباء قد أدى إلى تعطيل سلاسل الإمداد والإنتاج العالمية، وأرغم الدول على تبني سياسات للحد من انتشار الفيروس كان لها انعكاسات مباشرة على السلوك الفردى للمستهلكين وأرباب الأعمال وتفضيلاتهم وأولوياتهم، وأنه تسبب أيضاً فى إعادة إحياء مفهوم الدولة الوطنية القوية على ضوء كونها الكيان الوحيد القادر على مواجهة تفشى الوباء والتعامل مع آثاره بشكل شامل. كما أدت الجائحة إلى استقطاب غير مسبوق بين الدول وسط تبادل الاتهامات بشأن تعاملها مع الأزمة، وكشفت أوجه قصور عديدة فى المنظومة الدولية الحالية فى التصدى لتبعات الأزمة والتعامل معها.

وأضاف المتحدث الرسمى أن الوزير شكري تطرق كذلك لعدد من القضايا والأزمات التى تواجهها مصر فى محيطها وعلى رأسها الأوضاع فى ليبيا، مشيراً إلى نتائج اجتماع القاهرة الذى دعت إليه مصر انطلاقاً من حرصها على تحقيق الاستقرار السياسى والأمنى للدولة الليبية، ونتج عنه التوصل إلى مبادرة سياسية شاملة لإنهاء الصراع فى ليبيا، حيث أكد الوزير شكري أن المبادرة تتسق مع الجهود والمبادرات الدولية والأممية القائمة، وتهدف إلى ضمان التمثيل العادل لكافة أقاليم ليبيا الثلاثة،



حظى قطاع الصناعة باهتمام غير مسبوق على مدار السنوات الـ 6 الماضية، من الإدارة المصرية وعلى رأسها الرئيس عبد الفتاح السيسي والذي أولى هذا القطاع أولوية رئيسية ليس لكونه قاطرة التنمية الاقتصادية في مصر فحسب، إنما لأنه أحد أهم الدعائم لتحقيق الاستقرار الاجتماعي من خلال توفير فرص العمل وتشغيل الشباب وزيادة دخل المواطنين وتحسين مستوى معيشتهم.

6

سنوات تصح مسار «الصناعة والتجارة الخارجية»

محمد العوضى

جهود أسفرت عن تحقيق قفزات وتطورات نوعية في قطاع الصناعة المصرية سواء على مستوى التشريعات أو الاستثمارات الجديدة، إذ بلغ إجمالي الصادرات السلعية المصرية في عام ٢٠١٥ حوالي ١٨,٦ مليار دولار ارتفعت مع نهاية عام ٢٠١٩ لتصل إلى ٢٥,٦ مليار دولار، بينما شهدت الواردات السلعية المصرية من دول العالم تراجعاً ملحوظاً حيث بلغت في عام ٢٠١٤ حوالي ٧٧ مليار دولار لتسجل أدنى انخفاض لها في عام ٢٠١٧ بقيمة بلغت ٥٩ مليار دولار، كما جاءت مؤشرات الربع الأول من عام ٢٠٢٠ لتؤكد استمرار التراجع في معدلات الواردات بنسبة ٢٤٪ مقارنة بنفس الفترة من عام ٢٠١٩.

هذه المؤشرات الإيجابية ساهمت وبشكل رئيسي في إصلاح الخلل في الميزان التجاري لمصر مع دول العالم والذي بلغ في نهاية عام ٢٠١٩ حوالي ٤٥ مليار دولار مقارنة بـ ٥٤ مليار دولار في عام ٢٠١٤. وجاءت مؤشرات الربع الأول من عام ٢٠٢٠ لتؤكد هذا التراجع حيث تراجع بنسبة ٣٩٪ مقارنة بنفس الفترة من عام ٢٠١٩.

وفي هذا الصدد أكدت نيفين جامع، وزيرة التجارة والصناعة، أن مناخ الاستقرار الذي أرسى دعائمه الرئيس عبد الفتاح السيسي منذ توليه مسؤولية الرئاسة في يونيو من عام ٢٠١٤ جعل من مصر قبلة للاستثمار وبصفة خاصة في القطاع الصناعي، وقد ظهر ذلك جلياً في اللقاءات المكثفة التي جمعت الرئيس برؤساء كبريات الشركات العالمية سواء خلال الزيارات الرسمية للخارج أو داخل مصر.

المجمعات الصناعية

وقد قامت الوزارة من خلال هيئة التنمية الصناعية بإنشاء ١٧ مجمعاً صناعياً بـ ١٥ محافظة على مستوى الجمهورية بتكلفة استثمارية إجمالية بلغت حوالي ١٠ مليارات جنيه وذلك بمدينة بدر بمحافظة القاهرة ومدينة السادات بمحافظة المنوفية ومنطقة جنوب الرسوة ببورسعيد ومنطقة مرغم بالإسكندرية ومدينة الفردقة بمحافظة البحر الأحمر ومنطقة المطهرة بمحافظة المنيا ومنطقة بياض العرب بمحافظة بني سويف ومنطقة غرب جرجا بسوهاج ومنطقة البغدادي

بمحافظة الأقصر ومدينة المحلة الكبرى بمحافظة الغربية ومنطقة عرب العوامر بأسسيوط ومنطقة الجينية والشباك بأسوان ومنطقة قنا بمحافظة قنا ومنطقة حوش عيسى بالبحيرة ومنطقة الفيوم الجديدة بمحافظة الفيوم.

كما أنشأت ٣ مدن صناعية جديدة شملت مدينة الجلود بالروبيكي على مساحة ٥١١ فداناً (تم الانتهاء من المرحلة الأولى) ومدينة الآثاث الجديدة بدمياط على مساحة ٣٣١ فداناً (تم افتتاحها) بالإضافة إلى مدينة النسيج الجديدة بالسادات على مساحة ٣ ملايين متر (جار الإنشاء)، فضلاً عن إنشاء ٥ مناطق صناعية بنظام المطور الصناعي بواقع ٣ مناطق صناعية بمدينة السادات ومنطقتين بمدينة العاشر من رمضان بإجمالي ٦٤٦ قطعة أرض وتبلغ مساحتها الإجمالية ٧,٩ مليون متر مربع أراض صناعية مرفقة وتبلغ استثماراتها المتوقعة ٢٣ مليار جنيه وتوفر ٣٧ ألف فرصة عمل.

المشروعات التنموية

ونفذت الوزارة من خلال مجلس المشروعات التنموية ٨ مشروعات مختلفة تضمنت مشروع إعداد الدراسات التوجيهية لمنطقة المثلث الذهبي بتكلفة ٣,٢ مليون دولار.

وقد جاءت أهم القرارات المتعلقة بالقطاع الصناعي على النحو التالي:

- إصدار قانون تيسير إجراءات منح التراخيص الصناعية وإصدار لائحته التنفيذية.
- إطلاق أول خريطة متكاملة للاستثمار الصناعي في مصر وتشمل ٢٧ محافظة.
- إصدار اللائحة التنفيذية لقانون تفضيل المنتجات الصناعية المصرية في العقود الحكومية والتي تلزم الجهات المعنية بالتعاقد على منتجات محلية وإعداد دليل إرشادي حول القانون ولائحته التنفيذية وتوزيعه على المنتجين والصناع وإتاحته على الوسائل الإلكترونية للتعريف بأحكامها.

• إطلاق البرنامج القومي لتعميق التصنيع المحلي والذي يستهدف الارتقاء بتنافسية الصناعة المصرية وإحلال المنتجات الوطنية محل المستوردة وإيجاد قاعدة صناعية من الموردين المحليين.

• توقيع اتفاقية إنشاء المنطقة الصناعية الروسية بمحور قناة السويس بين مصر وروسيا بمنطقة شرق

3

مدن صناعية جديدة تم إنشائها في 6 سنوات

17

مجمعاً للصناعات الصغيرة بـ 15 محافظة بتكلفة استثمارية 10 مليارات جنيه

بورسعيد على مساحة ٥,٢٥ مليون متر مربع بنظام حق الانتفاع.

• توقيع مصر ممثلة في وزارة التجارة والصناعة وألمانيا ممثلة في وزارة الشؤون الألمانية وثيقة مشتركة لتعزيز الشراكة الاقتصادية بين البلدين في مجالات الصناعة والسياسات التجارية والاستثمار والطاقة والبيئة والنقل والبنية التحتية والسياحة.

• بدء تصنيع الأتوبيسات ذات الطابقين المكيفة والمتنجة محلياً لصالح هيئة النقل العام والتي تم تشغيلها داخل شوارع وضواحي مدينة القاهرة.

• افتتاح أول شبكة شحن للسيارات الكهربائية في مصر والتي أنشأتها شركة «ريفولتا مصر» بالتعاون مع شركة وطنية، حيث تستهدف الشركة إنشاء ٦٥ محطة بـ ٧ محافظات خلال المرحلة الأولى للمشروع.

• لأول مرة تزويد المطابع الأميرية بماكينة طباعة للمكفوفين بطريقة «برايل» لتوفير الكتب والمطبوعات للمكفوفين.

التجارة الخارجية

وفيما يتعلق بجهود الوزارة لتعزيز التجارة الخارجية، أوضحت نيفين جامع أن الوزارة ممثلة في جهاز التمثيل التجاري قامت خلال الـ ٦ سنوات الماضية بإبرام تعاقدات تصديرية بلغت ٢,٦ مليار دولار بالإضافة إلى الترويج للفرص الاستثمارية بأهم المشروعات القومية ومنها المشروعات الصناعية بمنطقة قناة السويس ومشروع المليون ونصف المليون فدان ومشروع المثلث الذهبي ومشروعات العاصمة الإدارية وغيرها.

الصادرات المصرية

وفي شأن الترويج للصادرات المصرية قامت هيئة تنمية الصادرات منذ تفعيلها عام ٢٠١٧ بتشكيل المجلس التنسيقي للمجالس التصديرية ولجان خاصة باتفاقية الميركسور ولجنة خدمة وحل مشاكل المصددين التي قامت بحل ٥٣ مشكلة تعرض لها المصدرون وقدمت العديد من المقترحات لتذليل معوقات التصدير منها تفعيل لجان الصادرات البرية وتخصيص أماكن لها في المناطق الصناعية، والتنسيق مع المجلس التصديري للحاصلات الزراعية لرفع الحظر عن صادرات بعض المنتجات الزراعية المفروضة من قبل البحرين والكويت والإمارات.

قانون جديد للتراخيص وإطلاق أول خريطة متكاملة للاستثمار الصناعي



بعد مرور 7 سنوات على ثورة 30 يونيو، ووفقاً للإحصاءات والبيانات الرسمية وتقارير المؤسسات الدولية، تحول الاقتصاد المصري من الانهيار بفعل تخطيط سياسات الإخوان، إلى إنبهار المؤسسات الدولية وخبراء الاقتصاد بنجاح برنامج الإصلاح الاقتصادي، وأكد خبراء أن ما حدث طفرة كبيرة وتجربة أشادت بها مؤسسات دولية عدة.

صفاء مصطفى

تفاصيل رحلة الاقتصاد المصري من الانهيار إلى الإنبهار

الصرف في نوفمبر ٢٠١٦ ليسجل احتياطي مصر من النقد الأجنبي ما يزيد على ٤٥ مليار دولار، في فبراير ٢٠٢٠. ومن جهته، أكد د. رشاد عبيد الخبير الاقتصادي ورئيس منتدى الدراسات الاقتصادية، أن المؤسسات الدولية، البنك الدولي وصندوق النقد الدولي ومؤسسات التصنيف الائتماني العالمية، وغيرها التي أشادت بتحسين وتعافي الاقتصاد المصري، هي ذاتها المؤسسات التي حذرت من إفلاس الاقتصاد المصري وقت حكم الإخوان، مشدداً أن المؤشرات الاقتصادية تؤكد أن الاقتصاد المصري في حالة تعافٍ وتحسن على مستوى معدلات النمو الاقتصادي الذي وصل إلى ٥,٦٪ وعجز الموازنة الذي تراجع إلى ٧,٨٪، فضلاً عن تراجع معدل البطالة.

استراتيجية جديدة

وأكد د. رشاد عبيد أن تقييم الخبراء والمؤسسات الدولية للاقتصاد المصري يؤكد حدوث طفرة في معدلات أداء النشاط الاقتصادي خلال ٢٠٢٢-٢٠٢٣، بفضل التوجهات الاقتصادية للدولة المصرية بعد ٣٠ يونيو، متوقعاً أن تبلغ إيرادات مصر من ٦٠-٨٠ مليار دولار سنوياً من المشروعات التي سيتم تنفيذها بمحور قناة السويس، والتي تتضمن مشروعات المناطق الصناعية والمشروعات الخدمية واللوجيستية، متفائلاً بقدرة الاقتصاد المصري على مواصلة النمو رغم التحديات التي يفرضها تفشي وباء كورونا.

هيكلية الدعم

وذكر د. فخرى الفقى، مساعد المدير التنفيذي لصندوق النقد الدولي سابقاً وأستاذ الاقتصاد وعضو مجلس إدارة البنك المركزي، في تصريحات إعلامية إن النمو الاقتصادي قبل ٣٠ يونيو لم يتخط نسبة ٢٪ بينما معدل النمو السكاني ٢,٥٪؛ مما يعني تراجع المستوى المعيشي للمواطن، واستمراره في التدهور.

وأضاف أن معدل البطالة تصاعد وبلغ حوالى ١٣,٦٪ قبل ثورة ٣٠ يونيو، موضحاً أن مصر كان بها ٣,٦ مليون مواطن عاطل عن العمل من قوة المواطنين القادرين على العمل.

وأشار إلى أن إعادة هيكلة الدعم التي تمت في إطار تطبيق برنامج الإصلاح الاقتصادي ساعدت على وصول الدعم لمستحقيه، علماً بأن الطبقة المتوسطة والفقيرة لم تكن مستفيدة من الدعم قبل ثورة ٣٠ يونيو.

وأضاف الفقى أن ثورة ٣٠ يونيو هي نقطة تحول ما بعد السنوات العجاف، إلى النمو الاقتصادي والريادة الإقليمية، مؤكداً أن ذلك تحقق بفضل تطبيق برنامج إصلاح اقتصادى شامل برعاية القيادة السياسية.

مؤسسات دولية: الاقتصاد المصري يجتاز التحديات ويواصل النمو

وسجلت البطالة أعلى معدلاتها عام الإخوان حيث بلغت ١٤,٨٪ فيما أعلن الجهاز المركزى للتعبئة العامة والإحصاء عن انخفاض معدل البطالة إلى ٧,٧٪ فى الربع الأول من عام ٢٠٢٠، مقارنة بـ ٨٪ خلال نفس الربع من عام ٢٠١٩، وذلك يأتى متسقاً مع معدلات النمو المرتفعة التى حققتها مصر فى النصف الأول من العام المالى ٢٠٢٠/١٩ والتي بلغت ٥,٦٪.

قهر التحديات

والطفرة فى الاقتصاد المصرى من الوقوف على حافة الهاوية إبان حكم الإخوان إلى الريادة الإقليمية بفضل التوجهات الاقتصادية للدولة المصرية بعد ٣٠ يونيو يكشف عنها التحول فى تقييم المؤسسات الدولية للاقتصاد المصرى من التحذير وخفض التصنيف الائتماني لمصر ٣ مرات، أيام حكم الإخوان، والقول إن مصر وصلت إلى مرحلة لن تستطيع بعدها أن تسدد الديون، ولم يعد أمامها إلا أمران، إما أن تعلن إفلاسها، وإما أن يحدث بها ثورة للجوع، ثم تحول موقف المؤسسات الدولية إلى الإشادة بتجربة الإصلاح الاقتصادي والتي بدأت بعد ٣٠ يونيو والتوقع بالريادة الإقليمية لمصر رغم التحديات الاقتصادية العالمية لجائحة كورونا، وهذا ما يؤكد، قرار مؤسسة موديز العالمية، بتثبيت التصنيف الائتماني لمصر، عند مستوى «B2»، مع الإبقاء على النظرة المستقبلية المستقرة للاقتصاد المصرى «STABLE OUTLOOK»، بعد أقل من شهر من تثبيت وكالة ستاندرد آند بورز التصنيف الائتماني لمصر أيضاً عند مستوى «B» مع نظرة مستقبلية مستقرة، وذلك رغم تداعيات أزمة انتشار فيروس كورونا المستجد على الاقتصاد العالمى والمحلى.

السوق السوداء

من جانبه، أكد خالد الشافعى الخبير الاقتصادي ورئيس مركز العاصمة للدراسات الاقتصادية، إن الأوضاع الاقتصادية والمالية قبل ثورة ٣٠ يونيو ٢٠١٣، كانت شديدة الخطورة، خاصة ما يتعلق بسوق الصرف حيث تراجع الاحتياطي النقدي إلى أدنى مستوى، نتيجة لوجود سعرين للدولار والمردود السلبي للسوق السوداء على القطاع المصرفى مما أدى فى مجمله إلى تراجع الاحتياطي النقدي إلى أقل من ١٥ مليار دولار وهو ما لا يكفى السلع الرئيسية سوى لبضعة أشهر، بالإضافة إلى غياب التمويل عن المشروعات القومية والمشروعات الإنتاجية، ومشروعات التنمية الصناعية.

وشدد الشافعى على أنه فى المقابل تبدلت الأوضاع تماماً منذ إنطلاق سفينة الإصلاح الاقتصادي بتحرير سعر

كانت بداية رحلة الإصلاح الاقتصادي بصياغة الحكومة المصرية رؤية وبرنامج إصلاح اقتصادى واجتماعى شامل، أعقبه إطلاق «استراتيجية للتنمية المستدامة» «رؤية مصر ٢٠٣٠»، لتكون الإطار العام لبرامج الحكومات المستقبلية، لضمان تضافر الجهود على المدى الطويل مع برامج وخطط التنمية المحلية، والتي شملت برنامج الإصلاح الاقتصادي والاجتماعى الذى أطلقته الحكومة فى نوفمبر ٢٠١٦، والذي بدأ بتحرير سعر صرف العملة، والتصدى لتلاعب السوق الموازية وقوى الشر بسعر العملة لاختلاق الأزمات.

وأثمر حماد رحلة الإصلاح الاقتصادي وفقاً لمعدلات أداء النشاط الاقتصادي وتقارير المؤسسات الدولية عن الريادة الإقليمية على مستوى معدلات النمو الحالية والمتوقعة، وأيضاً على مستوى تنفيذ المشروعات القومية ومشروعات البنية التحتية، والإصلاحات الهيكلية، كما حقق الاقتصاد المصرى إنجازات غير مسبوقة فى مواجهة الأزمات المحلية والعالمية، وذلك من واقع قدرة الاقتصاد المصرى على التصدى للتحديات الاقتصادية العالمية جراء تفشى جائحة كورونا.

وتوضح المؤشرات الاقتصادية الصادرة عن مؤسسات محلية ودولية الفارق الكبير بين ما كان عليه الاقتصاد المصرى ٢٠١٣ عام الإخوان الذى اتسم بعشوائية إدارة النشاط الاقتصادي، والانحراف شديد الخطورة عن قضايا الدولة، وما حققه نجاح برنامج الإصلاح الاقتصادي من طفرة تنموية وريادة إقليمية، أشادت بها المؤسسات الدولية.

هبط معدل النمو عام ٢٠١٣ إلى ١,٨٪ فيما بلغ معدل النمو الاقتصادي فى الربع الثالث من عام ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ نحو ٥٪، كما أن الاحتياطي النقدي الأجنبي وصل أيام حكم الإخوان إلى ١٢,٦ مليار دولار، وفى المقابل أخذ احتياطي مصر من النقد الأجنبي اتجاهها تصاعدياً منذ تولي الرئيس عبد الفتاح السيسى الحكم فى العام ٢٠١٤، وانطلاق الإصلاح الهيكلي للسياسة النقدية فى نوفمبر ٢٠١٦ بتحرير سعر الصرف، وهو ما انعكس إيجابياً على احتياطي مصر من النقد الأجنبي والذي سجل أعلى رصيد فى تاريخه فى فبراير الماضى، محققاً ٥٥,٥ مليار دولار، وبلغ عجز الموازنة ١٤,٦٪ عام الإخوان مقابل ٧,٨٪ حال استمرت الأزمة الحالية الناتجة عن تفشى فيروس كورونا المستجد حتى ٣١ ديسمبر (كانون الأول) ٢٠٢٠، وبلغ عجز الميزانية فى السنة المالية ٢٠١٨ - ٢٠١٩ نسبة ٨,٢٪ وفقاً لتصريحات وزير المالية د. محمد معيط.



لم يأت وصف مديرة صندوق النقد الدولي للاقتصاد المصري بـ«النجم العالمي الساطع» من فراغ، بل نتاج النجاح المتفرد، الذي أحرزته مصر في إدارة الملف الاقتصادي خلال الست سنوات الماضية.. هذا ما أكدته تقرير وزارة المالية الصادر مؤخراً بعنوان «ملحمة قيادة وشعب»، الذي أزال -بدوره- حالة الإحباط، التي تركتها تصريحات د. محمد معيط، وزير المالية، الأخيرة الخاصة بتداعيات أزمة كورونا على أداء الاقتصاد الوطنى.

بالأرقام.. في 7 سنوات جسدت ملحمة "قيادة وشعباً" الاقتصاد المصري.. «النجم العالمي الساطع»

الصادر عن مؤسسة «جالوب» لعام ٢٠١٩، في تحفيز بيئة الاستثمار.

تصنيف الائتماني ثابت

ولم تفلح أزمة كورونا في تغيير حالة الثقة لدى مؤسسات التصنيف الائتماني الثلاث الكبرى «ستاندرد أند بورز»، و«مودز» و«فيتش»، التي أقيمت على التصنيف الائتماني لـ ١٢ دولة فقط بينها مصر، حيث قررت «ستاندرد أند بورز» تثبيت تصنيف مصر بالعلتين المحلية والأجنبية، كما هو، عند مستوى «B» مع نظرة مستقبلية مستقرة، فيما أعلن صندوق النقد الدولي، أبريل الماضي، إبقاءه على تقديرات إيجابية لنمو الاقتصاد المصري خلال العام المالي الحالي عند ٢٪، كأعلى معدل نمو في المنطقة والدول الناشئة.

لم تسبب أزمة كورونا صدمات قوية للاقتصاد، بل بادرت الحكومة، وفقاً لـ «د. محمد معيط»، بإقرار حزمة مساندة للاقتصاد تبلغ ٢٪ من الناتج المحلي، لعلاج التداعيات والآثار السلبية، وتجنب مخاطر الصدمات الحادة، حتى لا تختل دعائم الاقتصاد، وبالفعل، بلغت هذه المخصصات بنحو ٦٣ مليار جنيه تم توجيهها لدعم القطاع الصحي ومساندة القطاعات والفئات الأكثر تضرراً، بالتزامن بالسعى للحفاظ على المسار الاقتصادي الآمن للدولة، والعمل على صون مكنسبات برنامج الإصلاح الاقتصادي؛ بما يسهم في استمرار ما تحقق من نتائج إيجابية.

إصلاح اقتصادى محكم

وما كان للاقتصاد أن يحقق هذه النجاحات، وفق ما جاء في تقرير «ملحمة قيادة وشعب»، إلا بتطبيق صارم لبرنامج إصلاح اقتصادى محكم، تضمن إعادة هيكلة للدعم، واتخاذ كل ما يلزم لتحقيق الانضباط المالي ورفع كفاءة الإنفاق العام والحفاظ على العجز المستهدف، وتنفيذ خطة تحديث وميكنة منظومة العمل بمصلحتى «الضرائب»، و«الجمارك» بنجاح، لما لذلك من ارتباط وثيق بالنشاط الاقتصادي، وانعكاس مباشر فى الإيرادات العامة، بل جار أيضاً الانتهاء من إقرار قانون الإجراءات الضريبية الموحد، بالإضافة إلى مراجعة كل التشريعات المعنية بالمنظومة الضريبية بما يحقق العدالة الضريبية ويزيد الحصيلة ويشجع الاستثمار.

الجنيه ثلث أقوى العملات أداءً ومصر واحدة من 12 دولة تقيّمها ثابت

2% فائض أولى بعد 15 سنة عجزاً وتراجع الدين بـ 18 نقطة

وفرة الطاقة وكفاءة شبكة الطرق خلق اقتصاداً أكثر تنوعاً

65% زيادة فى مخصصات الدعم

موازنة ٢٠٢٠ / ٢٠١٩ لبرامج الحماية الاجتماعية، التي كان مقررًا لها ٥٠٪ فى موازنة ٢٠١٤ / ٢٠١٥. خلال الفترة من يوليو إلى ديسمبر ٢٠١٩، بلغ النمو ٥,٥٪ مقابل ٥٪ فقط خلال الربع الأول من العام ٢٠٢٠؛ ما صاحبه انخفاض فى معدلات البطالة إلى نحو ٨٪ مع نهاية مارس الماضي، وتم تحقيق فائض أولى ٤٠,٤ مليار جنيه مقارنة بـ ٣٥,٦ مليار جنيهه خلال نفس الفترة من العام المالى السابق، مع ارتفاع ٧٪ فى الحصيلة الضريبية من الجهات غير السيادية؛ لتحقيق نحو ٤١٢ مليار جنيه؛ بل تحقق فائض لصالح الخزنة العامة فى علاقتها بقطاع البترول يزيد على ٢٠ مليار جنيه للمرة الأولى منذ سنوات، وارتفاع مخصصات الاستثمارات الحكومية إلى نحو ١١٣ مليار جنيه، منها ٨٩ ملياراً استثماراً ممولاً من الخزنة بزيادة ٢٣,٢٪، وزيادة مخصصات شراء السلع والخدمات ٨,٥٪.

الأكثر تحملاً للصدمات

وضع هذا الأداء الاقتصادى مصر بين مصاف الدول الكبرى؛ فالجنيه، وفقاً لوكالة بلومبرج، يحتل المركز الثانى كأفضل عملات العالم أداءً بعد العملة الروسية ٢٠١٩، ومصر ثانى أكثر الدول تحملاً للصدمات، وفى المرتبة الثالثة عالمياً، بعد الصين والهند، فى قائمة الإيكونوميست الدورية للنمو الاقتصادى بمعدل ٥,٦٪، وصاحبة ثانى أكبر فائض أولى بنسبة ٢٪ من الناتج المحلي الإجمالى العام المالى الماضي، وكانت، وفقاً لمؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتنمية «أونكتاد»، الأكثر جذباً للاستثمار الأجنبى المباشر فى أفريقيا خلال النصف الأول من عام ٢٠١٩، بقيمة استثمارات قدرها ٣,٦ مليار دولار. وساهم هذا الأداء فى دفع الاقتصاد المصرى للقفز ٨ مراكز فى تصنيف تقرير ممارسة الأعمال عام ٢٠١٩، الصادر عن البنك الدولي، بما يُترجم الجهود المثمرة فى تحفيز بيئة الاستثمار ومناخ الأعمال، فيما توقع تقرير مؤسسة «هارفارد للتنمية الدولية» نمو الاقتصاد المصرى سنوياً بمتوسط ٦,٨٪ حتى عام ٢٠٢٧؛ ليصبح ضمن أسرع الاقتصادات نمواً فى العالم، بدفع من تنوع الاقتصاد، الذى زاد بمقدار درجتين فى مؤشر «التركيبية الاقتصادية»، وكذا ساهم تقدم مصر ٨ مراكز فى مؤشر «الأمن والأمان»،

رمضان أبو إسماعيل

لولا الإرادة السياسية والشعبية القوية، وفقاً لتقرير المالية، ما نجح الإصلاح الاقتصادى، الذى أتاح قدرًا من الصلابة للاقتصاد المصرى، يُمكنه من التعامل مع التحديات والصدمات الداخلية والخارجية، حيث حققت مصر بقيادة الرئيس عبد الفتاح السيسى، مكنتسبات اقتصادية غير مسبوقة، فى ملحمة تاريخية لقيادة حكيمه وشعب واع، لا تزال حديث العالم ومحل إشادة المؤسسات الدولية.

تراجع عجز الموازنة

تتجلى نتائج الإصلاح الاقتصادى، بحسب أرقام وزارة المالية، فى انخفاض عجز الموازنة إلى ٨,٢٪ العام ٢٠١٨ / ٢٠١٩ مقابل ١١,٤٪ فى ٢٠١٤ / ٢٠١٥، وتحقيق فائض أولى ٢٪ للمرة الأولى منذ ١٥ سنة مقابل عجز ٣,٥٪؛ لتحصل مصر المركز الثانى بالدول الناشئة فى مؤشر «الميزان الأول». واحتلت أيضاً المرتبة الأولى فى مؤشر «خفض الديونية» بعد نجاحها فى خفض دين أجهزة الموازنة العامة للناتج المحلي بنحو ١٨٪ فى عامين فقط، لتصل النسبة بنحو ٩٠٪ بنهاية يونيو ٢٠١٩، بعد أن كانت ١٠٨٪ بنهاية يونيو ٢٠١٧. لا تقف الإنجازات عند هذا الحد، بل يكشف تقرير «ملحمة قيادة وشعب» عن تصدر مصر المنطقة العربية فى معدلات النمو الاقتصادى بنمو قدره ٥,٦٪، خلال العام المالى ٢٠١٨ / ٢٠١٩، بدفع من اقتصاد أكثر تنوعاً وتوازناً، وتراجع معدل البطالة من ١٣,٣٪ فى العام المالى ٢٠١٤ / ٢٠١٥ إلى ٧,٥٪ فى العام المالى ٢٠١٨ / ٢٠١٩، نتيجة نجاح القيادة فى حل مشكلة نقص الكهرباء والغاز والتعامل مع مشكلة العشوائيات، وبناء واحدة من أفضل شبكات الطرق والكبارى والأنفاق والتوسع فى إنشاء المدن الجديدة والمناطق الصناعية الجديدة.

ارتفاع مخصصات الدعم

يحدث الإنجاز على الرغم من ارتفاع مخصصات الدعم من ١٩٨,٥ مليار جنيه بموازنة ٢٠١٤ / ٢٠١٥ إلى نحو ٣٢٧,٧ مليار بموازنة ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ بزيادة ٦٥٪، واكبتها إجراءات جادة لهيكلة الدعم حتى يصل إلى مستحقه، وتخصيص ٨٢,٦٪ منه فى



يعد ملف الدعم السلعي أحد أهم وأبرز الملفات التي تمس حياة المواطن واحتياجاته بشكل مباشر، وتتولى وزارة التموين المسؤولة الرئيسية عن منظومة دعم المواد الغذائية، والتي تمثل جزءاً رئيسياً من برامج شبكات الأمان الاجتماعي في البلاد التي تغطي نحو 64 مليون مواطن في دعم السلع التموينية و73 مليون مواطن في دعم الخبز، وتعزيز دور الحماية الاجتماعية للمواطنين وللأسر الأكثر احتياجاً ومحدودي الدخل وضمان تحقيق الأمن الغذائي.

محمد الشرقاوي

«التموين».. المعادلة الأبرز في دعم الحماية الاجتماعية

المناطق اللوجيستية

وأشار عسماوي إلى التوسع في إنشاء المناطق اللوجيستية الأمر الذي سينعكس على توفير السلع وتقليل حلقات التداول، وبالتالي ستعكس أيضاً على انخفاض الأسعار لصالح المستهلك بجانب توفير فرص عمل تنفيذياً لتوجيهات القيادة السياسية بشأن توفير كل السلع في مختلف المناطق. موضحاً، أنه تم إنشاء ١٨ مشروعا ومناطق لوجيستية وتجارية في ١١ محافظة حتى الآن، بمساحة ٣٦٨ فداناً، بإجمالي استثمارات تقدر بـ ٤٩ مليار جنيه، وتوفر هذه المناطق أكثر من ٤٠٠ ألف فرصة عمل، مع طرح فرص استثمارية جديدة.

في نفس السياق أكد الدكتور على المصليحي، وزير التموين والتجارة الداخلية، أنه عقب تولي الرئيس عبد الفتاح السيسي المسؤولية شهد قطاع التموين والتجارة الداخلية جهوداً كبيرة من أجل النهوض به وحقق العديد من الإنجازات خلال الفترة من يونيو ٢٠١٤ وحتى يونيو ٢٠٢٠، منها تطبيق منظومة الخبز الجديدة وإصلاح منظومة توزيع السلع التموينية بموجب البطاقات، وتحديث قاعدة البيانات وتنقيتها من غير المستحقين.

جهود وإنجازات

وأوضح المصليحي أن الدولة اتخذت إجراءات كبيرة لحماية الفئات الأقل دخلاً من آثار قرارات الإصلاح الاقتصادي، وإعادة هيكلة منظومة الدعم، وزيادة دعم البطاقات التموينية، وتمت زيادة الدعم المقدم لأصحاب البطاقات التموينية إلى ٥٠ جنيهًا للفرد شهرياً، بتكلفة ٨٩ مليار جنيه، وذلك بالإضافة إلى دعم الخبز والذي يبلغ قيمة دعم الفرد فيه ٩٠ جنيهًا شهرياً.

وكشف المصليحي، عن أن الدعم المقرر كان ٤٠ جنيهًا فقط، إلا أن الرئيس السيسي هو من أصر على رفعها إلى ٥٠ جنيهًا، لافتاً إلى أن دعم التموين أدى دوراً كبيراً في تخفيف العبء الاقتصادي على الأسر الفقيرة، خاصة مع إجراءات الإصلاح الاقتصادي.

وأضاف أن المشروع القومي للصوامع الذي أطلقه الرئيس عبدالفتاح السيسي منذ سنوات، يوفر للدولة المصرية ما يقارب ٢,٥ مليار جنيه سنوياً، من خلال توفير هدر القمح الذي كان يحدث في «الشون الترابية»، كما أن المخزون الاستراتيجي من القمح سيصبح كافياً لمدة ٨ أشهر بعد انتهاء موسم توريد القمح، بخلاف الكميات التي سيتم استيرادها من الخارج، ما يؤمن احتياجات البلاد من القمح لنهاية العام الحالي.

العربي أبو طالب:
ثورة 30 يونيو أطاحت
بحكم جماعة الإخوان
الإرهابية وحررت
الدعم التمويني من
قبضة الإخوان

منظومة الخبز
الفاشلة التي طبقها
باسم عودة أهدرت
على الدولة 6 مليارات
جنيه

90

مليار جنيه دعم
السلع التموينية
في 2020 مقابل
37 مليار جنيه في
2014

ترتب عليه مشاكل للمواطنين قبل أن يأتي الدكتور محمد أبو شادي وزير التموين السابق، ويسترد الحصة كاملة للفرد بعد تعدد مشاكله الاقتصادية والصحية والاستراتيجية. كما أن الإخوان كادوا أن يتسببوا في كارثة مصر عندما أغلق باسم عودة باب استيراد القمح لمدة ٤ أشهر ظناً منه أن موسم القمح المحلي سيتم من خلاله توريد من ٤ إلى ٥ ملايين طن وكشفت معدلات التوريد كذب الإخوان لأن التوريد لم يتخط ٣ ملايين و٧٠٠ ألف طن بما دفع أبو شادي بفتح باب الاستيراد لأن نقص رغيف الخبز المدعم كان تهديداً للأمن القومي باعتباره سلعة استراتيجية.

وأشار أبو طالب، إلى منظومة الخبز الفاشلة التي طبقها باسم عودة بعد حصول أصحاب المخازن على الدقيق مجاناً مع حافز تكلفة ٢٥ جنيهًا لإنتاج الجوال زنة ١٠٠ كيلو جرام استخرج ٨٢٪ مع انتعاش تهريب الدقيق وعدم استكمال منظومة البطاقات الذكية التي يصرف بها المواطنون الخبز بما أهدر على الدولة ٦ مليارات جنيه بالإضافة إلى مستحقات لأصحاب المخازن تجاوزت مليار جنيه.

ما بعد 2014

من جانبه أكد الدكتور إبراهيم عسماوي، مساعد أول وزير التموين والتجارة الداخلية ورئيس جهاز تنمية التجارة الداخلية، أن الدعم الحكومي ارتفع من ٣٧ مليار جنيه في عام ٢٠١٤ إلى ٩٠ مليار جنيه في ٢٠٢٠، أي زيادة ثلاثة أضعاف ما كان عليه الدعم بالنسبة إلى السلع الغذائية وذلك لإيصال الدعم لمستحقه.

وأوضح عسماوي أن كل ما يتعلق بدعم السلع والخدمات في موازنة الدولة يصل إلى نحو ٣٢٧ مليار جنيه منها ٩٠ مليار جنيه دعم السلع التموينية أي ٢٧٪ تقريباً من الدعم المقدم للمواطن في الموازنة العامة للدولة ٢٠١٩-٢٠٢٠.

وأضاف عسماوي أن قطاع التجارة كان يسهم بنحو ١٧٪ من إجمالي الناتج المحلي ثم ارتفع إلى ٢٠٪ من إجمالي الناتج. موضحاً أن قطاع التجارة كان يساهم بنحو ٧٠٠ مليار جنيه وقفز إلى تريليون جنيه تحاكي ٢٠٪ من الناتج المحلي وذلك في قطاع الجملة والتجزئة والنقل والتخزين واللوجيستيات، مشيراً إلى أن قطاع التجارة يعتبر من القطاعات التي توفر فرص عمل بنحو ٣٣٪ من فرص العمل الموجودة في مصر.

شهد قطاع التموين والتجارة الداخلية عددا من الإنجازات التي تحققت على أرض الواقع، خاصة في أعقاب ما كانت عليه الأوضاع قبل ثورة ٣٠ يونيو.

أزمات بائدة

بداية قال العربي أبو طالب، رئيس الاتحاد العام لمفتشي التموين والتجارة الداخلية، إن ثورة ٣٠ يونيو ٢٠١٣ التي أطاحت بحكم جماعة الإخوان الإرهابية، وحررت الدعم التمويني من قبضة الإخوان بعدما حولوا وزارة التموين إلى مستعمرة لدعم كل المنتسبين إلى الجماعة وتهريب السولار والبنزين مما أدى إلى حدوث اختناقات في محطات الوقود لتموين السيارات وأزمة البوتاجاز وغيرها من الأزمات التي شهدتها الشارع المصري، مضيفاً: قبل يونيو ٢٠١٣ شهد القطاع تهريب الدقيق المدعم والتلاعب والفقد في حلقات التداول نتيجة لغياب آليات الرقابة اللازمة، ما أدى إلى زيادة معاناة المواطنين للحصول على رغيف الخبز مع انخفاض جودته، وعدم توافر أماكن كافية ومجهزة بصورة آمنة ومطابقة للمعايير القياسية لتخزين الأقماع بصورة آمنة، والاعتماد على الشون وبعضها شون ترابية، ما زاد من نسبة الفاقد والتالف.

كما كان يتم تقديم عدد محدود من السلع من خلال البطاقات التموينية مع قلة جودتها، بما لا يفي باحتياجات المستفيدين من الخدمة، وتتضارب البيانات المتاحة من خلال قاعدة بيانات مستحقي الدعم، ما أدى لزيادة الفقد وعدم وصول الدعم التمويني لمستحقه، وتزايد الطلب على المنتجات البترولية وأسطوانات البوتاجاز في أوقات مثل فصل الشتاء وشهر رمضان مع نقص المعروض، وتفاقمت مشكلة النقص مع التلاعب في أعمال التوزيع مع بعض محطات البنزين والمستودعات.

تضليل الإخوان

وأوضح أبو طالب، أن باسم عودة لم يستمر طويلاً في منصبه كوزير للتموين بعد أن زادت الأزمات الاستراتيجية من نقص الخبز المدعم الذي لا يؤمن حاجة البلاد وسط تضليل من الإخوان بأن القمح وصل إلى ٣ ملايين و٧٠٠ ألف طن في الصوامع والشون في وقت لم تكن الأرصدة تكفي البلاد أكثر من شهرين، لتأتي رياح ثورة ٣٠ يونيو بالإطاحة بوزير التموين الإخواني. ولفت إلى إنقاص عودة نصيب الفرد من مقررات الزيت التمويني على البطاقات ليحصل الفرد على ٩٢٠ جراماً من زيت عباد الشمس بدلاً من ١٥٠٠ جرام بما

من أهم ثمار ثورة
30 يونيو هو عودة
الحياة للبرلمان، هذا
المجلس النيابي الذى
جاء ليؤكد و يدعم
الشرعية الثورية ويمارس
دوراً تشريعياً وآخر رقابياً
فى وقت استثنائى
وخطير من عمر الوطن.

إيهاب حجازى



برلمان يونيو.. الأنشطة فى تاريخ الحياة النيابية

وفى دور الانعقاد الثالث: تم توجيه ١٠٩٠ سؤالاً، أجابت الحكومة على ٤٥ سؤالاً شفاهة بالجلسة العامة، وتم الرد كتابةً من جانب الحكومة على أغلب الأسئلة المتبقية. وفى دور الانعقاد الرابع: تم توجيه (٩٠١) سؤالاً، أجابت الحكومة على (٥٢) سؤالاً شفاهة بالجلسة العامة، وتم الرد كتابياً من جانب الحكومة على أغلب الأسئلة المتبقية.

أما فيما يخص طلبات الإحاطة فقد بلغت عددها ٣٢٤ فى دور الانعقاد الأول.

وفى دور الانعقاد الثاني: بلغ عدد طلبات الإحاطة التى نظرها المجلس: نحو ٤٩٨ طلب إحاطة، كما تدارست اللجان النوعية نحو ٨٥٥ طلب إحاطة.

وفى دور الانعقاد الثالث: بلغ عدد طلبات الإحاطة التى نظرها المجلس: نحو ٣٨٥ طلب إحاطة، كما تدارست اللجان النوعية نحو ٣٩٠ طلب إحاطة.

وفى دور الانعقاد الرابع: عدد طلبات الإحاطة التى نظرها المجلس نحو ٣٨٨ طلباً وتدارست اللجان النوعية نحو ألف و٣١٢ طلب إحاطة.

وفىما يخص البيانات العاجلة بلغت أعدادها فى دور الانعقاد الأول ٢٦٥ بياناً عاجلاً.

وفى دور الانعقاد الثاني: نظر المجلس عدداً كبيراً من البيانات العاجلة بلغت نحو ٤٦٤ بياناً عاجلاً.

وفى دور الانعقاد الثالث: عدد البيانات العاجلة ٣٠٣. وفى دور الانعقاد الرابع: بلغت نحو ٣٤٧ بياناً عاجلاً فى شتى المجالات.

وفىما يخص الاقتراحات برغبة سجل فى دور الانعقاد الأول: الاقتراحات برغبة عدد ١١٩.

وفى دور الانعقاد الثاني: نظر ٦٣٤ اقتراحاً برغبة فى شتى المجالات.

وفى دور الانعقاد الثالث: ٨٣٩ اقتراحاً برغبة فى شتى المجالات، وأحالها المجلس إلى الحكومة لاتخاذ اللازم فى شأن ما ورد بها من توصيات.

وفى دور الانعقاد الرابع: ٧٩٣ اقتراحاً برغبة مقدمة من النواب فى شتى المجالات.

وفىما يخص المناقشة العامة بلغت فى دور الانعقاد الأول عدد ٨ طلبات مناقشة عامة.

وفى دور الانعقاد الثاني: عدد طلبات المناقشة العامة التى ناقشها المجلس هذا الدور ٢٦ طلباً.

وفى دور الانعقاد الثالث: بلغ عدد طلبات المناقشة العامة التى ناقشها المجلس هذا الدور ٢٠ طلباً.

وفى دور الانعقاد الرابع: بلغ عدد طلبات المناقشة العامة التى ناقشها المجلس هذا الدور ٥٤ طلباً.

تقص الحقائق

خلال أربع سنوات، بلغ عدد مشروعات القوانين التى أقرها نحو ٦٧٨ مشروع قانون، كما أقر البرلمان التعديلات الدستورية وبلغ عدد الاتفاقيات التى وافق عليها منذ بداية انعقاده وحتى الآن نحو ٢٤٠ اتفاقية.

كما مارس مجلس النواب برئاسة الدكتور على عبد العال، دوراً رقابياً فاعلاً على مدار أدوار الانعقاد الأربعة، فى ضوء اختصاصاته الدستورية على الحكومة، حيث وصل إجمالى الأدوات الرقابية التى ناقشها إلى ما يزيد على ١٠ آلاف و٥٥٤ أداة لم يكن من بينها «الاستجواب»، فرغم تقديمها من بعض النواب، لم ينظر المجلس أياً منها فى أدوار الانعقاد، ولعل أبرز الاستجوابات التى قدمت بمجلس النواب، كانت ٧ استجوابات مقدمة من النواب فى دور الانعقاد الأول، ضد وزير التموين وقتئذ، لكنها سقطت باستقالته لزوال صفة من وجهت إليه طبقاً لحكم المادة ٢٢٥... حتى تم نظر الاستجواب المقدم من النائب محمد الحسينى ليسجل أول استجواب يتم نظره عن سوء الخدمة الصحية بمستشفى بولاق الدكرور العام.

كما جاءت وسيلة وأداة «تقصى الحقائق» التى لعبت دوراً قوياً وفاعلاً خلال الفصل التشريعى للبرلمان، ولعل أبرزها تلك التى شكلها مجلس النواب فى بداية دور الانعقاد الأول، حول ما أثير بشأن وقائع الفساد ومافيا التلاعب فى توريدات القمح وإهدار المال العام لصالح مستوردى القمح خلال ذلك الدور، وانتهى المجلس إلى تقريره الذى أحاله للنائب العام لاتخاذ اللازم، وأثناء مناقشة هذا الملف داخل المجلس تقدم وزير التموين وقتئذ باستقالته من الحكومة.

إحصائيات

وبالنظر إلى الإحصائيات التى ترصدها تقارير حصاد مجلس النواب التشريعى والرقابى على مدار أدوار الانعقاد السابقة، نجد أن دور الانعقاد الرابع يتصدر من حيث الممارسة الرقابية بإجمالى ٣ آلاف و٧٩٥ أداة رقابية، تتصدرها الأسئلة بنحو ٣٤٨٧ سؤالاً يليها طلبات الإحاطة على النحو الآتى: فيما يخص السؤال البرلمانى جاء فى دور الانعقاد الأول عدد الأسئلة الذى بلغ ٤٧٢ سؤالاً أجيب شفاهة على ٤٥ سؤالاً وتم الرد كتابياً من جانب الحكومة على باقى الأسئلة.

وفى دور الانعقاد الثانى: بلغ عدد الأسئلة ١٠٢٤ سؤالاً، أجابت الحكومة على ٧٥ سؤالاً شفاهة بالجلسة العامة، وتم الرد كتابياً من جانب الحكومة على أغلب الأسئلة المتبقية.

هذا المجلس الذى ضم لأول مرة عدداً من النواب بلغ ٥٩٦ عضواً مثلوا كل الأطياف السياسية كان لهم دوراً جوهرياً وأداءً قد نتفق عليه أو نختلف ولكن المؤكد أن المجلس لم يدخر جهداً ووقتاً من أجل الوفاء بمسؤولياته الدستورية وتحقيق اللبنة الأولى لمرحلة تحول جديدة، وذلك من خلال استعادة الدولة لبناء مؤسساتها الدستورية فى إطار تتوازن فيه السلطات تحت مظلة الديمقراطية التى كافح من أجلها شعب مصر العظيم، بإنجازه عدداً قياسياً من القوانين، وبشكل غير مسبوق على مدار تاريخه. لكن هذا الكم اللافت للقوانين كان مرتبطاً بطرف سياسى استثنائى تعيشه مصر، تضمن تعديلات دستورية أفضت لتشريعات مغايرة، أوجبت تشريع العديد من القوانين المهمة التى رسمت طريقاً جديداً للحياة السياسية فى مصر وحدثت حالة من الاستقرار السياسى يشهد به الجميع.

مجلس النواب بدأ عمله فى يناير ٢٠١٦ برئاسة الدكتور على عبد العال رئيس المجلس بموجب دستور عام ٢٠١٤ كأول مجلس نيابى بعد «ثورة ٣٠ يونيو ٢٠١٣»، التى أطاحت بحكم الرئيس الأسبق محمد مرسى. وفى بداية دور انعقاده الأول، أقر المجلس ٣٤٢ قراراً بقانون، صدرت فى غيابه، فى زمن قياسى بلغ ١٥ يوماً فقط، ثم عُرض مشروع اللائحة الجديدة على المجلس والسدى بلغ عدد مسوداته ٤٣٧ مادة، ناقشه المجلس على مدى ٢٠ جلسة، استغرقت نحو ٤٩ ساعة و٤٠ دقيقة.

كما نظر ٨٢ مشروعاً جديداً، ٨٠ منها مقدمة من الحكومة وهو عدد فاق ما تم نظره فى دور الانعقاد الأول من الفصول التشريعية للمجالس السابقة، بحسب مضابط المجلس، كما فاق عدد المواد التى نظرها المجلس فى الدور نفسه عدد مواد أدوار الانعقاد السابقة كافة على مدى تاريخ البرلمان، حيث بلغ عدد المواد (١٢٢٦) مادة. أرقام قياسية

وفى دور الانعقاد الثانى، وافق المجلس على (٢١٧) مشروع قانون مقدمة من الحكومة والأعضاء، واعتبره رئيس المجلس على عبد العال أيضاً أكبر عدد مشروعات قوانين فى تاريخ الحياة النيابية المصرية.

وتكررت الأرقام القياسية فى دور الانعقاد الثالث، ب (١٩٧) مشروع قانون وفى الرابع، الذى انتهى منتصف يوليو الماضى عام ٢٠١٩، ب (١٥٦) مشروع قانون بإجمالى عدد مواد بلغ ١٧٠١ مادة منها التعديلات الدستورية التى أوجبت صدور قانونين مهمين الأسبوع الماضى منهم قانون مجلس النواب وقانون مجلس الشيوخ لتعود القبة البرلمانية للعمل بنظام الغرفتين مرة أخرى.

قدم أكبر عدد مشروعات القوانين

إقرار 690 قانوناً

و 240 اتفاقية دولية
ومناقشة 1523 بياناً
عاجلاً

محافظات مصر من النسيان للعمران

2011، استطاع المصريون أن يحولوا المحنة إلى منحة، ومع تولي الرئيس عبد الفتاح السيسي لرئاسة البلاد فى 2014 بدأت مصر صفحة جديدة لتصحيح الأوضاع الاقتصادية والسياسية، وانطلقت مشروعات التنمية العملاقة فى كل شبر على أرض مصر.

«أكتوبر» ترصد ما تحقق من إنجازات فى محافظات مصر أسهمت فى إنقاذ البلاد من مصير مجهول.

كانت مصر هي الهدف الأول لمشروع إعادة تشكيل المنطقة العربية والكنز الأكبر لمخططي مشروع التقسيم ومحاولاتهم المستميتة للاستيلاء على المنطقة، لولا حماية الله ورعايته وصمود الشعب وجيش مصر العظيم فى مساندته لثورة 30 يونيو 2013 التي حالت دون انزلاق مصر فى مستنقع الفوضى ومنع تمدد مشروع «التمكين الإخواني» فى المنطقة. ورغم الخسائر الكبيرة التى تكبدتها مصر اقتصاديا وأمنيا منذ

داعم للتنمية والاستثمار فى «8» محافظات

طريق «شبرا - بنها الحر» هدية السيسي لمصر

أحمد حسن

يعتبر مشروع إنشاء طريق (شبرا - بنها الحر)، من أهم المشروعات القومية الكبرى التى تمت فى محافظة القليوبية فى عهد الرئيس عبد الفتاح السيسي وعقب ثورة ٣٠ يونيو العظيمة حيث عمل الطريق على تيسير الحركة المرورية، وتخفيف الاختناقات التى تعانى منها الطرق الرئيسية فى مصر، لم يكن الطريق الحر «شبرا - بنها» حلما لأبناء محافظة القليوبية فقط بل حلم كل المصريين، فبعد عام ونصف من العمل والجهد والعرق لـ ٣٣ ألف عامل ومهندس وفنى، رجال واصلوا الليل بالنهار حتى الوصول للحظة افتتاح الرئيس السيسي الطريق الذى بلغ طوله ٤٠ كيلومترا بعرض ٤ حارات فى كل اتجاه بمساحة ٣,٧٥ متر، وبتكلفة ٣,٥ مليار جنيه لخدمة ملايين المسافرين وحل مشكلة التكدس المرورى بالطريق الزراعى واختصار المسافة من ساعتين إلى ٢٥ دقيقة.

ويعتبر «الطريق الحر» شريانا يربط بين دائرى القاهرة الكبرى والدائرى الإقليمى مع طريق بنها - الزقازيق الذى يتقاطع معه كوبرى علوى ويستهدف فك الازدحام المرورى بالطريق القديم الذى تسير عليه حوالى ١٤٠ ألف مركبة يوميا.



ومن جانبه، أوضح النائب مصطفى كمال الدين حسين عضو مجلس النواب، أن هذا الطريق يعد من أهم الطرق الرئيسية فى مصر حاليا ويوجد على أرض القليوبية ويعد متفكسا جديدا لحل الأزمة المرورية التى يعانى منها المواطنون بطريق إسكندرية الزراعى ويخدم ٨ محافظات هى: القليوبية، والدقهلية، الشرقية، والغربية، والجيزة، والمنوفية، والقاهرة، والإسكندرية.

اللواء عبد الحميد الهجان محافظ القليوبية، أكد أن طريق بنها الحر من المشاريع العملاقة التى تحققت فى عهد الرئيس السيسي، حيث يعد هذا الطريق المشروع رقم ١ فى مصر لربطه الطريق الدائرى القديم بطريق الدائرى الإقليمى الجديد بالإضافة إلى أنه أول طريق حر من نوعه فى الدلتا بدون تقاطعات، للحد من أى حوادث وحفاظا على حياة المواطنين.

محمد فتحي

قنا مشروع محور الشهيد رائد باسم فكرى، والذى يربط بين الطرق الصحراوية، والزراعية التى تمر بأبناء المحافظة، ويخدم فى الوقت نفسه مشروع المثلث الذهبى، وبعض المناطق الصناعية بالمحافظة، والتجمعات العمرانية بشرق وغرب قنا، حيث يبلغ طول المحور نحو ١٩ كيلومترا، ويربط بين مدينتى قوص ونقادة ويضم ١٤ كوبرى، و١٦ نفقا، للقضاء على مشكلة الطرق الفرعية حيث تم الانتهاء من ٨٥٪ من المشروع حتى وقت قريب.

ومن جانبه، أكد اللواء أشرف الداودى محافظ قنا، على أن محور الشهيد رائد باسم فكرى يمثل طفرة تنموية حقيقية على أرض المحافظة حيث سيساهم فى ربط مدن المحافظة ببعضها البعض وزيادة معدلات الأمان من خلال تقليل خطورة المدييات النيلية كما سيخدم المشروعات الاستثمارية والحركة السياحية التى توفر بدورها فرص عمل للشباب وتدفع عجلة التنمية بالمحافظة.

وكان الفريق المهندس كامل الوزير وزير النقل واللواء أشرف الداودى محافظ قنا قد تفقدا منذ أيام محور الشهيد رائد باسم فكرى بقوص لمتابعة الأعمال الإنشائية للمشروع. كما تفقدا كوبرى أعلى النيل وهو القطاع الرئيسى بالمحور حيث يبلغ طوله حوالى ٩٦٠ مترا، واستمعا إلى شرح من المهندس المشرف على تنفيذ هذا القطاع عن معدلات التنفيذ ونسب الإنجاز الفعلى التى بلغت حوالى ٨٥٪، وشدد الوزير على المسؤولين المتابعة الدقيقة والمستمرة لمختلف الأعمال بكافة قطاعات المحور والعمل على قدم وساق لانتهاج المشروع فى المواعيد المحددة وبالمواصفات والمعايير الفنية العالية.

محافظة قنا كانت من المحافظات التى عانت من الإهمال الحكومى لدرجة أن عددا كبيرا من قراها صُنفت من القرى الأكثر فقرا وعلى الرغم من امتلاك المحافظة لظهير صحراوى إلا أنها لم تشهد أى عمليات إنشاء لمدن جديدة أو مشروعات قومية وخدمية ولم تبال الحكومة فى العهود الماضية بطلبات الإحاطة التى قدمها نواب المحافظة والتى كانوا يطالبون فيها بتوفير القليل من احتياجات المحافظة الملحة وظلت قنا هكذا إلى أن جاءت ثورة التغيير «٣٠ يونيو» حيث شهدت المحافظة على مدار ٦ سنوات الماضية من حكم الرئيس عبد الفتاح السيسي البدء فى العديد من المشروعات القومية والتى من أهمها إنشاء مدينة غرب قنا الجديدة والتى تُعد أول مدينة ذكية بالمحافظة، ولأول مرة تشهد المحافظة إنشاء مجمع خدمات للمرور على بُعد ٥٠ ألف متر مربع، بالقرب من نجع حمادى حيث كانت تعانى المحافظة من الخدمات المرورية ومن أبرز تلك المشروعات أيضا الانتهاء من مشروع تطوير «جزيرة الدوم» والتى تقع على مساحة ٢٤٠ فدانا، لتكون مقصداً سياحياً، وربطها بالأقاليم السياحية مثل «البحر الأحمر - الأقصر - وأسوان» لجعلها مركزاً متخصصاً فى السياحة العلاجية، واستخدامها فى عدة مشروعات تنموية داخل المحافظة. ولعل من أبرز المشروعات التنموية الضخمة التى بدأت على أرض محافظة

عبر مشروعات

تنموية عملاقة..

قنا تتخلص من كابوس التجاهل والنسيان





سد عالي جديد للكهرباء وتطوير مستشفى الجامعة كفر الشيخ نورت بعد الخلاص من ظلام الإخوان

إبراهيم الصعيدى



كهرومائية وقامت بالإشراف عليها شركة سيمنز العالمية حيث تم الانتهاء منها في أقل من ٣ سنوات وشعر المواطن بثمرة الجهد الكبير المبذول بها وقد عمل بهذه المحطة أكثر من ٧ آلاف عامل كانوا يشكلون سيمفونية عزفوها بالجهد والعرق تحت أشعة الشمس وهم يرتدون خوذا وجواكت ويحملون في أيديهم معداتهم وتعتبر هذه المحطة من أكبر محطات إنتاج الكهرباء في الشرق الأوسط حيث فتحت الباب أمام أهالي المنطقة للمشاركة فيها وتوفير فرص عمل للشباب وقضت تماما على ظاهرة الهجرة غير الشرعية والتي كانت تعاني منها المحافظة ويذهب ضحيتها المئات من المصريين سنويا.

وعلى الرغم من حاجة أهالي كفر الشيخ للكهرباء إلا أن حاجتهم لم يشفى ويداوى مرضاهم أكثر حيث كان أهالي محافظة كفر الشيخ قبل ٣٠ يونيو يسافرون لخارج المحافظة لتلقى العلاج والرعاية الصحية في المستشفيات الجامعية بمحافظة الإسكندرية والمنصورة والغربية نظراً لتدني إمكانيات القطاع الصحي بالمحافظة واحتلالها قمة الأماكن الأكثر إصابة بفيروس سي عالمياً.

ومع ثورة ٣٠ يونيو تبدل كل شئ بحدوث ثورة طبية مميزة وهو ما أكده د. ماجد القمري رئيس جامعة كفر الشيخ السابق، بقوله إن حلم أهالي محافظة كفر الشيخ تحقق في احتضان المحافظة لمستشفى جامعي وتجهيزه بأحدث التقنيات العالية حيث يتكون من ٧ أديار و٣ مباني خدمية ووحدات للغسيل الكلوي وحضانة أطفال وعناية مركزة

كانت محافظة كفر الشيخ قبل ثورة ٣٠ يونيو وفي ظل حكم الإخوان تعاني كغيرها من المحافظات بل وأكثر من الانقطاع الدائم للكهرباء وعدم وصول أى بصيص ضوء في قرى بعينها حتى تحولت المحافظة إلى جحيم من الظلام، وكان ذلك سبباً من أسباب الهجرة غير الشرعية وبطالة العديد من الشباب بالمحافظة.

ولكن بعد قيام ثورة ٣٠ يونيو وتولى الرئيس السيسي مقاليد الحكم تبدلت الأحوال في شتى المجالات بالمحافظة حيث رسمت الثورة مستقبل أفضل لأبناء كفر الشيخ الذين عانوا كثيراً من الإهمال لسنوات طويلة.

ورصدت الدولة بتوجيهات من الرئيس عبد الفتاح السيسي استثمارات هائلة لقطاع الكهرباء من أجل زيادة قدرة الشبكة القومية للكهرباء وأقيمت أول محطة كهرباء بالبرلس في زمن قياسي جديد لرفع المعاناة عن كاهل المواطنين من أجل إنتاج أكثر من ٤٨٠٠ ميجاوات بما يعادل أكثر من ثلثي ما ينتجه السد العالي من الكهرباء.

المهندس أحمد جاد مدير المحطة والصيانة، يؤكد أن هذا الكم الهائل من الكهرباء حقق طفرة كبيرة في جميع المحافظات المجاورة وأن هذه المحطة أقيمت على مساحات شاسعة ومعدات ضخمة وتعمل من خلال مياه البحر المتوسط تحت مسمى محطة

وعيادات خارجية لاستقبال المرضى بنظام الحجز وأن المستشفى يستقبل ألف مريض يوميا من أبناء المحافظة وهناك حالات تأتي من محافظات دمياط والوادى الجديد حيث تم رصد ٢٠ مليون جنيه في موازنة المستشفى كدفعة أولى منها ١٠ ملايين جنيه للتشغيل والخامات علما بأن أغلبية المتبرعين من متوسطى ومحدودى الدخل وأن المستشفى يخدم أهالي كفر الشيخ بعد أن كانوا يسافرون للعلاج في المستشفيات الجامعية بالمحافظات المجاورة في رحلة عذاب ومشقة سفر يوميا.

**حلم أهالي
المحافظة تحقق في
المستشفى الجامعي
وتجهيزه بأحدث
التقنيات العالمية**

بتكلفة 702 مليار جنيه وعلى مساحة 331 فدانا

حلم وصول صناعة الأثاث للعالمية يتحقق في دمياط

شرفت بزيارة الرئيس عبد الفتاح السيسي رئيس الجمهورية منذ أشهر قليلة لافتتاح عدد من المشروعات القومية الكبرى بعدد من القطاعات.

وكان على رأس تلك الافتتاحات التي جاءت في إطار تواصل إنجازات ونجاحات الدولة نحو تنفيذ وافتتاح مشروعات قومية عملاقة لتحقيق رؤية مصر ٢٠٣٠ للتنمية المستدامة، مشروع مدينة دمياط للأثاث الذي توليه القيادة السياسية اهتماما بالغا بهدف إنشاء أكبر مدينة متخصصة ومتكاملة في صناعة الأثاث والصناعات الخشبية والمكملة لها، حيث بلغت تكلفة مدينة الأثاث ٧٠٢ مليار جنيه، وتكلفة المرافق ٩٢٥ مليون جنيه بإجمالي تكلفة ٣,٦ مليار جنيه حيث تبلغ المساحة حوالي ٣٣١ فدانا بواقع ٥٤ هجرا، وتحتوي على ١٣٤٨ ورشة منتجة مزودة بالمتطلبات التكنولوجية والتجارية والإدارية والخدمية، وهنجر يمثل مركزا لتكنولوجيا الأثاث حيث قامت ٤١ شركة مصرية وطنية بتنفيذ المشروع. وعمل بها ١٥ ألف مهندس وفني وعامل تحت إشراف الهيئة الهندسية بالإضافة إلى ٥ آلاف وحدة لسكان المناطق الخردة سيتم تصنيعهم بمدينة الأثاث بتوجيه من الرئيس عبدالفتاح السيسي.

ونذكرت محافظ دمياط، أن رئيس الجمهورية أشار إلى أن مشروع مدينة دمياط للأثاث هو حلم الوصول بصناعة الأثاث للعالمية مؤكدا أنه سيتم بذل المزيد من الجهد لتعميق وتوطيد هذه الصناعة التي تشتهر بها بدمياط.

والإحساس بمشكلات هذه الصناعة النادرة وهو ما تحقق في عهد الرئيس عبد الفتاح السيسي.

أكدت الدكتورة منال عوض، محافظ دمياط، أن المحافظة كانت وما زالت على مر التاريخ، تحظى بتنوع كبير في تركيبها الاجتماعية والحضارية، وتحتل مكانة تاريخية متميزة، حيث إن دمياط شهدت دفع عجلة التنمية في كل المجالات في عهد الرئيس عبد الفتاح السيسي، وتم تحقيق مزيد من الإنجازات على أرض المحافظة، وفي مقدمتها مدينة دمياط للأثاث، باعتبارها مشروعاً تنموياً ضخماً على مساحة ٣٣١ فدانا، لخدمة صناعة الأثاث والصناعات المكملة لها للخروج من الصناعة العشوائية إلى الصناعات القادرة على التنافس محلياً وعالمياً.

وتابعت محافظ دمياط، أن هناك إنجازات عديدة شهدتها المحافظة في مجال التعليم، منها إحلال وتجديد ما يقرب من ١٠٠ مدرسة، وافتتاح مشروع تطوير قناة البط لتطوير وخدمة بحيرة المنزلة، بعدما كانت متوقفة منذ ١٩٩٧، كما يتم حالياً تغيير كابلات الكهرباء الهوائية لكابلات أرضية بـ ٢٠٠ مليون جنيه من الخطة العاجلة لتصبح دمياط الأولى على المحافظات في هذا المجال، وأضافت عوض أن محافظة دمياط قد

عبد خيل

كادت صناعة الأثاث بدمياط تتعرض للانحياز في السنوات الماضية، وذلك بسبب سياسات اقتصادية خاطئة اتبعتها الحكومات السابقة، أولى هذه السياسات هي عدم الاهتمام بصناعة الأثاث ودعمها كمنتج مصرى تعتمد عليه محافظة كاملة، تعتبر صناعة الأثاث ليست مهنة ولا صناعة ولكنها "حياة" يعتمد عليها الجميع كما أدى احتكار كبار التجار لحركة التصدير إلى إلحاق الضرر بورش صناعة الأثاث، حيث أغلقت آلاف الورش التي عجزت عن مواجهة هذه السياسات. ولم ينقذ هذه المهنة العريقة سوى الفكر والتخطيط الجيد



بعد الركود الشديد بكافة قطاعات المحافظة المنوفية تستعيد عهد المشروعات القومية العملاقة

محمد عبد النبي

بعد أن توقفت المشروعات القومية في مختلف المجالات بمحافظة المنوفية وظلت المحافظة تلبي احتياجات سكانها وفقا لما هو متاح من موارد مالية وكانت المشروعات تتم ببطء شديد والبعض منها لم يكتمل وظل مهجورا لعدم وجود موارد مالية، شهدت المنوفية بعد ثورة ٣٠ يونيو وخلال السنوات الـ ٦ الأخيرة طفرة هائلة من تدشين المشروعات القومية العملاقة والتي ما كان لها أن ترى النور لو استمرت البلاد تحت مظلة حكم جماعة الإخوان الإرهابية فمع تولى الرئيس عبد الفتاح السيسي مقاليد الحكم فى البلاد بدأت تلوح فى الأفق ملامح التنمية والتقدم والتي لمسها المواطن البسيط فى مجالات تنموية متنوعة حيث رفعت محافظة المنوفية راية التطوير فى جميع القطاعات بإجمالى استثمارات بلغت قيمتها ١٦ مليارا و٣٦٧ مليون جنيه طالت قطاعات التعليم والصحة والإسكان الاجتماعى والصرف الصحى وتحسين البيئة والطرق والكبارى والشباب والرياضة ومياه الشرب.

وفى إطاره سريعة على أهم المشروعات التنموية التى غيرت وجه محافظة المنوفية يأتى قطاع التعليم ما قبل الجامعى - التعليم الأساسى - حيث بلغت جملة الاستثمارات ما يقارب ٨,١ مليار جنيه وذلك مع إنشاء المدرسة اليابانية المصرية بمدينة شبين الكوم بتكلفة ١٤ مليوناً و٥٦٩ ألف جنيه بالإضافة لمدرسة المتفوقين بسرس الليان بتكلفة ٨ ملايين و٢٥٤ ألف جنيه والمدرسة الفندقية بقويسنا بتكلفة ١٢ مليوناً و٣٦٠ ألف جنيه.

وفى قطاع التعليم الجامعى، بلغت نسبة الاستثمارات بجامعة المنوفية وغيرها من الجامعات الأخرى كجامعة السادات وجامعة الدلتا التكنولوجية ٧٢٣ مليون جنيه وشمل تطوير معاهد وكليات ومنها كلية التربية الرياضية بتكلفة ٦٨ مليون جنيه، وكلية الحاسبات والمعلومات بتكلفة ١٥٠ مليون جنيه، واستحدثت كلية الذكاء الاصطناعى وقسم تدريبي بالتعاون مع الجامعة الأمريكية، وقسم تعليم إلكترونى يتيح الدراسة إلكترونياً والحصول على شهادة معتمدة كما شمل قطاع التعليم الجامعى إقامة الجامعة التكنولوجية بقويسنا للتعليم التطبيقى والتكنولوجى على مساحة ٩٦ ألف متر مربع، وبها كلية ولادة كلية تكنولوجيا الصناعة والطاقة، وفى مدينة السادات تم إنشاء ملاعب كلية التربية الرياضية بتكلفة ١٤ مليون جنيه لاستيعاب ٣ آلاف طالب على مساحة ٨ آلاف متر مربع. وكذلك تطوير كلية الطب البيطرى وتزويدها بمعامل وكلية الصيدلة على مساحة ١٦٠٠ متر بتكلفة ١٧ مليون جنيه لاستيعاب ٨٠٠ طالب.

وفى مجال الصحة، بلغت حصة الاستثمارات ٤٠٧ ملايين جنيه

لإنشاء وتطوير ٣٧ منشأة صحية ما بين مستشفيات ووحدات رعاية صحية، ومنها تطوير مستشفى الباجور بتكلفة ١٠٥ ملايين و٩١٢ ألف جنيه لرعاية ٣٩٤ ألف مواطن، وكذلك المستشفى العسكرى بتكلفة ١٤٠ مليون جنيه بخلاف التجهيزات والمعدات وتضم أقساما كثيرة، وكذلك إنشاء وتطوير المنشآت الصحية ومنها الوحدة الصحية ابشادى بتكلفة ٤ ملايين و١٩٦ ألف جنيه.

وفى مجال الإسكان، بلغت حصة الاستثمارات مليارات ٢٠٠ مليون جنيه، حيث تم الانتهاء من إنشاء ٧٤١٦ وحدة سكنية بمراكز المحافظة، ففى قويسنا تم إنشاء مجمع إسكان اجتماعى يتضمن ٨٣٤ وحدة سكنية بتكلفة ١٣٧ مليون جنيه، وشبين الكوم ١٨٠ وحدة بتكلفة ٢٩ مليون جنيه، و١٠٨ وحدات بمدينة الشهداء بـ ١٧ مليوناً. وفى قطاع مياه الشرب والصرف الصحى، بلغت حصة الاستثمارات ٦ مليارات جنيه، وفى قطاع مياه الشرب بلغت الاستثمارات ٢ مليار و٧١٠ ملايين جنيه لإنشاء ١٤ محطة إزالة حديد ومنجنيز، و٣ محطات مياه عملاقة و١٥ محطة مياه، ومنها محطة تحلية الحامول على مساحة ٧ أفدنة بتكلفة ٩١٠ ملايين جنيه لخدمة ٣٨٠ ألف نسمة من منوف وسرس الليان، وكذلك محطة مياه مركزى بركة السبع وقويسنا بتكلفة ٤٧٥ مليون جنيه على مساحة ١٥ فدانا.

وفى قطاع الصرف الصحى، بلغت الاستثمارات ٣ مليارات و٣٨١ مليون جنيه لإنشاء ٩ محطات معالجة و١٠١ محطة رفع ومد وإحلال وتجديد الشبكات، ومعالجة الصرف الصحى محطة دناصور على مساحة ٥ أفدنة ونصف الفدان بتكلفة ١٥٩ مليون جنيه، ومحطة معالجة منشأة سلطان بتكلفة ٨٠ مليون جنيه، وكذلك محطة صرف صحى فى قويسنا بتكلفة ٥٥ مليون جنيه.

وفى الطرق والكبارى لتسهيل التجارة الداخلية، تم إنشاء مشروعات قومية ومحلية بتكلفة ٥ مليارات و٨٠٠ مليون جنيه، شملت توسعة وإحلال وتجديد ٢٠ كوبرى، وإنشاء الطريق الإقليمى من بنها وحتى السادات لربط عدة محافظات بتكلفة ٤ مليارات و٦٠٠ مليون جنيه، وكذلك رفع كفاءة الطرق الداخلية ومن بينها شبين الكوم- طملاى لخلق محور جديد لربط السادات بمدن المحافظة وربط القاهرة الصحراوى بالزراعى بتكلفة ٨٨٣ مليون جنيه.

وفى قطاع الثقافة، بلغت الاستثمارات ٧٢ مليون جنيه و١٥٤ مليون جنيه فى قطاع الشباب والرياضة، وفى قطاع الثقافة شمل تطوير قصر ثقافة شبين الكوم بتكلفة ٣٨ مليوناً و٥٦٢ ألف جنيه شمل مسرحا وسينما ومكتبة ونوادى ومعارض وكذلك مشروع سينما فى السادات بتكلفة ٣١ مليوناً و٤٩٩ ألف جنيه.

وفى مجال المشروعات الاستثمارية الكبرى، تم تدشين مصنع متطور لإعادة تدوير القمامة بشبين الكوم على مساحة ٥ أفدنة بتكلفة ١٢٠ مليون جنيه بأحدث التكنولوجيا الأوروبية.



بنبان للطاقة الشمسية ومس

شمس أسوان

صلاح حسن

على الرغم من أهمية شمس أسوان كمصدر مهم من الموارد الطبيعية لإنتاج الطاقة إلا أن هذا المورد لم تلتفت إليه الدولة لعقود واكتفت بالسد الأوحى لإنتاج الطاقة " السد العالى".

ومن شمس أسوان إلى صرخات المرضى التى تعالت خاصة فى ثانى أكبر مدينة بمحافظة أسوان لعدم وجود مستشفى يداوى الآمهم ويشفى مرضاهم، فضلا عن احتياج المحافظة للعديد من الخدمات فى كافة القطاعات. وعقب ثورة ٣٠ يونيو وبعد دراسة واقية لاحتياجات المحافظة والتخطيط الجيد لاستثمار مواردها الطبيعية انطلقت المشروعات التنموية وكانت شمس أسوان هى الأمل فى إنشاء سد ثان لتوليد الكهرباء.

وتم على الفور البدء فى إنشاء أكبر مجمع محطات لتوليد الكهرباء من الطاقة الشمسية فى العالم بمنطقة "بنبان" وهو المشروع الذى حصل مؤخراً على الجائزة السنوية لأفضل مشروعات البنك الدولى تميزاً على مستوى العالم حيث تصل إجمالى الاستثمارات بهذا المشروع القومى إلى ٢ مليار دولار، كما أنه ساهم فى توفير حوالى ١٠ آلاف فرصة عمل مباشرة وغير مباشرة.

اللواء أشرف عطية محافظ أسوان، أكد أن محطة بنبان للطاقة الشمسية تستعد لتزويد الشبكة القومية للكهرباء بـ ١٤٦٥ ميغا وات للاستفادة منها، بعد إنتاجهم بواسطة ٣٢ شركة بالمشروع وهو ما يعد "أكثر من نصف إنتاج السد العالى" مضيفاً أن مشروع الطاقة الشمسية بنبان يعد من أكبر مشروعات الطاقة النظيفة فى مصر.

وأضاف عطية، أن المشروع عند انتهائه سيصل إنتاجه إلى ٢٠٥٠ ميغا وات من الطاقة بينما ينتج السد العالى ٢١٠٠ ميغا وات، مما يمكن وصفه بـ "سد عالى" جديد على أرض أسوان، لافتاً إلى أن هذا المشروع العملاق سيتيح لمصر تصدير الطاقة خارجياً سواء للقارة الأفريقية أو لعدد من الدول العربية، مما يعود بالنفع والخير على مصر.

ومن شمس أسوان، إلى صرخات وآلام المرضى التى استجابت لهم الدولة على الفور بإعادة إحلال وتجديد





ربط شرق المحافظة بغربها وسهل الحركة بين البحر الأحمر والفيوم

محور «عدلي منصور» يعيد الاستثمارات المتوقفة في بني سويف

خالد عباس

كانت المشروعات التنموية والاقتصادية والاستثمارية والخدمية تسير ببطء شديد بمحافظة بني سويف ومنطقة الصعيد وذلك لعدم وجود طرق ومحاور مرورية تربط بين غرب النيل بشرقه والطرق الصحراوية بالزراعية وكانت الحاجة ملحة لإنشاء طرق ومحاور مرورية وكبارى خاصة بعد تعرض كوبرى بني سويف العلوى على نهر النيل الذى يربط شرق المدينة بغربها لهبوط في أرضيته وكثرة أعمال الصيانة للكوبرى ومع تزايد أعداد المدارس والمصانع شرق النيل لتخفيف الضغط عن كوبرى النيل القديم وظل هذا المطلب الملح حلما لم يتم تحقيقه إلا بعد ثورة ٣٠ يونيو حيث وافق مجلس الوزراء عام ٢٠١٧ برئاسة المهندس شريف إسماعيل وقتها على البدء فى إنشاء محور عدلي منصور على نهر النيل بمدينة بني سويف.

ضمن مشروعات استكمال الكبارى القائمة على النيل المدرجة بخطة الهيئة العامة للطرق والكبارى للعام المالى ٢٠١٦/٢٠١٧ ولكونه يخفف من حدة الضغط والتكدس المرورى على الكوبرى الوحيد على النيل بالمدينة المقام منذ الثمانينيات إلى جانب المساهمة فى تسهيل نقل حركة السيارات والبضائع.

وفى ٢٥ فبراير عام ٢٠١٧ استلمت الهيئة الهندسية للقوات المسلحة موقع المشروع تهيئدا للبدء فى التنفيذ حيث يضم المحور ٣ قطاعات بطول يصل إلى ٧ كم بالمنزل والمطالع على طول المحور بينهم ٣ كبارى رئيسية حيوية و٣ طرق محورية بخلاف الأنفاق والمحاور.

ويربط المحور الطريق الصحراوى الشرقى القديم والجديد بالطريق الصحراوى الغربى والطريق الزراعى القاهرة أسوان عبر نهر النيل وشريط السكة الحديد.

وفى منتصف عام ٢٠١٩ بدأ تشغيل محور عدلي منصور تجريبيا وتم افتتاحه أمام حركة المواطنين تهيئدا لافتتاحه رسميا والعمل به خلال الأيام المقبلة.

وبعد محور عدلي منصور من أكبر المشروعات التنموية بالمحافظة، لما يحققه من نقلة نوعية فى كل المجالات خاصة فى مجال ربط شبكات الطرق وتسيير حركة النقل بين المناطق الصناعية ما بين البحر الأحمر شرقاً والفيوم غرباً مما يساهم فى جذب الاستثمارات للمحافظة وتقليل زمن الرحلة وتكلفتها.

ويحرص الدكتور محمد هانى غنيم محافظ بني سويف على تفقد محور عدلي منصور حيث يتابع الحالة المرورية بالمحور وكلف مدير المرور العميد حسام الشايب بتوفير الخدمات المرورية اللازمة لتيسير الحركة المرورية على المحور خاصة فى المطالع والمنازل والمخارج وتلافى كل الشكاوى الواردة فيما يخص حركة السيارات ليلا ونهارا مطالبا بضرورة التنسيق المستمر والكامل مع الطرق ومجلس المدينة لتنفيذ أية أعمال قد تطرأ ليحقق المشروع كل الأهداف من إنشائه.

ويتابع المحافظ أعمال تطوير الدوران بمنزل ومطلع المحور من ناحية الشرق وإنشاء الجزيرة الوسطى وأعمال التشجير والإنارة لتقديم خدمة مميزة على المحور الجديد الذى يمثل المشروع الخدمى الأكبر خلال السنوات القليلة الماضية الذى بلغت تكلفة إنشائه حوالى مليار و٢٠٠ مليون جنيه.



أنا حر

أردوغان وغباء الإخوان الاستراتيجى 2-2

فى المقال السابق توقفنا عند افتعال أردوغان لانقلاب الجيش عليه ليكون ذريعة للتنكيل بالجيش التركى وإذلاله والتخلص من القادة الكبار الذين كان يخشاهم أردوغان وهم من أكفأ الضباط فى الجيش التركى لكن أردوغان الإخوانى يعلم تمامًا أن الجيش وقادته أقسموا على حماية علمانية تركيا التى أسسها كمال أتاتورك ويعلم كل الأتراك أن أردوغان الذى يظهر نفسه دائماً أمام عدسات التصوير وخلفه صورة لكامل أتاتورك مؤسس تركيا الحديثة ومقوض الخلافة العثمانية نعم يعلم كل الأتراك أن أردوغان يكسر أتاتورك ويكره الجيش ويريد أن يستبدل قاداته بعناصر تابعة لحزبه الإخوانى ليس هذا فحسب بل إن أردوغان يسعى لتأسيس مليشيات إخوانية على نمط الحرس الثورى الإيرانى ليضمن عدم انقلاب الجيش عليه !! فى الحقيقة أردوغان الإخوانى ذو التوجهات العثمانية يحلم بمجدد الخلافة !! وأنه الخليفة المنتظر لإحياء الفتوحات العثمانية الغابرة ؟ !

هكذا ظهرت جلياً نوبات الغته التى اتقابت أردوغان وكأنه لا يشعر بالعالم حوله متصوراً أن تركيا تحت حكمه ستستعيد نفوذها وسطوتها العثمانية وستستعيد كل الأراضى والبلدان التى كانت تحت تاج السلطنة العثمانية؟! يا له من جنون... بالتأكيد ما يفعلته الغتوة التركى لا يمت لسياسة حكم الدول بصله ولا حتى لإدارته للأزمات التى كانت فاشلة بل ومضحكة فى أغلب الأحيان فأردوغان عندما أراد استغلال أزمة اللاجئين السوريين للضغط على دول الاتحاد الأوروبى وإبترازهم لدفع أموال نظير بقاء معسكرات اللاجئين داخل الحدود التركى لكن خاب أمل أردوغان ولم يدفع الاتحاد الأوروبى شيئاً وكان رد الغتوة التركى أن فتح الحدود ليعبر اللاجئين إلى أوروبا وشحن بعضهم فى سفن إلى اليونان وإيطاليا ولكن يخيب أمل القرد التركى مرة أخرى وقد عاد عليه ما فعله بعدائيات كبيرة ومشاكل وتوترات مع كل دول أوروبا بل وحتى حلفائه والأمريكان إضافة إلى الانتهاكات المستمرة للبحرية التركية للمياه الإقليمية للجزر اليونانية بغرض استفزاز اليونان وقبرص واستعراض القوة التى اعتبرتها دول الاتحاد الأوروبى غير مقبولة ولا يمكن السكوت عليها.

أما الغباء الاستراتيجى الأسود والذى ورط أردوغان نفسه فيها هو تدخله السافر فى ليبيا بحجة دعم حكومة السراج ذات الأصول التركية وبذريعة اتفاق باطل بين الغتوة التركى وعامله فى ليبيا السراج، وبهذه الأفعال والتى بدأها بشحن وإرسال مرتزقة من فلول جماعة داعش وجبهة النصرة وجمعهم وإرسالهم إلى ليبيا للدفاع عن حكومة السراج التى لا تسيطر إلا على نصف طرابلس وبعض الموانئ القريبة وهو الذى سيفتح نار جهنم على تركيا إذا تمكن من توريث الجيش التركى فى مواجهات مع جيران ليبيا ومصالح فرنسا وإيطاليا وكذلك بدخول روسيا كخصم وعداً لناظره قريب.

حسن زعفان

تشفى إدفو والمعالجة الثلاثية

تشرق من جديد

مستشفى إدفو العام الذى يعد أكبر المشروعات الخدمية والتنموية التى أوشتكت على الانتهاء والتى ستخدم أكثر من نصف مليون نسمة والمخطط الانتهاء منه قريباً بتكلفة تقديرية ٦٠٠ مليون جنيه، وهو عبارة عن ٣ مبان تضم ١٧٠ سريراً فى جميع التخصصات والأقسام، وأيضاً ٨ عيادات خارجية و٦٠ غرف عمليات لمختلف الجراحات، علاوة على قسم غسيل كلوى به ٦٣ ماكينة غسيل، بالإضافة إلى ٢١ حضنة و٢٠ سرير عناية مركزة، فضلاً عن المكاتب الإدارية وسكن الأطباء.

وذلك من أجل توفير الخدمة الصحية والعلاجية بأعلى جودة ممكنة لأهالى المحافظة، فضلاً عن إحلال وتجديد الوحدة الصحية بالعطوانى بتكلفة ١٨ مليون جنيه وبمساحة ٤٧٨ م² وذلك ضمن المشروع القومى للتأمين الصحى الشامل بأسوان والتى تأتى من بين محافظات المرحلة الأولى حيث جار تطوير وإنشاء ١١٢ وحدة صحية و١١ مستشفى مركزياً للدخول فى المنظومة بتكلفة تقديرية تصل إلى ٨,٥ مليار جنيه منها ٤ مليارات جنيه للإنشاءات و ٤,٥ مليار جنيه للتجهيزات الطبية حيث روى فى أعمال الإنشاءات والتجهيزات توافر معايير الجودة الصحية المطلوبة.

وفى قطاع الصرف الصحى يجرى العمل على قدم وساق فى مشروع المعالجة الثلاثية بمحطة الصرف الصحى بالحاجر بتكلفة تقديرية ٢٣٩ مليون جنيه وتصل طاقتها إلى ١٤ ألف ٣ م³ يومياً مع وصول التوسعات المستقبلية إلى ٢٧ ألف ٣ م³ بعد تحويلها من محطة تضم برك الأكسدة إلى المعالجة الثلاثية طبقاً للمعايير واشترطات الصحة والبيئية العالمية، والمحطة تخدم أكثر من ٧٠٪ من سكان مدينة ومركز إدفو للقضاء نهائياً على مشاكل الصرف الصحى بأكبر مراكز ومدن المحافظة.

ومن أبرز المشروعات التى سيتم افتتاحها مشروع إحلال وتجديد شبكات مياه الشرب شاملة المحابس وغرفها بأقطار مختلفة وبطول ٥ كم داخل قرى مركز نصر النوبة، بجانب تطوير وتجهيز مستشفى بنبان قبلى بسعة ١٨ سريراً لتصبح ضمن مستشفيات اليوم الواحد، علاوة على مشروع إنشاء وتجهيز وحدة إطفاء منطقة الصداقة الجديدة، فضلاً عن توصيل المرافق العامة مع استكمال وتشطيب ٦ عمارات لإسكان الشباب بمنطقة جبل الزلط بمركز كوم أمبو تضم ١٤٤ وحدة سكنية.



إعادة صياغة منظومة الصحة من أولويات الرئيس

أملًا جديدًا لعلاج الفيروس من خلال دواء جديد عُرف بـ «السوفالدي» (سوفوسوفير)، كان يتكلف نحو ٨٤ ألف دولار لكل مريض.

ولكن تدخل الرئيس السيسي أوصل الأمر إلى بدء ٢٠ شركة مصرية تصنيع سبعة أنواع من مضادات الفيروسات بتكلفة أقل بكثير من سعر السوق وكان هذا أحد عوامل نجاح مبادرة ١٠٠ مليون صحة والتي كانت موجهة لكل مواطن مصري فوق ١٨ سنة للتخلص من أكثر الأمراض التي كانت تؤرق المرضى. وحسب الدراسات كان السبب في ٧٠٪ من حالات الوفاة، وتم وضع التحدي الكبير وهو الوصول إلى كافة المواطنين وكان حلما، ولكن ما حدث أبهر العالم كله فقد تم تنفيذ الحملة خلال فترة زمنية ٧ أشهر، بداية من أكتوبر ٢٠١٨، وحتى نهاية أبريل ٢٠١٩ وتمكنت وزارة الصحة والسكان من فحص ٥٢ مليوناً و٤٠٠ ألف مواطن بكل المحافظات، خلال ٣ مراحل، وكان أكبر مسح طبي تم في العالم وأصبحت تجربة تدرس عالمياً وكانت الحملة لا تتضمن فقط فحص فيروس سي وإنما كان يتم فحص الطول وكتلة الجسم والأمراض غير السارية من ضغط وسكر وسمانة مما رسم خريطة صحية لمر لأول مرة تستخدم في توزيع الخدمات الطبية والأطباء.

مسح الطلاب

أعلنت الدكتورة هالة زايد وزيرة الصحة والسكان الانتهاء من فحص فيروس سي للمليون و٧٥٠ ألفاً و٥٤٢ طالباً، بالصف الأول الإعدادي للعام الدراسي الحالي ٢٠١٩-٢٠٢٠. بالإضافة إلى إجراء مسح منتظم لمدة ٥ سنوات، لطلاب أولى إعدادي للعام الأول الجامعي، لحماية الأجيال المقبلة من الإصابة بفيروس سي، وذلك ضمن توجيهات القيادة السياسية بالاهتمام بالصحة العامة وتبني استراتيجية بناء الإنسان المصري وتحقيق رؤية مصر ٢٠٣٠. كما أن المبادرة انتهت من فحص ٣ ملايين و٧٣٧ ألفاً و٥٧٧ طالباً بالمرحلة الثانوية، مضيفاً أنه تم تخصيص ١٠٥٨ فريقاً طبياً لتنفيذ الحملة بـ ٨٣٧٣ مدرسة ومعهداً.

الأنيميا والتقرن

أطلقت وزارة الصحة مبادرة الكشف عن «الأنيميا

توجيه استثمارات بأكثر
من 120 مليار جنيه
منذ 2014 حتى 2020
للنهوض بالقطاع
الصحي

أصيب المرضى باليأس والإحباط، وكنا نتصدر العالم بنسب الإصابة بفيروس سي «التهاب الكبد الوبائي» وظل سنوات ينهش في أجساد المصريين لينتهي بهم الحال إلى فراش الموت، وكانت المستشفيات تمتلئ بطوابير المرضى الباحثين عن فرص إجراء عمليات جراحية ضرورية وكانت الأمراض السارية مثل السكر والضغط وغيرها «السبب في ٨٣٪ من أسباب الوفيات. منذ تولي الرئيس عبد الفتاح السيسي منصبه، أولى اهتماماً كبيراً بصحة المصريين وعكف على وضع خطة تطوير المنظومة الصحية على قائمة أولوياته، حيث أشارت الإحصاءات إلى توجيه استثمارات ضخمة لهذا القطاع الحيوي تقدر بأكثر من ١٢٠ مليار جنيه؛ منذ عام ٢٠١٤ حتى ٢٠٢٠.

ولعل أبرز ما توجت به المنظومة الصحية خلال سنوات تولي الرئيس عبد الفتاح السيسي رئاسة الجمهورية، مبادرة «١٠٠ مليون صحة» وتطبيق منظومة التأمين الصحي الشامل، وإجراء ٧٥ ألف عملية جراحية، إضافة إلى إنشاء ٤٠ مستشفى نموذجياً وتجهيزها، وتحقيق الاكتفاء الذاتي من الأدوية المهمة أبرزها الأنسولين وأدوية الأورام. وفيما يلي أهم ما تم في منظومة الصحة منذ تولي الرئيس السيسي مسئولية حكم مصر.

أكبر مسح

أكدت دراسة حديثة أجراها فريق من الباحثين المصريين نجاح التجربة المصرية في التعامل مع فيروس التهاب الكبد الوبائي «سي»، التي نشرتها دورية «نيو إنجلاند جورنال أوف ميديسين» NEW ENGLAND JOURNAL OF MEDICINE، في ١٩ مارس الماضي، وتوصلت نتائج البرنامج القومي المصري إلى الكشف عن الفيروس، الذي نجح في مسح قرابة ٥٢ مليون مواطن.

وفي عام ٢٠٠٦ تم إنشاء اللجنة القومية لمكافحة الفيروسات الكبدية وتم إنشاء ٢٥ مركزاً لاستقبال المرضى وعلاجهم على نفقة الدولة ولكن نسبة نجاح العلاج بلغت ٤٠٪ فقط وكان الألم يعتصر قلوب الأطباء لأن نسبة الإصابة في مصر هي الأعلى عالمياً وينسبة كبيرة. في العام ذاته، كانت شركة «جلعاد» تعلن أن هناك

«نؤمن بحق كل مواطن في الرعاية الصحية المتكاملة وفقاً لأعلى معايير الجودة، لتحقيق حلم طال انتظاره، ومن أجل مستقبل يستحقه أبناء هذا الوطن العظيم».. هذا ما قاله الرئيس عبد الفتاح السيسي أثناء إطلاق المشروع القومي للتأمين الصحي الشامل في محافظة بورسعيد، أولى محطات المرحلة الأولى، ولم تكن هذه الكلمات سوى رؤيته للقطاع الصحي في مصر والذي تابع خطوات تحقيقه بنفسه مما غير ملامح هذا القطاع التي كانت وصلت إلى الشذوخة وفقدان الأمل، فلم يكن يخفى على أحد ما وصل إليه القطاع الصحي من إهمال وتراكم للمشكلات وضعف تمويل فكان الملف الأصعب في الحكومات السابقة، وفي نفس الوقت الملف المنسى دائماً وبات يشكل عبئاً على أكتاف الساعين لتطويره، نتيجة لتراكم العديد من المشكلات على مدى عشرات السنين، بما يتضمنه ذلك من أزمات تتطلب وقتاً طويلاً لحلها.

رجاء ناجي





صباح جديد

عودة الطيارة الورق

ظاهرة باتت ملحوظة في الأيام الأخيرة وهي انتشار الطيارة الورق «بتاعة زمان» بين أيدي الشباب والنشء الصغير بشكل ملفت للنظر في الكثير من المناطق والأحياء بجميع المحافظات دون استثناء.

وهي الهواية التي كانت منتشرة، وكانت المفضلة لدى الكثير من الشباب والنشء الصغير في الستينيات والسبعينيات والثمانينيات مع بداية فصل الصيف، وبداية عطلة الإجازة الصيفية من المدارس والجامعات وخاصة في المناطق والأحياء الشعبية.. ويعرفها أبناء جيلتي وقد لا يعرفها البعض من أبناء هذا الجيل.

ها هي تعود هذه الهواية مرة أخرى بعد غياب أكثر من ٤٠ عاما.. والجديد في عودتها أنها امتدت للمناطق والأحياء الراقية ولم تعد قاصرة على المناطق الشعبية.

والحقيقة.. لا أعرف ما هو السبب وراء اختفاء هذه الهواية كل هذه المدة؟.. وهل لظهور «النّت» ومواقع التواصل يد في اختفاء هذه الهواية؟.. ولماذا عودتها مرة أخرى؟.. وإن كنت أرى أن لفيروس كورونا يدا في إحياء هذه الهواية مرة أخرى كنوع من التنفّس عن النفس.. وكسر ملل ساعات الحظر الذي فرضته الدولة لمواجهة تداعيات هذا الفيروس المميت من ناحية.. وقتل الخوف والقلق من تداعيات هذا الفيروس من ناحية أخرى.

والجميل والجديد في عودة هذه الهواية أيضا إحيائها للوطنية والانتماء.. فالكثير من الشباب وضع صوراً لشهداء الجيش تنصدر «الطيارة الورق» منها صورة الشهيد أحمد منسي.

أيضا من أكثر ما لفت نظري في إحياء هذه الهواية مشاركة مجموعة من الشباب في تطيير «طيارة ورق» واحدة مشتركة كبيرة الحجم وذات ذيل طويل يصل امتداده لأكثر من ١٥ مترا مما يعلمهم العمل الجماعي، وهذا شيء تفتقده الأجيال الجديدة وهو العمل الجماعي.. وقد عرفت من بعضهم أن سعر تكلفة الطيارة الواحدة يبدأ من ٣٠ جنيهها ويصل إلى ٥٠٠ و٦٠٠ جنيه حسب حجمها.. وما يستلزمها من ورق ملون وبوص وخيوط لثبات الأمتار وغيرها.

ورب ضارة ناعمة.. ويبدو أن فيروس كورونا ساهم في إحياء الطيارة الورق مرة أخرى قد بدأ يخرج كل شيء جميل لدى المصريين ويعيد أشياء وعادات جميلة وإيجابية من الزمن الجميل كنا قد افتقدناها.. وكنا قد نسناها.

بهاء زيتون

كل محافظة للقيام بدور مستشفى الإحالة، لحين بدء تطبيق مشروع التأمين الصحي الشامل تدريجيا.

ضعاف السمع

أطلق الرئيس مبادرة للكشف المبكر عن ضعاف السمع بين المواليد الجدد. تستهدف فحص السمع لحديثي الولادة، لتسهيل عملية متابعة وعلاج الطفل المكتشف ٢٨ يومًا من الميلاد.

وتضمنت المبادرة الرئاسية الكشف المبكر لفقدان السمع وتركيب قواقع للأطفال المحتاجين، حيث تم شراء ١٤٦٣ جهازا بتقنية عالية شملت مختلف أنحاء مصر وذلك بالتعاون مع منظمة الصحة العالمية.

وأشارت إلى أنه منذ ١٥ سبتمبر ٢٠١٩ يتم الكشف في بداية الشهر الأول من ولادة الطفل عن فقدان أو ضعف السمع عند الأطفال وتم بالتعاون مع وزارة الداخلية وضع «خانة» إجبارية في شهادة الميلاد لقياس السمع إلى جانب جدول التطعيمات، موضحة أن الطفل الذي يتم علاجه منذ البداية لن يحتاج إلى جلسات تخاطب بعد ذلك.

أزمة الأنسولين

وكانت هناك أزمات في بعض الأدوية الهامة تأتي من فترة إلى أخرى ومن بين هذه الأزمات كان هناك نقص حاد في «الأنسولين» وحل هذه الأزمة لم يكن كما اعتادنا فأصبحت مصر حاليا تصنع «الأنسولين» بكل أنواعه ومنها «أفلام الأنسولين» إلى جانب بدء العمل في توطيد صناعة أدوية الأورام، حيث بدأت العديد من الشركات في إنتاجها حاليا، بالإضافة إلى حل أزمة ألبن الأطفال بخلاف الاهتمام بتدريب الأطباء.

مليون إفريقي

أكدت الدكتورة هالة زايد انطلاق مبادرة «علاج مليون إفريقي» وتشمل العديد من دول القارة الإفريقية؛ منها تشاد وجنوب السودان وإريتريا وجيبوتي والصومال والسودان وغيرها، مشيرة إلى أن وزارة الصحة والسكان قامت بتجهيز ١٨ مركزا لعلاج فيروس «بي» و «سي» في السودان، موضحة أنه يتم تحديد احتياجات كل دولة وتقديم الخدمات الصحية التي تحتاجها.

تصنيع البلازما

من بين المشروعات الكبرى للدولة تصنيع مشتقات البلازما حيث سيتم تشغيل أول ستة مراكز لتجميع البلازما من أصل ١٢ مركزا سيتم الانتهاء منها خلال العام الجاري، بالإضافة إلى التعاون مع كوريا الجنوبية لإنشاء أول مصنع لإنتاج مشتقات البلازما لتصبح مصر من بين خمس أو ست دول لإنتاج مشتقات البلازما في العالم، موضحة أن توجيهات القيادة السياسية شددت على ضرورة الانتهاء من إنشاء مصنع لإنتاج مشتقات البلازما في مصر، حيث تم إيفاد وفد طبي مصري إلى كوريا الجنوبية للاتفاق على إنشاء هذا المصنع.

الزمانة المصرية

ولأن الطبيب هو ركن رئيسي في القطاع الصحي فقد أولى الرئيس أكثر من مرة اهتماما بضرورة توفير فرص تدريب على أعلى مستوى للأطباء، وهنا تم التعاون مع جامعة هارفارد الأمريكية باعتبارها من أكبر الجامعات على مستوى العالم حيث تم توقيع اتفاقية للتعاون مع الجامعة لتدريب أول (٤٠٠) مدرب للتدريب في مجال البحث العلمي والطبي، فضلا عن (١٦٠٠) طبيب من مدربي درجة الزمانة في برنامج تدريبي مدته تسعة أشهر يبدأ اعتبارا من شهر فبراير المقبل على أن يستمر البرنامج على مدى أربع سنوات.

والتقزم والسمنة» بين طلاب المراحل الابتدائية بالجمهورية لتشمل فحص ١١,٥ مليون طالب وطالبة وتم تنفيذ المبادرة من خلال ٣ مراحل وشملت حوالي ٢٢ ألف مدرسة في ٢٧ محافظة. وخصصت وزارة الصحة والسكان ٢٢٥ عيادة من عيادات التأمين الصحي لعلاج المصابين مجانا.

التأمين الصحي

وقد أكد الدكتور أحمد السبكي مساعد وزير الصحة والسكان، ومدير مشروع التأمين الصحي الشامل، أن مشروع التأمين الصحي الشامل يعمل دون توقف، ولكن مع مراعاة أزمة فيروس كورونا التي تمر بها البلاد. ونظام التأمين الصحي الشامل هو عبارة عن نظام تكافلي اجتماعي، تقدم من خلاله خدمات طبية ذات جودة عالية لجميع فئات المجتمع دون تمييز، وتتكفل الدولة من خلال تلك المنظومة بغير القادرين، وتكون الأسرة هي وحدة التغطية، كما تتيح للمتفع الحرية في اختيار مقدمي الخدمة الصحية.

وكانت وزارة الصحة والسكان تستعد لبدء التشغيل التجريبي لمنظومة التأمين الصحي الشامل، خلال الشهر الجاري بمحافظة الأقصر وجنوب سيناء، من ضمن محافظات المرحلة الأولى والتي تضم الإسماعيلية والسويس والأقصر وأسوان وجنوب سيناء، بالإضافة إلى محافظة بورسعيد والتي بدأ بها مشروع التأمين الصحي الشامل منذ يوليو الماضي.

وأضاف الدكتور أحمد السبكي، أن العمل داخل محافظات المرحلة الأولى للمنظومة يجري على قدم وساق، مشيرا إلى ارتفاع نسبة التسجيل بشكل مطرد، نتيجة الجهود المبذولة لرفع وعي المواطنين بأهمية المنظومة وفوائدها الكثيرة التي تعود عليهم وعلى أبنائهم. وأنه تم تسجيل ٢ مليون و١٦٥ ألف مواطن في المنظومة بمحافظة المرحلة الأولى حتى الآن، فضلا عن إجراء ١٥ ألف عملية جراحية في بورسعيد على وجه التحديد، بينها عمليات تجرى للمرة الأولى في مدن القناة.

يطبق القانون على ٦ مراحل على مدار ١٥ عاما بداية من ٢٠١٨ حتى ٢٠٣٢.

غسيل كلوي

ضمن خطة الرئيس للارتقاء بالمنظومة الصحية ورفع المعاناة عن كاهل أصحاب الأمراض المزمنة أطلق الرئيس عبدالفتاح السيسي، خلال الفترة الماضية، مبادرة لإنشاء ١٠٠٠ وحدة للغسيل الكلوي بالمجان، يتحمل صندوق «تحيا مصر»، تكلفة الإنشاء.

وتعد مبادرة المستشفيات النموذجية واحدة من أدوات رفع كفاءة الخدمة الطبية المقدمة وكانت في يوليو ٢٠١٨، وهي مستشفيات تقدم أرقى الخدمات الطبية بالمجان، ويتم تجهيز وتشغيل مستشفى نموذجي في

مصر الأولى فى القضاء على فيروس "سي" بعد أن كانت الأعلى إصابة بالعالم

المشروع القومى للتأمين الصحى الشامل ومبادرة "100 مليون صحة" من أهم الإنجازات



تمثيلات جمالية للقاهرة المعزية... (5)

الغيطاني.. وتحولات المدينة في «البصائر في المصائر»

مكان للعبادة، والمدرسة التي هي مكان للتعليم والبيمارستان الذي هو مكان للعلاج، هنا لا ينفصل الدين عن الحياة، ولا تبتعد العناية بالروح عن العناية بالعقل والجسد، ويقول المؤرخون إنه في هذا البيمارستان كان يصرف العلاج والغذاء للمرضى، وتصرف لهم الملابس النظيفة، فإذا أكل المريض دجاجة كاملة كان هذا علامة على عودة الصحة إلى المريض، فيخرج إلى الحياة العادية من جديد.

أما المجموعة الثانية التي نتوقف أمامها في الشارع نفسه فقد بناها السلطان برقوق بين عامي ١٣٨٤ و١٣٨٩ أي بعد حوالي قرن من الزمان؛ فإنها تضم أيضاً مدرسة ومسجداً يمثلان نمط البناء في عصر المماليك البرجية (أي التي كانت تسكن الأبراج)، وعلى الباب النحاسي المطعم بالفضة نقراً أيضاً هذا الدعاء لباني المجموعة (أعز الله مولانا السلطان الملك الظاهر برقوق، أعز الله نصره). ثم تتصدر المدخل (تركية) كان يجلس عليها السلطان برقوق لينظر في مشاكل الناس على طريقة الحكام في ذلك الزمان.



الغيطاني

(3)

هل من أجل هذا كله وقع الغيطاني في غرام هذه المنطقة وتتبعها أثراً أثراً، وحجراً حجراً، وحكاية حكاية، دون ملل أو إملال؟

ربما.. وربما من أجل أن مصر تملك تاريخاً قديماً وعظيماً، وقد شاء تاريخها كما شاءت جغرافيتها، أن يكون فن العمارة واحداً من أعظم فنونها منذ عصور الفراعنة الذين جعلوا من معابدهم وقبورهم وأهراماتهم وتماثيلهم إحدى عجائب الدنيا.. بالتأكيد هذا عامل جوهري وأساسي في هذا الافتتان وهذا التعشق وهذا الولع.

ودائماً وفي كل العصور التالية؛ الرومانية واليونانية والقبطية والإسلامية العربية، كان فن العمارة هو اللحن المتصل، والمادة الصلبة اللينة التي تتغير أشكالها، ولكن ما تقوله عن أهل هذا الوادي، وعن حيواتهم في مختلف العصور، يبقى هو المفتاح لمعرفة شخصية هذا الشعب القديم المتجدد، والذي هو في النهاية جزء من تاريخ الإنسانية..

لهذا كله فليس مستغرباً أن يقوم جمال الغيطاني؛ الكاتب والروائي القاهري ذو الأصول الصعيدية وابن الجمالية بالربى والنشأة، يتمثل بعض هذه الروائع، ومن ضمنها مجموعة قلاوون، وبالأخص قبته المهيبة ليعيد تمثيلها في نص من أروع نصوصه وأرهفها على الإطلاق؛ أقصد درته الروائية؛ «رسالة البصائر في المصائر» التي صدرت للمرة الأولى في أواخر ثمانينيات القرن الماضي؛

وهي الرواية التي تشكل مع «وقائع حارة الزعفراني» و«خطط الغيطاني» سردية روائية مصرية ليس لها مثيل؛ بموالمها التخيلية ولغتها الروائية الفريدة..

مصر تملك تاريخاً
قديمًا وعظيمًا،
وقد شاء تاريخها كما
شاءت جغرافيتها، أن
يكون فن العمارة
واحداً من أعظم
فنونها منذ عصور
الفراعنة

في هذه الساحة
تنتصب مآذن قلاوون
وبرقوق.. كل
منها تعبر عن عصر
بأكمله، ولكنها في
مجموعها تشكل
متحفاً متكاملًا
حيا لفن العمارة
الإسلامية

(1)

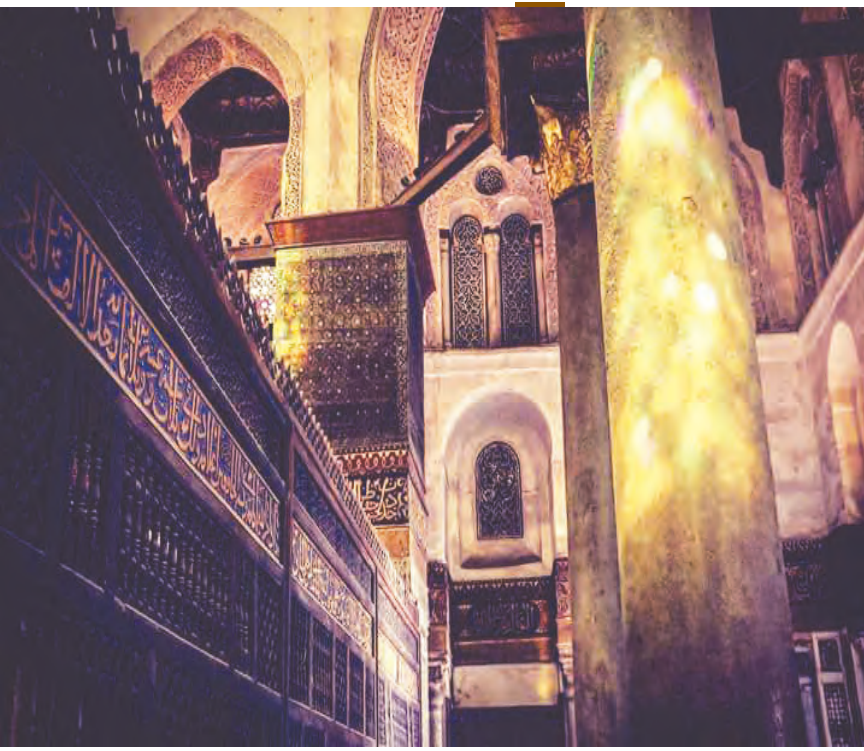
في كتابه الصغير الأنيق، يقول الصديق الكاتب والمؤرخ الهاوي حامد محمد حامد في كتابه «خريدة القاهرة»، إن الأماكن حظها أفضل من بني آدم.. ليس فقط لأن عمرها أطول وتمر عليها أيام وسنن بلا عدد، ولكن لأن الأماكن تكتنز قدرة عجيبة على تحويل التاريخ إلى واقع نشعر به ونقدر على لمسها بأيدينا. وإلا، فقل لي بربك كيف نستطيع أن نتذكر السلطان قلاوون وآثاره وروائعه المعمارية التي ليس لها مثيل، دون أن نتلمس بقايا حكايته في الأماكن؟!

(2)

سبق وأن قدمنا أكثر من تناول ورسم صورة حية لأشهر وأجمل روائع «القاهرة المعزية»، أو المنطقة التي يعرفها الناس في القاهرة باسم «القاهرة الفاطمية» من بين كنوز وآثار هذه المنطقة، مجموعتان نادرتان من المجموعات الأثرية النادرة في شارع المعز لدين الله الفاطمي الذي يمثل العمود الفقري لهذه المنطقة؛ المجموعة الأولى هي مجموعة السلطان قلاوون التي أقيمت بين عامي ١٢٨٤ و١٢٨٥، ومكتوب على الباب الرئيسي لهذه المجموعة (أمر بإنشاء هذه القبة الشريفة المعظمة والمدرسة المباركية والبيمارستان مولانا السلطان الأعظم الملك المنصور في الدنيا والدين قلاوون الصالح). وفكرة الجمع في مجموعة واحدة؛ بين المسجد الذي هو



إيهاب الملا



ولعل الناقد حسنين حمودة من الذين انتبهوا إلى هذه المسألة؛ أي التمثّل الجمالي للمدينة وللآثار القاهرة المعزية في روايات الفيطني، وبالأخص «رسالة البصائر في المصائر»، يقول:

«في تناولات الرواية المصرية للمدينة، بجماعاتها وأفرادها، يمكن أن نلاحظ تجارب متباينة، تمثل مسارات عدة سار كل منها في سبيل خاص. هناك - مثلاً - مسار روائي عبّر عن تحولات المدينة، تحديثها أو «تغريبها» أو تحولها مع تحولات أكبر، وكيفية استيعاب الفرد لهذا التغيير... كما نلاحظ في «رسالة البصائر والمصائر» لجمال الفيطني (١٩٨٩)..⁽⁴⁾

وقبل أن أترككم مع هذا القطع البديع من الرواية؛ أشير فقط إلى أن الفيطني، الذي يرصد مواقع التداعي والأفول أينما رحل، انتقل من فتنّة الألوان، في أعماله السابقة على هذه الرواية، إلى عبق التاريخ، الذي يوقظ الألوان ويدفنّها، متخذاً من «قاهرة المعز» مسرحاً، يداعب فيه أصواتاً خافية غافية، وينصت إلى أثنين مكتوم، رحل ولم يرحل، سجله في روايتنا هذه: «رسالة البصائر في المصائر»، التي ترثي زمناً يخادع مقدساته.

يرصد الفيطني في روايته هذه، ومن خلال التعبير، بشكل قديم موروث، تغييرات وتحولاتٍ بعينها (سياسية واجتماعية وثقافية)، في فترة مرجعية محددة؛ السبعينيات من القرن العشرين، طالت تقريباً كلّ أحد وكل شيء، انقلبت فيها المعايير واختلت القيم..

كان الفيطني خبيراً بمساجد القاهرة القديمة، يعرف تواريخها ومساحاتها وجهاً أبوابها، ويعرف تلك الأمراض الوبيلة التي توجع الأحجار وتذبيها. مع ذلك فإن معرفته الدقيقة تتجلى داخل المسجد وقبته ومذنته، لا خارجه فقط، وهو يروض الإشارات الهندسية ويعالج الرموز، حيث للمدخل معنى، ولوضع النافذة، ومثلثات الزجاج معنى آخر، وللقبة أو القباب وظيفة تقيس المسافة بين مطلع النور وظهور الظلال؛ كما يتبدى ذلك كأحسن ما يكون في «البصائر والمصائر» بتجليّة القبة القلاوونية ونسجها في السرد الروائي.

ولا غرابة؛ إذن، أن يشير ناقد مغربي نبهه إلى العلاقة بين البناء الروائي عند الفيطني والعمارة الإسلامية، طالما أن التخيل الروائي ترجمة للثقافة التي صاغته ولقنته الكلام.. ولأن أترككم مع هذه القطعة الفريدة من النص الفريد...

(5)

من رواية «رسالة البصائر في المصائر» لـ جمال الفيطني

كان الفيطني خبيراً بمساجد القاهرة القديمة؛ يعرف تواريخها ومساحاتها وجهاً أبوابها.. ويعرف تلك الأمراض الوبيلة التي توجع الأحجار وتذبيها

تشكل «رسالة البصائر في المصائر» مع «وقائع حارة الزعفراني» و«خطط الفيطني».. سردية روائية مصرية ليس لها مثيل؛ بعوالمها المتخيلة ولغتها الروائية الفريدة

«... هو عاشور بن مهدي النعماني، حارس قبة قلاوون وخفيها، ينادونه منذ القدم «يا عم عاشور».

عم عاشور قديم الحضور والإقامة، له بالناس صفة أكيدة، ومحبة، وعندهم له ود مقيم حتى وإن لم تتصل الجسور المتينة، فمع ما يصدر عنه من ود، لم يكن من السهل مخالطته، مع أنه لم يصد مخلوقاً، ولم يبد الجفوة، ولم يصدر عنه اللفظ القبيح إلا مرة واحدة، وإنني لمورد تفاصيلها بعد حين.

وعندما دخلت سنة ألف وتسعمائة وست وسبعين، كان قد أمضى عمراً بأكمله وأتم الخدمة، أنهى المدة، وجب عليه أن يمضي مخلياً مكانه لآخر يقوم بعمله، إلا أن رجال المصلحة القدامى سعوا وتوسطوا، وكتبوا لمن يبيده الأمر، حتى نجحوا في استصدار قرار بمد خدمته بعد سن الستين، فما من أحد يعرف القبة ومكنوناتها ويحافظ عليها مثله، ثم إنه شبه مقيم بها، وما من مكان آخر له، منذ الأريعينيات رتب له المرحوم العلامة حسن عبد الوهاب سكناً في بيت عتيق قريب، من البيوت التي ضمتها مصلحة الآثار منذ الثلاثينيات عندما كانت تعرف بلجنة حفظ الآثار العربية.

بيت مواجه للقبة، على شمال السالك إلى ميدان بيت القاضي، يعرف بمنزل محب الدين، آخر من امتلكه قبل اعتباره أثراً عامّاً يجب المحافظة عليه، جميل الواجهة، رقيقها، متعدد الغرف والقاعات، لم يشغل منه إلا حجرة واحدة، إلا أنه لم يهمل الباقي، داوم على تنظيف الأركان القصية، والمداخل، وإزالة أعشاش العنكبوت، وما تخلفه الطيور فوق المشربيات، يكتسه مرة كل يوم، يمسح بلاط البني كله صباح كل جمعة، تتصدر حجراته مصطبة حجرية فوقها مرتبة وأغطية، أما ملابسه فمصفوفة في قفة بالية عتيقة، حال لون خوصها، إنها القفة التي حملها أبوه عند نزوله مصر أول مرة، رفض أن يدق مسامير في الجدار يعلق عليها جلابيبه ومعطفه الشتوي والصيفي، حتى لا يؤذي الأثر، لتلك القفة عنده معزة، إنها من رائحة الوالد، بل إنها كل ما خلفه له.

كان عم عاشور قليل اللفظ، مقتصد الكلمات، يصغي طويلاً ويتحدث قليلاً، إلا عند شرحه لتفاصيل القبة، يتدفق، يدرکه انفعال فيشد به محدثه، أو يأخذ بذراعه ليسدد البصر هنا أو هناك، وهذا لم يكن يبدأ إلا إذا لمح اهتماماً حقيقياً ورغبة أكيدة في الفهم، حتى قيل إن رؤية القبة بصحبة عم عاشور شيء، والفرجة بدونه شيء آخر، عالم إنجليزي شهير، تخصص في العمارة الإسلامية، هو العلامة كريزويل، قال عنه: عاشور لسان الحجر، لكل نقش عنده معنى، مغزى ظاهر، وآخر باطن، فالخطوط لم تتقاطع مصادفة والدوائر لم

تكتمل عبثاً، ينبه إلى الصمت القديم، والضوء الملون، إلى اتصال مركز القبة السامق بمنصف مدفن السلطان وأولاده، اعتاد الوقوف بمفرده فترات طويلة شاخصاً إلى الارتفاع السامق، إلى النوافذ المغطاة بالجبص والزجاج الملون قرب المنتهي، منها تنفذ حزم الضوء وتتقاطع عند توسط الشمس للسماء، أما الفتحات الثماني فيتسلل الضوء منها مائلاً، تتلاقى أطرافه عند خشب الضريح المرمرى ثم يتراجع منسحباً خفية، لم عاشور تفاسير شتي لحركة الضوء، لامتزاج ألوان الطيف وتفرقها، ينبه الزائرين إلى أن الأمر ليس مصادفة، يؤكد أن القبة في الصباح غيرها عند الظهر، أما القبة ساعة الغروب فتكون مغايرة، حتى إذا ما اكتمل الليل بدلت تبديلاً.

احترمه علماء المصلحة القدامى، ألم يصحب حسن عبد الوهاب وكريزويل الإنجليزي، وفييت الفرنسي؟ إلا أن معظم هؤلاء مضوا، إما بالتقاعد الحتمي، أو السفر إلى البلاد العربية، أو بالرحيل الأبدى - رحمة الله عليهم أجمعين - جاء شبان حديثو الخبرة، ساحبو التجربة، لو تزوج لأنجب من يتجاوزونهم عمراً، يبدأون الشرح، كأنهم يعيدون باللفظ ما قرعوه في الكتب أو ملفات المصلحة، يصغي معتمصاً بصمته، لا يتدخل إلا عند سماعه الخطأ الفادح، يسر به ولا يبدية علانية حتى لا يجرح المتحدث إذا كان يصحب ضيفاً غريباً، بعضهم يصغي، يحرص على الاستيعاب، وأغلبهم يبدي اللامبالاة، بل الجفوة، أمثال هؤلاء لا يخطو معهم خطوة، إنما يرقبهم من بعيد، وبعد انصرافهم يسترد قعدته عند مدخل القبة، شاخصاً إلى الواجهة الجصية، أندلسية النمنمة، وتلك عنده منزلة خاصة وهوى!

في رقادته الليلي يستعيدّها جزءاً جزءاً، أحياناً يمسك قلماً، يرسم النقوش من الذاكرة فلا يخطئ، أحياناً يطيل الوقوف أمام الضريح المحاط بمقصورة من الخشب المخروط، ينتهي الشاهد بعمامة رخامية مستطيلة، تنوسطها ريشة مشرعة، يصغي كأنه يحاول رصد دبيب العدم.

وقفاته وسكنتاته تلك، رسخت عند البعض إلى حد اليقين صلاته بالجن، لكن لم ير أحد منه شذوذاً، أو تصرفات غير محمودة، ويخرج من القبة إلى بيت محب الدين عند الغروب، وقد يوسع خطاه قاصداً مسجد الإمام الحسين، لا يلاحظه أحد عند رواحه ومجيئه كالظل الذي يغطي الطريق ثم ينحسر، غير مرئي فلا يدرك غيابه إلا بعد تمامه، يظهر أحياناً أمام القبة، كأنه يولد من الظل، لمظهره عتاقة الموقع، يبدو من زمن مغاير مع أن الألوان واحد، والوقت لازم، لا يذكر أحد أنه خاض مشاجرة أو اشتبك في عراك، إلا أن عبده المزملائي، وآخرين، لا ينسون أبداً ما جرى منه في ذلك اليوم البعيد...

وللحديث بقية



ينطلق اليوم «الأحد» ماراثون امتحانات الثانوية العامة، وسط إجراءات استثنائية بسبب جائحة كورونا، ووضعت الوزارة كل السيناريوهات المحتملة للتعامل مع أي موقف طارئ داخل لجان الامتحانات.

أحمد النومي

إجراءات أمنية وصحية مشددة..

652 ألف طالب وطالبة في ماراثون الثانوية العامة

مادتين بدخول (امتحان دور ثان) يحدد موعده لاحقاً، ويمكن للطلاب أن يختار حضور الامتحان هذا العام أو التأجيل للعام القادم على أن يعامل كأنه أول محاولة كاستثناء قانوني نظراً للظروف التي نمر بها حالياً.

إجراءات خاصة

كما تم اتخاذ عدد من الإجراءات الخاصة بالمواد غير المضافة للمجموع، والتي سيتم إجابتها من المنزل، حيث يستلم الطلاب البوكليت الخاص بمواد التربية الدينية والاقتصاد والإحصاء فور الانتهاء من امتحان اللغة العربية، وموعد التسليم متزامن مع موعد امتحان يوم الأحد ١٢ يوليو، ويستلم الطلاب البوكليت الخاص بمادة التربية الوطنية فور الانتهاء من امتحان مادة اللغة الأجنبية الثانية، وموعد التسليم متزامن مع موعد امتحان يوم الثلاثاء ٢١ يوليو. وأشار حجازي إلى أن إجابة الطالب بالمنزل عن المواد التي لا تضاف للمجموع ليس اختباراً ولكن تقييم لما تم تحصيله وتساعد الطالب على تقييم نفسه وعدم تسليم الكراسة في الموعد المحدد لتسليمها أو فقدها يعتبر الطالب راسباً في المادة وله الحق في دخول الدور الثاني بنفس قواعد الدور الثاني كما سيتم منح الطالب إفادة بتسليم الكراسة.

توزيع الملاحظين

وحول قواعد توزيع الملاحظين والمراقبين، أكد حجازي أن رؤساء اللجان يتنقلون من محافظة لأخرى، ويتم توفير استراحات لهم، و«٨٥٪ من الملاحظين والمدرسين من داخل المحافظة و١٥٪ من المحافظات المجاورة».

وفيما يتعلق باعتذارات العديد من المعلمين، قال حجازي إنهم نسبة قليلة ولا تؤثر على سير الامتحانات، فلدنيا ١٥٢ ألف معلم مشارك في الامتحانات الثانوية العامة، مضيفاً: تم زيادة نسبة المعلمين المخصصة للمراقبة في امتحانات الثانوية العامة بنسبة ٣٠٪ تحسباً للاعتذارات، فلا توجد أزمة بشأن عدد المعلمين.

للمرة الأولى.. تأجيل الامتحان للعام القادم للطلاب دون اعتباره راسباً

16 ألف جهاز كشف حرارة و24 مليون كماسة يومياً

رئيس الامتحانات: الاعتذارات غير مؤثرة ولدنيا 152 ألف مراقب

وسيتّم إجراء عمليات تعقيم عميق لجميع اللجان قبل بدء الامتحانات، وتعقيم جميع مقار لجان السير بصفة يومية (بعد انتهاء الفترة الزمنية المخصصة للامتحان)، والسماح بالتحرك إلى الأدوار اعتباراً من الساعة الثامنة والنصف في ضوء اللوحات الإرشادية التي تحدد أرقام الجلوس، وفي حال التأكد من عدم الملاءمة الصحية للطلاب يتم طلب سيارة الإسعاف ونقله إلى المستشفى المختص وإعداد تقرير بذلك ويثبت في محضر باللجنة.

كما سيتم تسليم أوراق الإجابة إلى الكونترول في موعدها ولكنها لن تخرج للتصحيح إلا بعد ٣ أيام للحفاظ على صحة المصححين في الكونترول.

غرفة عمليات

وأوضح الدكتور رضا حجازي، أنه سيتم تشكيل غرفة عمليات مركزية بالوزارة وفي المديرية وعلى مستوى الإدارة التعليمية، لمتابعة سير عملية الامتحانات أولاً بأول، مشيراً إلى ضرورة إعطاء الطالب ما يفيد بتسليمه كراسات الإجابة للمواد التي لا تضاف للمجموع ولجنة.

وحسب حجازي فتم مراعاة ظروف جائحة كورونا لذلك تقرر، تأجيل الامتحان للطلاب إلى الدور الثاني بالدرجة الفعلية حال وجود لجنة سير الامتحان في نطاق الحجر الصحي بأي منطقة. مع السماح بدخول الدور الثاني بالدرجة الفعلية للطلاب الذي يثبت عدم سلامته الصحية مع ارتفاع في درجة الحرارة، بناء على التقرير الطبي، وفي حال حدوث اشتباه لأحد الطلاب أثناء انعقاد اللجنة يعرض الأمر على «المسؤول الصحي» لتحديد خروجه أو بقاءه في اللجنة وفقاً للتقرير الطبي، في حال خروجه يتم نقله إلى المستشفى بسيارة الإسعاف لتحديد حصول الطالب على الدرجة الفعلية وفق تقرير المستشفى، والطلاب الذي يتأخر عن الساعة التاسعة لا يسمح له بدخول الامتحان ويعتبر غائباً، كما سيتم سماح للطلاب الذين لم يؤدوا الامتحان نظراً لظروف قهريّة (حجر صحي - إصابة الطالب بالكورونا) بدخول امتحان الدور الثاني ويعتبر لهم (امتحان دور أول) ويسمح لهم في حالة الرسوب في مادة أو

استعدادات الوزارة جاءت مبكرة حيث تم تشكيل غرفة أزمة لإدارة الحدث بقيادة الدكتور طارق شوقي، وزير التربية والتعليم، ومعه الدكتور رضا حجازي، نائب الوزير لشؤون المعلمين رئيس عام امتحانات الثانوية العامة، والدكتور محمد مجاهد، نائب الوزير للتعليم الفني، والدكتور أحمد ضاهر، نائب الوزير للتطوير التكنولوجي، واللواء أكرم النشار، مستشار الوزير للتخطيط الاستراتيجي والاستثمارات، واللواء الوليد مرسى، رئيس قطاع شؤون مكتب الوزير.

التأمين الوقائي

إجراءات تأمين اللجان كان الهاجس الكبير الذي سيطر على معظم اجتماعات الوزير مع معاونيه، واتخذت الوزارة عدداً من إجراءات التأمين منها تقليل أعداد الطلاب باللجان الفرعية ليصبح (١٤) طالباً للحفاظ على المسافات الآمنة بين الطلاب أثناء أداء الامتحان، وفتح عدد إضافي من مقار التقييم للحفاظ على المسافات الآمنة، وتعديل جدول الامتحانات وترحيل بدء الامتحان إلى الساعة العاشرة صباحاً.

وتنفيذ آليات التعقيم بحيث لا يقتصر تنفيذها على الطلاب فقط بل تشمل أيضاً جميع المشاركين في أعمال الامتحانات (المتدربون للجان السير والمتدربون لتقدير الدرجات والعاملون بلجان الإدارة ولجان النظام والمراقبة).

كما شملت الإجراءات دخول الطلبة للجان الامتحان سير بطابور متباعد (٢ متر) اعتباراً من الساعة الثامنة ولا يسمح بدخول الطلاب بعد الساعة التاسعة، وتوزيع الكمادات عليهم، وإجراء المسح الحراري والتعقيم وارتداء معدات الوقاية الشخصية قبل الدخول للمبنى المدرسي.

أوراق الإجابة

وأوضح الوزير أن إجمالي عدد الطلاب بلغ ٦٥٢ ألفاً و٢٨٩ طالباً وطالبة في الثانوية العامة، وبلغت عدد اللجان الفرعية ٥٦ ألفاً و٩٩١ لجنة فرعية، مشيراً إلى أنه سيتم استخدام عدد ١٦ ألفاً و٥٧٥ جهازاً لقياس درجة حرارة الطلاب، وتوزيع ٢٤ مليوناً و٣٧ ألفاً و٨٢٩ كماسة على الطلاب بشكل يومي بمختلف محافظات مصر.

تركيا وإيران وتقاسم الأدوار

تحالفات المصالح أصبحت أكثر وضوحاً في عالم كورونا ليكون العنوان الأبرز هو التخلي عما يسمى بالعلاقات الاستراتيجية والتمسك بالمصالح التكتيكية في كثير من عواصم النزاع والحروب خاصة في سوريا والعراق وليبيا واليمن وحتى في منطقة القرن الإفريقي وأبنا وجدت الموارد الطبيعية والحيوية من مواقع استراتيجية جغرافياً وانهار حيوية سواء كان في البحر المتوسط أو الأحمر وبدأت كل من إيران وتركيا تتوافق حول تحديد مصالحها خارج حدودها بقوة السلاح ثم التفاوض مع المجتمع الدولي لتقسيم المكاسب.

وتعد منطقة القرن الإفريقي، والتي تضم كلا من إثيوبيا، وجيبوتي والصومال وكينيا وإريتريا وتنزانيا، من أكثر المناطق أهمية من الناحية الجيوستراتيجية، وفقاً للتقارير المتداولة حيث إنها تطل على البحر الأحمر ومضيق باب المندب، وهو أحد أهم الطرق المائية في العالم التي تتحكم في حركة التجارة العالمية، فضلاً عن كونه طريق مرور مهملاً لأي تحركات عسكرية قادمة من أوروبا أو الولايات المتحدة الأمريكية.. وهو ما دفع الكثير

من القوى الإقليمية والدولية للتنافس على منطقة القرن الإفريقي ليكن لها موطئ قدم فيها لاستغلال مواردها الطبيعية والسيطرة عليها، ومن هذه القوى تركيا.

فقامت بالتوجه نحو شرق وشمال إفريقيا في الصومال وجيبوتي وإريتريا وكينيا وأجزاء من إثيوبيا.. كما أن تركيا لا تريد أن تترك الميدان للمنافسين الدوليين والإقليميين مثل إيران وإسرائيل.

إن محاولة إنجاح وتحسين الاقتصاد التركي هو أحد أهم دوافع تركيا، حيث تسعى إلى الوصول

بدخلها إلى ٢,٠٠٠ مليار دولار في ٢٠٢٣، ويرتكز هذا المخطط على أربع دول رئيسية في منطقة القرن

الإفريقي وهي: الصومال، باعتبارها المدخل الأساسي، ويجري تحويلها إلى المركز العسكري والإنساني، من

خلال السفارة التركية الضخمة والقاعدة العسكرية.. وإثيوبيا، باعتبارها القاعدة الاقتصادية والسياسية،

لناحية ثقل إثيوبيا السياسي في القارة، ولضخامة الاستثمارات التركية فيها.. وجيبوتي، باعتبارها

القاعدة التجارية، وبوابة العبور البحري-البري (إلى إثيوبيا)، من خلال مساعي السيطرة على موانئ التصدير

فيها، وتعزيز ربطها بسكك الحديد مع إثيوبيا، رغم السيطرة التركية على ميناء مقديشو، إلا أن أهمية ميناء

جيبوتي تكمن في أنه أكثر نشاطاً من جهة، وأكثر أمناً حيث يقع تحت حماية عدة قواعد أجنبية دولية

كبرى.. إضافة إلى المركز الاستثماري في كينيا.

كما تمكنت من بناء قاعدة عسكرية في جيبوتي بالإضافة إلى وجودها عسكرياً في الصومال.. كما حققت

مكاسب اقتصادية عديدة، حيث كان ميزان التبادل التجاري دائماً لصالح تركيا، ومثال على مكاسبها أيضاً

منح الحكومة الإثيوبية لتركيا أرضاً لمدة ٩٩ عاماً لإقامة مجمع ومركز للشركات التركية في إفريقيا.

كما حاولت تركيا تحريض إثيوبيا ضد مصر من خلال مفاوضات أزمتها سد النهضة.. تؤكد هذا التوجه باندلاع

ثورة ٣٠ يونيو ٢٠١٣، حيث خسرت تركيا رهانها على نظام الإخوان المسلمين في مصر وهو ما مثل ضربة كبرى

للحلم التركي للقيادة الإقليمية مما دفعها لتأليب بعض الدول الإفريقية.

أما بالنسبة لدول الخليج، فنجد أن إدارة تركيا لموانئ مقديشو وبربرة، ووجودها في ميناء جيبوتي،

مزاحمة شركة دبي للموانئ، فضلاً عن قواعدها العسكرية في منطقة القرن الإفريقي يتيح لتركيا نفوذاً

قوياً في منطقة المدخل الجنوبي للبحر الأحمر وهو ما يمثل تهديداً مباشراً لدول الخليج وأمنها.

ومؤخراً اتفقت تركيا مع إيران لصد نفوذها إلى كل إفريقيا.

المتنمرون وبنات شريف منير..

بعد أن نشر شريف منير صور بناته على الانستجرام تعرض إلى حملة تنمر وقذف وسب، تضمنت اتهامات جارحة طالت الفنان وأسرتها، ولم يتخيل الفنان أن يتعرض لسيل من الشتائم لمجرد أنه نشر صورة لابنتيه..

الأثار النفسية التي تركتها تلك التعليقات على نفسية الفتاتين دفعت منير إلى حذف الصورة وتجاهل التعليقات، قبل أن يتراجع عن ذلك ويعيد نشرها متوعداً بمقاضاة أصحاب التعليقات المسيئة، كما أعلن عدد كبير من الفنانين دعمهم ووقوفهم إلى جانب شريف منير في قراره بمقاضاة كل من تطاول وتنمر على ابنتيه.

وكل فترة تطالعنا صفحات على الفيسبوك وغيره تحمل مقاطع فيديو أو تعليقات تتضمن تنمراً وسباً وقذفاً، الأمر الذي يؤدي إلى النيل من شرف واعتبار الأشخاص المقصودين ووضعهم في المجتمع. فالتنمر ظاهرة عدوانية تنطوي على ممارسة العنف والسلوك العدواني من قبل فرد أو مجموعة أفراد تجاه غيرهم وتنتشر أساساً بين طلاب المدارس، ويتضمن الإساءة اللفظية واستخدام العنف والتمييز العنصري والتسلط والتحرش الجنسي.

ومع تطور وسائل التواصل الاجتماعي ظهر التنمر على شبكات التواصل وشهد نمواً ملحوظاً.

وانتشرت تلك الظاهرة في المجتمع، وأصبحنا نرى التنمر في الشارع والمدرسة وأماكن العمل وفي وسائل التواصل الاجتماعي.

ويتبع المتنمرون سياسة التهيب والتخويف والتهديد، إضافة إلى الاستهزاء والتقليل من شأن الآخر، وترجع أسبابه إلى اضطراب الشخصية والإدمان على السلوكيات العدوانية، ويؤدي

إلى مشاكل نفسية وعاطفية وسلوكية على المدى الطويل كالإكتئاب والاندوائية والقلق والتوتر وقلة النوم وحالات من الخوف، وقد

يوصل التنمر الضحية إلى الانتحار.

والتنمر عبر الإنترنت يحدث على وسائل التواصل الاجتماعي ومنصات الألعاب الإلكترونية والموبايلات، وهو سلوك متكرر

يهدف إلى تخويف الأشخاص المستهدفين أو التشهير بهم، ومثال ذلك نشر الأكاذيب أو نشر صور محرجة على وسائل

التواصل، ويجذب التنمر عبر وسائل التواصل عدداً كبيراً من الناس، ويبدو الأمر وكأنك تتعرض للاعتداء في كل مكان، مما

يحدث تأثيراً سلبياً قد يستمر لفترة طويلة.

وبعض المتنمرين كانوا ضحايا لتنمرين آخرين، فلجأوا للإنترنت كمحاولة منهم للتعويض والإحساس بالقوة، والبعض الآخر هم

متنمرون تقليديون يرغبون في توسيع مجال نفوذهم إلى العالم الافتراضي.

□□□

ويتطور التنمر ليصبح جريمة سب وقذف عبر الإنترنت وهي من الجرائم المتعلقة بالشرف والاعتبار والتي يحميها القانون، لأنها تضر بسمعة أشخاص من خلال التشهير بهم عبر وسائل

التواصل الاجتماعي.

وقد تعامل المشرع مع استخدام التكنولوجيا لتوجيه السباب على أنه «جرائم متعددة» فهي جريمة سب، وأخرى جريمة قذف، وكذلك جريمة إساءة استخدام التكنولوجيا، وأيضاً

جريمة تعمد الإساءة عن طريق النشر.

وبعد إثبات ذلك يتم تحرير محضر، ثم إحالة الأمر للنيابة العامة، وهناك شروط يجب توافرها لتقديم البلاغ.. أولها

ضرورة وجود «سكرين شوت» أو نسخة من صفحة المتهم مرتكب الجريمة من قبل المجنى عليه.

وبعد ذلك يتم تحرير محضر من مباحث «الإنترنت»، ويقع هذا التشهير غير الأخلاقي تحت نصوص المواد من ٣٠٢ إلى ٣١٠ من قانون العقوبات، في صورة السب والقذف والبلاغ الكاذب، وإفشاء الأسرار، متى تم النشر على شبكة الإنترنت واستطاع

عامة الناس مشاهدته.

وقد جُرم هذا السلوك في قانون جرائم تقنية المعلومات رقم ١٧٥ لسنة ٢٠١٨ ورصد له المشرع عقوبة الحبس الذي لا تقل مدته عن سنتين

ولا تزيد على خمس سنوات وغرامة مالية كبيرة أو إحدى العقوبتين.

□□□

وإذا كان الهدف من وجود وسائل التواصل الاجتماعي هو القدرة على التواصل مع الآخرين بسهولة، كونها منصة يشارك الجميع

من خلالها ما يعجبهم من صور وأحداث والتفاعل معها، ورؤية ما يشاركه الأصدقاء عبر صفحاتهم، فلا يصح أن تصبح مسرحاً لارتكاب الجرائم واقتحام الخصوصية والاعتداء على حريات الآخرين.

نكون أو لا..



ماجد بدران

لم يتخيل شريف منير أن يتعرض لسيل من الشتائم والتنمر لمجرد أنه نشر صورة لابنتيه

برلمان التحرير



سوسن أبو حسين

اتفقت تركيا مع إيران لصد نفوذها إلى كل إفريقيا

مصر لا تتخلى عن ولادها عودة العمال المختطفين في ليبيا إلى أرض الوطن



سوسن أبو حسين

خيارات كثيرة كانت مطروحة لاستعادة المصريين المختطفين من ليبيا ولكن الدولة المصرية فضلت تكثيف الاتصالات الدبلوماسية وعلى أعلى مستوى، وتابع الرئيس عبد الفتاح السيسي بنفسه هذا الموضوع من خلال تكليف أجهزة الدولة بإنهاء أزمة المصريين المختطفين في ليبيا الذي انتهى خلال ساعات بعودة أبناء مصر إلى حضن الوطن.

كانت وزارة الداخلية بحكومة الوفاق، أعلنت القبض على المتورطين في واقعة الإساءة لعدد من العمال المصريين التي جرى تداولها قبل أيام على مواقع التواصل الاجتماعي، بعد تحديد هوياتهم، مؤكدة مباشرة إجراءات التحقيق معهم تمهيدا لإحالتهم إلى مكتب النائب العام في طرابلس.

وقالت داخلية حكومة الوفاق في بيان، إن أجهزة الضبط القضائي التابعة لها تمكنت من رصد مكان واقعة الإساءة لمجموعة من العمالة المصرية وكشف هوية المتورطين في هذه الواقعة وإلقاء القبض عليهم ومباشرة إجراءات الاستدلال معهم بالخصوص تحضيراً لإحالتهم لمكتب النائب العام.

وأكدت أنه تم التعرف على العمالة المصرية المجني عليها في هذه الجريمة وعلى هوياتهم وهم جميعاً بخير ويتمتعون بحريتهم دون أي قيد ويمارسون أعمالهم بشكل طبيعي، منوهة إلى أنه سيجري الاستماع إلى أقوالهم بشأن ما تعرضوا له من إساءات تنتهك حقوقهم وتخالف القوانين والأعراف

حكومة الوفاق واتصالات الخارجية المصرية مع الدول المتواجدة في ليبيا بما في ذلك السفير الأمريكي في ليبيا ومنظمات حقوق الإنسان العربية والدولية.

بدوره أكد اللواء خالد شعيب، محافظ مطروح، في بيان له بعد استقباله للمصريين في مطروح أن مصر تحافظ على أبنائها في الداخل والخارج ولن تتهاون في الحفاظ على كرامتهم، مقدماً الشكر للرئيس عبد الفتاح السيسي، على رعايته لأبنائه المصريين ومتابعته والاطمئنان عليهم حتى عودتهم سالمين إلى أرض الوطن، وكذلك الشكر لجميع الجهات والأجهزة التي شاركت في إعادتهم، مؤكداً على قوة مصر بقيادةها وجيشها وشعبها.

إلقاء القبض على المتورطين في الواقعة وبدء تحقيقات موسعة

والأخلاق وضمان كامل حقوقهم القانونية بالخصوص. كما أكدت أن العلاقات التاريخية التي تربط الشعب الليبي والمصري لا يمكن أن تنال منها تصرفات فردية لاتمثل الدولة الليبية ولا أعراف وقيم الشعب الليبي كما أن الاختلافات السياسية بين الدول لا يمكن بحال من أحوال أن تمس من علاقات المحبة والأخوة بين الشعبين الليبي والمصري.

ونبهت وزارة الداخلية بحكومة الوفاق في ختام البيان إلى أنها ستلاحق بحزم وبكل جدية كل من ينتهك الحقوق ويخالف التشريعات دون أي تمييز أو تحيز. وبالفعل عادت المجموعة إلى أرض الوطن في زمن قياسى بعد التلويح فى البرلمان المصرى بطرد سفير

غضب دولي ضد مؤامرات أردوغان لعرقلة حل الأزمة الليبية

الفتاح السيسي المبادرة الليبية الليبية لحل الأزمة (إعلان القاهرة) وذلك بعد اجتماعه برئيس البرلمان الليبي عقيلة صالح وقائد الجيش الوطني الليبي المشير خليفة حفتر، وأن هذا الإعلان يفتح الباب أمام فرص التسوية السياسية التي ينشدها الجميع والجامعة العربية أيضا بشكل أساسي منذ بداية الأعمال العسكرية.

وأكد أن موقف الجامعة العربية مازال كما هو ونروج دائما إلى المراكز الرئيسية في هذا الموقف وهي ضرورة التوصل إلى وقف إطلاق نار وضرورة استئناف المسار السياسي في ما بين الفرقاء الليبيين والتوصل إلى ترتيبات وتسويات تعيد الأمن والاستقرار إلى هذا البلد العربي، وفي مقدمتها مكافحة الإرهاب والعمل على تطهير البلد منه.

وردا على سؤال حول التدخل التركي في ليبيا وتأثيره على الأمن القومي العربي، قال السفير حسام زكي إن موقف الجامعة العربية واضح في هذا الموضوع وهو نابع من قرار مجلس وزراء الخارجية العرب الصادر في 4 مارس الماضي بشأن رفض وإدانة التدخلات التركية في الشؤون العربية.

وأكد السفير حسام زكي أن تركيا تختبئ وراء اتفاقها مع حكومة الوفاق في طرابلس لتحقيق أهداف اقتصادية وعسكرية وسياسية لها سواء في ليبيا أو عموم منطقة شمال أفريقيا، وهذا أمر مرفوض تماماً.

تركيا تختبئ وراء اتفاقها مع حكومة الوفاق في طرابلس لتحقيق أهداف اقتصادية وعسكرية وسياسية

الجامعة إلى الحرص على حماية مواقع هذه المقابر من العبث، لحين التصرف علي هوية الضحايا وأسباب الوفاة وإعادة جثثهم إلى ذويهم.

وأكد السفير حسام زكي الأمين العام المساعد لجامعة الدول العربية ضرورة وقف إطلاق النار في ليبيا واستئناف المسار السياسي للتوصل إلى ترتيبات وتسويات تعيد الأمن والاستقرار إلى هذا البلد العربي العام وفي مقدمتها مكافحة الإرهاب

وقال السفير حسام زكي إن تدخل تركيا في الشؤون العربية واستجوابها لمقاتلين وإرهابيين أجانب إلى الأراضي الليبية مرفوض ومدان عربيا. مشيراً إلى أن تركيا تختبئ وراء اتفاقها مع حكومة الوفاق الليبية لتحقيق مصالح اقتصادية وسياسية وعسكرية.

وأضاف الأمين العام المساعد لجامعة الدول العربية أن الوضع في ليبيا يحظى باهتمام كبير جداً على مستوى الجامعة العربية والأمين العام، لأنه موضوع يؤثر على الأمن والاستقرار ليس فقط في ليبيا ولكن في عموم منطقة شمال أفريقيا وخاصة في دول الجوار العربية وفي مقدمتها مصر وتونس والجزائر.

وأوضح أن الموضوع الليبي يشغل حيزاً كبيراً من اهتمام الأمانة العامة للجامعة خلال الفترة الماضية. متابعا بقوله: «كانت مفاجأة طيبة عندما أعلن الرئيس عبد

مازال الموقف العسكري في ليبيا بعد إعلان القاهرة يسير باتجاه حشد تركي للقوات المرتزقة والسلاح بكل أنواعه استعداداً لمعركة «سرت»

كما تخطط أنقرة لأنها الأصعب وفق تقديرات معظم الخبراء العسكريين كما تحولت المناطق التي تسيطر عليها تركيا نيابة عن حكومة الوفاق إلى فوضى ونهب وقتل وتدمير ومن ثم فإن المجتمع الدولي يفضل العودة لمسار الحل السياسي وفي هذا الصدد لا يبدو في الأفق فرص لنجاح هذا الحل باستثناء تحرك رئيس البرلمان الليبي عقيلة صالح الذي يدعو لتشكيل مجلس رئاسي جديد وحكومة تعد للانتخابات والعمل على إعادة بناء النسيج الاجتماعي.

وكان الناطق باسم الجيش الليبي اللواء أحمد المسماري أن القوات المسلحة الليبية مستعدة بقوة للرد على أي هجوم محتمل من مرتزقة أردوغان وميليشيات الوفاق على «سرت»، مشدداً على أن الطاغية التركي هدفه السيطرة على آبار النفط. يأتي هذا فيما تصاعد الغضب الدولي ضد مؤامرات أردوغان وكان آخرها الهجوم الفرنسي على تدخل تركيا في ليبيا.

ورحب مصدر مسؤول في الأمانة العامة لجامعة الدول العربية بقرار وزير العدل في حكومة الوفاق بتشكيل لجنة تحقيق خاصة بالمقابر الجماعية، وتدعو

أول حوار استراتيجي بين بغداد وواشنطن لترتيب الأولويات



تشهد العلاقات العراقية الأمريكية جولات جديدة من الحوار لترتيب أولويات التعاون في كل المجالات الأمنية والسياسية والاقتصادية وقد انعقدت الجلسة الأولى للحوار الاستراتيجي عبر دائرة تلفزيونية مغلقة وفقاً لاتفاقية الإطار الاستراتيجي للصداقة والتعاون الموقعة في العام ٢٠٠٨.

حيث قدم الجانبان في الجلسة تصوراتهما الأساسية فيما يتعلق بالعلاقات الاقتصادية، والسياسية، والأمنية، والثقافية بين البلدين، واتسمت النقاشات بالروح الودية والإيجابية، وعبراً عن تقديرهما للعلاقات الجيدة بين البلدين، وأكد مساهمهما لتوطيد تلك العلاقات في ظل الحكومة العراقية الجديدة برئاسة مصطفى الكاظمي. وتعد هذه الجلسة بداية لسلسلة جلسات أخرى للحوار الاستراتيجي على أمل أن تعقد الجلسة المقبلة بشكل مباشر في واشنطن عند توافر الظروف المناسبة. وتناولت المباحثات مجالات الأمن، ومكافحة الإرهاب، والاقتصاد، والطاقة، والقضايا السياسية، والعلاقات الثقافية.

وجدد البلدان تأكيدهما على المبادئ المنفق عليها في اتفاقية الإطار الاستراتيجي، بالإضافة إلى المبادئ التي وردت في تبادل المذكرات الدبلوماسية، ومراسلات جمهورية العراق إلى مجلس الأمن الدولي المرقمة (٤٤٠/٢٠١٤/S) والمؤرخة في ٢٠١٤/٦/٢٥، وكذلك الأخرى المرقمة (٦٩١/٢٠١٤/S) والمؤرخة في ٢٠ سبتمبر ٢٠١٤ على التوالي. وجددت الولايات المتحدة الأمريكية تأكيدها على احترام سيادة العراق، ووحدته أراضيه، والقرارات ذات الصلة الصادرة عن السلطات التشريعية والتنفيذية العراقية.

وفيما يتعلق بقضايا الاقتصاد والطاقة، أدرك البلدان التحديات الاقتصادية الهائلة التي تواجه العراق في ضوء أزمتي جائحة كوفيد-١٩، وانخفاض أسعار النفط، وحاجة العراق إلى تبني إصلاحات اقتصادية جوهرية. ويحث الولايات المتحدة تزويد العراق بالمستشارين الاقتصاديين للعمل بشكل مباشر مع حكومة العراق، من أجل المساعدة في تعزيز مستوى الدعم الدولي لجهود حكومة العراق الإصلاحية، بما في ذلك الدعم المقدم من المؤسسات المالية الدولية فيما يخص الخطط الجديدة لتشريع إصلاحات اقتصادية جوهرية. وناقشت الحكومتان مشاريع الاستثمار المحتملة التي تنخرط فيها الشركات الأمريكية العالمية في قطاع الطاقة والمجالات الأخرى، شريطة أن تكون ظروف العمل مؤاتية.

وفيما يخص الجوانب السياسية، أعربت الولايات المتحدة الأمريكية عن وقفها إلى جانب جمهورية العراق، ليس من خلال التعاون الثنائي الوثيق على المستويين الأمني والسياسي فقط، ولكن من خلال دعمها للعراق وحكومته الجديدة. وجددت الدولتان تأكيدهما على أهمية مساعدة العراق في تطبيق برنامجه الحكومي والإصلاحي بالشكل الذي يلبي طموحات الشعب العراقي، بما في ذلك مواصلة الجهود الإنسانية، واستعادة

الاستقرار، وإعادة إعمار البلد، وتنظيم انتخابات حرة وعادلة ونزيهة. وأكدت الولايات المتحدة، بالتعاون مع شركائها الدوليين، على دعمها المتواصل للتحضيرات التي يجريها العراق للانتخابات، وجهود دعم سيادة القانون، وحقوق الإنسان، وإعادة النازحين وتسهيل عملية اندماجهم، ولا سيما الأقليات في المجتمع العراقي التي تعرضت للإبادة على يد تنظيم داعش الإرهابي.

وفيما يخص الشراكة الأمنية، أقر البلدان أنه في ضوء التقدم المتميز بشأن التخلص من تهديد تنظيم داعش الإرهابي، ستواصل الولايات المتحدة الأمريكية خلال الأشهر المقبلة تقليص عدد القوات المتواجدة في العراق والحوار مع الحكومة العراقية حول وضع القوات المتبقية وحيث يتجه تركيز البلدين صوب تطوير علاقة أمنية طبيعية تقوم على المصالح المشتركة. كما أدت الولايات المتحدة الأمريكية أنها لا تسعى إلى إقامة قواعد دائمة أو تواجد عسكري دائم في العراق، كما اتفق عليها مسبقاً في اتفاقية الإطار الاستراتيجي لعام ٢٠٠٨ والتي تنص على أن التعاون الأمني يتم على أساس الاتفاقات المتبادلة. والتزمت حكومة العراق بحماية القوات العسكرية للحلفاء الدولي، والمرافق العراقية التي تستضيفهم بما ينسجم مع القانون الدولي والترتيبات المعنية بخصوص تواجد تلك القوات وبالشكل الذي سيتم الاتفاق عليه بين البلدين.

جلسة مرتقبة بمجلس الأمن للتصدي لخطط الضم الإسرائيلية

ويحذر منه المجتمع الدولي، والمؤسسات الدولية كافة، على قاعدة أن التجزئة التدريجية لتنفيذ الضم لا تسقط بأي شكل من الأشكال جريمة الضم الكلي، ولا تخفف من نتائجها وتداعياتها، بصفتها جريمة بحق شعبنا الفلسطيني، وعدواناً صارخاً وعنيفاً على الشرعية الدولية، وقراراتها، ومركزات النظام الدولي برمته.

وأشارت إلى مرجعيات النظام الدولي من ميثاق وقوانين واتفاقيات ونظم ومعاهدات لا يمكن تجزئتها، والجريمة هي الجريمة مهما حاول الاحتلال التخفيف من شدتها أو تجميلها، والاحتلال الاستعماري الإسرائيلي بحد ذاته الجريمة الأكبر بحق تلك الشرعيات والقوانين والمعاهدات.

وأكدت «أن الضم هو الضم مهما كان جزئياً أم شاملاً»، وتعد المسميات لن يغير من أمره شيئاً، وفي الوقت الذي نحذر فيه المجتمع الدولي من لعبة تننيهاو هذه، نطالبه أن يكون صوته أكثر حدة، وتهديداته أكثر وضوحاً وجدية، حفاظاً على القانون الدولي وحماية له، وسنخوض هذه المعركة بإمكانياتنا الذاتية، وسننتصر فيها أكثر كلما كان موقف المجتمع الدولي متماسكاً، صلباً، واضحاً، شجاعاً بحجم خطورة الجريمة وبشاعتها.

تننيهاو لتضليل الرأي العام العالمي، والمسؤولين الدوليين، لتسهيل عملية تسويق قرار الضم، والتخفيف من ردة الفعل والمواقف الدولية، وامتصاص وتفكيك الإجماع الدولي الرافض بشكل صريح وواضح لهذا القرار.

وأوضحت الوزارة أن تلاعب تننيهاو سواء من خلال الجدولة الزمنية لتنفيذ قرار الضم على دفعات، أو تجزئته والبدء بتنفيذه وتطبيقه على جزء من الأرض الفلسطينية المحتلة، أو محاولة التلاعب بالكلمات والألفاظ والمفاهيم من ناحية شكلية، لا يغير من جوهر الضم الفعلي للضفة الغربية المحتلة عبر استخدام مفاهيم للضم، مثل: «إعلان السيادة»، وتطبيق القانون الإسرائيلي على المستعمرات، أو أجزاء منها.

وأكدت أن هذه الحملة الإسرائيلية التضليلية مكشوفة تماماً، ولا تغير من جوهر قرار الضم الإسرائيلي في شيء، وهو ما يجب أن يتداركه

الوزاري جاء ثمرة للقاءات متتابعة أجراها وفد يمثل المجموعة العربية في نيويورك مع أعضاء مجلس الأمن، وفي مقدمتهم فرنسا الرئيس الحالي للمجلس، وكذا ألمانيا الرئيس القادم، مؤكداً أن هذه التحركات الدبلوماسية تأتي تنفيذاً لقرار مجلس الجامعة على المستوى الوزاري بحشد الجهود الدولية في الأمم المتحدة وأجهزتها للتصدي لتنفيذ مخطط الضم الإسرائيلي.

وأكد زكي أن أبو الغيط يواصل اتصالاته على الصعيد الدولي من أجل بناء تحالف مضاد للخطوة الإسرائيلية وتبنيان خطورتها الشديدة على الأمن والسلم الدوليين، وقد قام مؤخراً بتوجيه عدد من الرسائل التي تحمل هذا المعنى لكل من اليابان والهند وأستراليا وروسيا.

وعلى صعيد متصل حذرت وزارة الخارجية والمغتربين الفلسطينية من مخاطر حيل وألغيب رئيس وزراء حكومة الاحتلال الإسرائيلي بنيامين

أكد أحمد أبو الغيط، الأمين العام لجامعة الدول العربية، أن خطط الضم الإسرائيلية تظل مفتقرة لأي تأييد دولي، بل تعارضها أغلب الدول والتكتلات الدولية من منظمة التعاون الإسلامي إلى الاتحاد الأوروبي.

وأضاف الأمين العام أنه يتعين العمل في هذه المرحلة على تكوين أوسع تحالف دولي ممكن لكشف عزلة إسرائيل ومن يؤيدها في هذه السياسة الرعناء والخطيرة التي تهدد بإشغال المنطقة.

إلى ذلك أوضح السفير حسام زكي الأمين العام المساعد لجامعة الدول العربية أن أبو الغيط سيشارك من خلال تقنية الفيديو كونفرانس في جلسة لمجلس الأمن بشأن «الحالة في الشرق الأوسط»، المقرر أن تعقد على المستوى الوزاري يوم ٢٤ يونيو الجاري وأن تخصص بالكامل لمناقشة مشروع الضم الإسرائيلي لأراضي فلسطينية محتلة عام ١٩٦٧.

وأوضح الأمين المساعد إن عقد هذه الجلسة على المستوى الوزاري في هذا التوقيت يُشكل فرصة سانحة لمجلس الأمن وأعضائه للتعبير علناً وبشكل جماعي عن رفض خطط إسرائيل وتحذيرها من المضي قدماً فيها، وبحيث يظهر حجم الإجماع الدولي الرافض لهذه الخطوة.

وأضاف أن قرار انعقاد الجلسة على المستوى





البنك الدولي يقر باحتياج القارة إلى 114 مليار دولار

400 مليون إفريقي تحت حصار كورونا

عمرو حسين

مع كل أزمة عالمية، مالية كانت أو صحية، اعتادت إفريقيا أن تكون الخاسر الأكبر، نظراً لأن بها عددا كبيرا من الدول النامية والفقيرة، والتابعة اقتصاديا للعالم الخارجي، والمعتمدة على تصدير مجموعة قليلة من السلع الأولية، تتمثل في السلع الزراعية والمواد الخام والبتترول.

وقبل ظهور فيروس كورونا المستجد، كانت ستة اقتصادات إفريقية على موعد للدخول ضمن أسرع 10 اقتصادات نمواً في العالم في عام 2020، بحسب تقرير صندوق النقد الدولي، وهو أمر مهم بالنسبة لقارة تضم أكبر عدد من الفقراء في العالم يقدر بحوالي 422 مليون نسمة. وتجاوز عدد مصابي كورونا في القارة حتى الآن 200 ألف إصابة حسب تقرير منظمة الصحة العالمية، ويبدو أن انتشار الفيروس سيؤدي إلى مزيد من المعاناة للقارة الإفريقية المثقلة بالأعباء.

وفي استعراض لأهم جوانب تأثير وباء كورونا على قطاعات الاقتصاد الإفريقي، تقول د. جيهان عبد السلام، مدرس الاقتصاد بكلية الدراسات الإفريقية العليا، جامعة القاهرة، أن قطاع السياحة والسفر، كان أول المتأثرين بشدة بفعل انتشار الوباء، وتعميم قيود السفر، وإغلاق الحدود والتباعد الاجتماعي. إذ خسرت إفريقيا ما يصل إلى 7.2 مليار دولار من صناعة السياحة وحدها. هذا بالإضافة إلى فقدان نحو ما يقرب من 20 مليون وظيفة في ذلك القطاع بكافة أنواعها، في القطاعين الرسمي وغير الرسمي. ما أثر بشكل كبير على قطاعات أخرى من اقتصادات الدول الإفريقية. كما أثر الوباء سلباً على شركات الطيران الإفريقية العملاقة مثل مصر للطيران، والخطوط الجوية الإثيوبية، والخطوط الجوية الكينية، وخطوط جنوب إفريقيا، إلخ.

وقالت مدرس الاقتصاد بكلية الدراسات الإفريقية العليا، إن صادرات وواردات قطاع التجارة الإفريقي تأثرت بشدة. وتضررت واردات إفريقيا من الخارج بسبب وباء كورونا، حيث تراجع الواردات من السلع الاستهلاكية الأساسية المستوردة خاصة الأدوية والسلع الوسيطة المستخدمة في التصنيع، سواء من الصين أو دول الاتحاد الأوروبي. كما تأثرت أسعار السلع بإغلاق الحدود، وارتفع التضخم في دول مثل جنوب إفريقيا وغانا.

وعلى مستوى الصادرات، قالت د. جيهان عبد السلام، إن القارة الإفريقية تعتمد بشكل رئيسي

على تصدير المواد الخام والسلع الأولية، كذلك النفط الخام، ويواجه النفط الخام أكبر صدمة طلب في تاريخه، حيث انخفض إلى ما دون 30 دولاراً للبرميل، مقابل دولارين للبرميل نتيجة وقف التجارة العالمية، التي بدأت في الصين منذ يناير 2020، بعد جائحة كورونا. وتعد دول: تشاد وغينيا الاستوائية والجايبون وغانا ونيجيريا وجمهورية الكونغو من بين الدول الأكثر تضرراً. مضيفة أن دول وسط إفريقيا ستتضرر بشدة من انخفاض أسعار النفط. الأمر الذي سيؤدي إلى تفاقم النقص في العملة الأجنبية وربما يؤثر ذلك في اتجاه تخفيض قيمة العملة من الفرنك الإفريقي (سيقا). كما من المتوقع أن يؤثر انخفاض أسعار النفط بشكل كبير على ميزانيات الدول الإفريقية وخاصة النفطية مثل نيجيريا وأنجولا والسودان.

وأكدت خبيرة الاقتصاد الإفريقي، أن التمويل الخارجي الموجه لإفريقيا تراجع، ما جعل الاقتصادات الإفريقية تواجه اختلالات مستمرة في الحساب الجاري، مدفوعة بشكل رئيسي بالعجز التجاري في موازين مدفوعاتها بسبب زيادة الواردات عن الصادرات. وكانت العديد من الدول الإفريقية تعتمد بشدة على مصادر أجنبية لتمويل عجزها المالي مثل: جامبيا وزيمبابوي وليبيريا، حيث يتكون ربع الناتج المحلي الإجمالي من التحويلات المالية الخارجية، وتشمل تلك التحويلات أشكالاً متنوعة من التدفقات النقدية مثل: الاستثمار الأجنبي المباشر، والاستثمار في الحافظة المالية، والتحويلات والمساعدات الإنمائية الرسمية، والديون الخارجية؛ وبالتالي، فإن الانكماش أو التباطؤ المتوقع في الاقتصاد العالمي يمكن أن يؤدي إلى زيادة انخفاض تلك التدفقات باختلاف أنواعها.

وعن معدلات النمو الاقتصادي في إفريقيا، تقول د. جيهان، إنه وفقاً لتقديرات الأمم المتحدة، خسرت الدول الإفريقية منذ ظهور الوباء المستجد وحتى بداية مارس 2020 ما يقدر بنحو 29 مليار دولار. كما تنبأت اللجنة الاقتصادية لإفريقيا التابعة للأمم المتحدة في تقريرها الصادر مطلع شهر مارس 2020، بأن الفيروس التاجي سيؤدي إلى انخفاض الناتج المحلي الإجمالي لإفريقيا البالغ 2.1 تريليون دولار بنحو 1.4٪، بسبب التعتيل الواسع النطاق للأعمال في القارة وفي جميع أنحاء العالم، كما يتوقع التقرير أن النمو الاقتصادي للقارة من المرجح أن ينخفض من 3.2٪ في فبراير إلى 1.8٪ في مارس 2020، مع احتمال أن يتفاقم الوضع في الأشهر المقبلة مع إبلاغ المزيد من الدول عن إصابات بالوباء التاجي داخل حدودها. كما توقعت الأمم



د. جيهان عبد السلام

29

مليار دولار
خسائر الدول
الإفريقية من
كورونا حتى
بداية مارس



أحمد رشدي

40

دولة إفريقية
تقدمت بطلبات
للمساعدات من
صندوق النقد
الدولي

المتحدة أن تحتاج القارة الإفريقية إلى أكثر من 100 مليار دولار في مواجهة انتشار الوباء.

ويقول أحمد رشدي ناصف، باحث في الاقتصاد الإفريقي، إن أغلب العلاقات الاقتصادية الإفريقية في المجال الدولي، ترتبط باقتصادات أوروبا والصين والولايات المتحدة، وهي أكبر الأقطاب الاقتصادية المتضررة من الفيروس. ويشير الهيكل السلعي للصادرات الإفريقية إلى اعتماد الدول الإفريقية على تصدير النفط بنسبة تقترب من 45٪ من إجمالي الصادرات. وحوالى 30٪ من صادراتها عبارة عن مواد خام زراعية ومعادن وسلع غذائية؛ لذلك انهارت المؤشرات الاقتصادية الكلية للدول الإفريقية.

ويؤكد الباحث في الاقتصاد الإفريقي، أن أهم أسباب انخفاض معدلات النمو الإفريقية هي انخفاض التدفقات من النقد الأجنبي، سواء كانت من تحويلات العاملين بالخارج التي من المتوقع انخفاضها بنسبة تتخطى 20٪، وكذلك المساعدات والمنح الخارجية، وتقدر المساعدات الإنمائية منها بنحو 14٪ من إجمالي الدخل القومي لبعض دول إفريقيا جنوب الصحراء. وانخفضت الإيرادات السياحية التي تعتمد عليها بعض الدول الإفريقية، مع تأثر الاستثمارات الأجنبية التي قد تتخطى نسب الانخفاض بها 15٪، وانخفاض الطلب على الوقود، ما أدى إلى خسارة حوالى 61 مليار دولار؛ بسبب إحجام الشركات الصينية والأوروبية والأمريكية عن شراء البترول والمعادن التي تعتمد عليها الكثير من البلدان الإفريقية كمصدر أساسي للدخل.

وأشار رشدي، إلى أن 40 دولة إفريقية، قدمت طلبات للحصول على مساعدات نقدية من صندوق النقد الدولي. ويتوقع صندوق النقد أن تحتاج الدول الإفريقية إلى مساعدات كلية لا تقل عن 114 مليار دولار لمواجهة تأثيرات انتشار الوباء على معدلات الفقر والتضخم والبطالة.

وعلى صعيد العلاقات الاقتصادية الإفريقية البيئية، تسبب ظهور فيروس كورونا في تأجيل العمل باتفاقية التجارة الحرة القارية، التي يستهدف منها تدعيم التكامل الاقتصادي القاري، بعد أن كان مقرراً أن يبدأ العمل بها في يوليو عام 2020.

ويرى رشدي، أنه يجب على الدول الإفريقية الخروج من دائرة التبعية الخارجية، وزيادة الاعتماد على التبادل التجاري فيما بينهم، مع تفعيل دور الاقتصاد الرقمي في القارة للتغلب على آثار انتشار الوباء أو غيره من الأزمات العالمية التي تؤثر على اقتصاديات الدول الإفريقية.

اربح مع كورونا

مصائب قوم عند قوم فوائد، فمقابل ما يحصده فيروس كورونا من أرواح، وما يسجله من دمار اقتصادي، نرى أشخاصا يحققون أرباحا طائلة وسط ركام الخراب، وهذا حال كل الأزمات، قفزت ثروات الأثرياء الأمريكيين بنحو ٤٣٤ مليار دولار، أو ما يعادل ١٥٪، منذ بداية أزمة وباء كورونا، وذلك وفقاً لتقرير جديد أصدرته جمعية الأمريكيين للإصلاح الضريبي (ATF). وكان في مقدمة هؤلاء الأثرياء المليارديرات الخمسة الذين شهدوا أكبر تزايد في ثرواتهم جيف بيزوس، وبيل جيتس، ومارك زوكربيرج، ووارن بافيت، ولاري إلسون، وبلغت نسبة الزيادة في رؤوس أموالهم ٧٥.٥ مليار دولار، وكان نصيب الأسد من نصيب مارك زوكربيرج صاحب شركة فيسبوك وجيف بيزوس صاحب شركة أمازون.

ونشرت جريدة الجارديان البريطانية أن أثرياء في الولايات المتحدة الأمريكية ربحوا تريليونات الدولارات من المساعدات التي قدمتها الحكومة الأمريكية لدعم اقتصاد البلاد، وشركات خارج الولايات المتحدة قفزت أرباحها إلى أرقام فلكية مثل شركة علي بابا في الصين، وحسب البيانات جاءت هذه الأرباح نتيجة تزايد نسبة سلوكيات التسوق حول العالم عبر الإنترنت، وارتفعت نسبة المبيعات في السلع الأساسية بنحو ٢٠٠٪. ولن تصير الحياة ودية على كل الأمريكيين فهناك ما يقرب من ٣٠ مليون شخص فقدوا وظائفهم، وتقدموا بطلب إعانات من الحكومة، وأصحاب المطاعم الأمريكية يستغيثون من تراكم الخسائر منذ بداية أزمة كورونا، وترصد الإحصائيات نسبة خسائرهم بنحو ٢٢٥ مليار دولار.

وكان من أكبر المستفيدين من وباء كورونا أصحاب شركات المطهرات والمعقمات حول العالم، وجنوا مبالغ خيالية، ومازالوا يحصدون الأرباح، وفي سنغافورة حققت شركة لتصنيع أجهزة التنفس الصناعي ٧ مليارات دولار أرباحاً في الربع الأول من هذا العام. ومن الأمثلة الأخرى الطريفة، حصدت شركات الملاجئ المحصنة في الولايات المتحدة الأمريكية مكاسب هائلة، وهي شركات توفر طرقاً غير مسبقة في تحصين الأماكن من ضد أي أخطار مثل الحرب النووية والبيولوجية والإشعاعات ومواجهة الفيروسات، وشهدت مبيعات ما يسمى بملاجئ القيامة ارتفاعاً ملحوظاً.

والأكثر طرافة أن كان من بين الرباحين من وراء فيروس كورونا أعضاء المافيا، وهذا ليس فقط بسبب إطلاق سراح الكثير من أعضائها ومن زعمائها من السجون، إنما استفادوا أيضاً من انشغال السلطات في كارثة كورونا، وقاموا بتوزيع المساعدات الإنسانية على الفقراء في الأحياء من غذاء ودواء وأموال، وهذا سعيها منها للتحكم والسيطرة على تلك المناطق. وتاجرت المافيا في الأقنعة والقفازات الطبية في السوق السوداء، وحذر رئيس شرطة إيطاليا من تغول المافيا في ظل وباء كورونا، وذلك من خلال استغلال حاجة الشركات المتعثرة للسيولة النقدية، وتقديم القروض بشروط أقل من البنوك حتى تستطيع التحكم في هذه الشركات في المستقبل.

حاسبوا هؤلاء الإخوان المزورين للتاريخ

اندهشت أكثر من مرة حينما شاهدت ذلك القاضي السابق وزير العدل الإخواني أحمد مكى يظهر على قناة الجزيرة القطرية ليزيف التاريخ ويقوم بتزوير حقائق تاريخية من كفاح المصريين ضد الاحتلال الإخواني ممجداً في مداخلاته أفعال ذلك الرئيس الجاسوس الإخواني الذي كاد أن يبيع مصر ويتنازل عن مقدراتها لكل من هب ودب، فقد جاء الإرهابيون من كافة أنحاء الدنيا إلى شمال سيناء في عهد الخائن محمد مرسى وكان أول وزير عدل إخواني في تاريخ وزارة العدل هو أحمد مكى، في حين كان نائب الرئيس الإخواني محمود مكى الذي أعلن في مؤتمر صحفي عقب أحداث وجرائم الاتحادية التي ارتكبتها ميليشيات الجماعة الإرهابية ورجال بديع وخيرت الشاطر أمام مصر الاتحادية بعد أن أعلن المصريون أنهم يرفضون الإعلان غير الدستوري الذي سحب سلطة القضاء بالكامل عن أي قرار تصدره الجماعة ورئيسها محمد مرسى وقام بتحسين كل قراراته غير الدستورية، أعلن شقيقه والذي كان يشغل نائباً للرئيس «أن البقاء للأقوى» ميليشيات الإخوان ضد الشعب المصري الذي تظاهر أمام الاتحادية وسوف يكون البقاء للأقوى.. فهل هناك استعراض للقوة والعنجهية والهمجية أكثر من ذلك في تصريح لنائب رئيس جمهورية وفي دولة لها حضارة وتاريخها أكثر من ٧ آلاف سنة، فهل كنا نحن في أدغال إفريقيا في ذلك الوقت؟

إن أحمد مكى القاضي السابق ووزير عدل الإخوان الإرهابيين نسي نفسه وكررها أكثر من مرة وظهر على قناة الجزيرة القطرية أكثر من ثلاث أو أربع مرات ليهاجم مصر وحكمها وثورة شعبها العظيمة في ٣٠ يونيو التي أعطت العالم كله دروساً في تاريخ الثورات الشعبية وعلمت العالم كيف تكون ثورة شعب متحضر مثل الشعب المصري والذي دحر الإرهاب الإخواني وانتصر ووقف جيشه معه واستجاب لمطالبه وخلع حكم الإخوان ليأتي أحمد مكى ويقول إن مرسى الخائن كان قد وافق على انتخابات رئاسية مبكرة وهذا لم يحدث إطلاقاً فهذا الجاسوس الخائن تمسك بكلمة الشرعية وشرعية ثورة ٢٥ يناير وغيرها من الألفاظ الرنانة التي كان يكررها أتباعه من مكتب الإرشاد وغيرهم. والسؤال: لماذا نسكت عن مغالطات هذا الكادر الإخواني ونتركه دون محاسبة حتى الآن؟، وبغض النظر عن الأشياء التي نعرفها من حصول أمثال هؤلاء على امتيازات في عهد ذلك الرئيس الإخواني الخائن.. فإننا نطالب الجهات المسؤولة بمحاسبة أمثال هؤلاء الذين يخرجون علينا في قناة الجزيرة لكي يشوهوا ويزوروا كفاح المصريين وتاريخهم في محاربة الجماعة الإرهابية وتنظيمها الدولي الإرهابي لأن «من أمن العقاب أساء الأدب»، فلماذا نترك أحمد مكى دون محاسبة وعقاب على مهاجمة الدولة المصرية وقيادات الدولة الوطنية بل وشعب مصر كله بما فيه جيشها العظيم؟

□□□

هل تنفذ وزارة العدل ما طلبه الرئيس عبدالفتاح السيسي من رئيس الوزراء ووزير العدل برفع كفاءة المحاكم وتعزيز الجهود وإحكام إجراءات الوقاية لحماية المواطنين والموظفين لاسيما من خلال توفير التعقيم واتباع كافة الإجراءات الاحترازية، فضلاً عن التسهيل على المواطنين في التعامل مع منظومة العمل القضائية من خلال التوسع في ميكنتها وتحديث البنية التشريعية المنظمة للإجراءات ذات الصلة ورفع كفاءة قاعات المحاكم وزيادة عدد مكاتب الشهر العقاري على مستوى الجمهورية، نتمنى من وزير العدل المستشار عمر مروان تنفيذ تكليفات الرئيس السيسي وميكنة المحاكم حتى يصبح التقاضي الإلكتروني سهلاً وهل يأتي ذلك الوقت الذي يتم فيه التقاضي دون الذهاب للمحاكم؟

دعونا نفكر



مهني أنور

لماذا تترك الجهات المسؤولة أحمد مكى وغيره الذين يهاجمون مصر وقيادتها وشعبها ويزيفون كفاح شعب مصر ضد الإخوان الإرهابيين؟

سطر وسطر



حسين خيري

العافيا في إيطاليا وزعوا مساعدات إنسانية على الأحياء الفقيرة للتحكم والسيطرة عليها

﴿وَمَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ وَتَثْبِيْتًا مِّنْ أَنْفُسِهِمْ كَمَثَلِ جَنَّةٍ بِرَبْوَةٍ أَصَابَهَا وَابِلٌ فَآتَتْ أُكُلَهَا ضَعْفَيْنِ فَإِن لَّمْ يُصِبْهَا وَابِلٌ فَطُلَّ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾

صدق الله العظيم

إشراف: مروة علاء الدين

الصحة تاج



فلقد سكن المرض جسد أبنيها البكري، وأصيب بأورام سرطانية بالأعضاء الدقيقة وهو لا يزال في العشرين من عمره.

جاءت تلك المسكينة تطلب المساعدة بعد أن نزلت على رأسها المصائب كالزلال بل كحمم بركانية ترتفع لأعلى لتسقط على رأسها. فلقد هدها الحزن بعد أن زادت منغصات الحياة وعجزت عن الإنفاق على تعليم وعلاج أولادها، وليس لها قريب أو من يمد لها يد العون..

فهل بين الخيرين من يساعدها؟؟

تلك المرأة والزوجة والأم، تركها زوجها وحيدة متألة بعد أن اختاره الموت، وشاءت المقادير المحتومة أن يحاصرها المرض هي وأسررتها البسيطة، ففي حجرتين بالإيجار يحيطهما الفقر والمرض وذل الحاجة، تعيش مع أولادها، والمرض يكسر عزميتها ويضعف قواها، فهي مريضة بانسداد الشريان التاجي مع انزلاق غضروفي وأمراض السكر والضغط.. تخشى الموت لكي لا تفارق أولادها فهم بحاجة إليها. ولأن الزمن لا يصفو كل الوقت، والأقدار ترفع الإنسان وتهبط به وكأنه يجلس على أرجوحة كأموال البحر مثلما تحمل السفينة على راحتها بحنان إلا إنها قد تدفع بها إلى الأعماق المجهولة في أحيان أخرى..

من أعظم النعم بعد نعمة الهداية والإيمان، نعمة لا تقدر بثمن، نعمة الصحة والعافية وهي أعظم من نعمة المال، يقول النبي -صلى الله عليه وسلم-: "نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس الصحة والفراغ". والصحة إذا دامت جهلت وإذا فقدت عرفت، فاشكروا الله دائماً على هذه النعمة، ولا تنسوها لكي لا تفقدوها، فالأيام تمضي والأعمار تشيخ وتضمحل الأجساد، ولا شيء مقلقا مثل المرض، وكل المصائب تهون إلا انحسار القوة، حيث يظل شبح الموت يطارد الروح ووساوس الفراق تظل ترهق كل من حوله، فينطوى المريض على نفسه ويقع منتظراً ولكنه لا يفصح عن آلامه.

نرجو من الحالات المرضية والاجتماعية التي ترسل طلباً للمساعدة من صفحة «ربنا كريم» أن ترسل جميع المستندات الدالة على الحالة وهي (بحث اجتماعي من الوحدة الاجتماعية التابع لها محل السكن، وتقرير طبي، وصورة الرقم القومي، وإثبات قيد من المدارس والجامعات للأولاد في حالة الأرامل والأيتام، وكتابة عنوان صاحب الحالة بالتفصيل وأقرب رقم تليفون)، وذلك حتى يتسنى لنا بحث الحالة وتقديم المساعدة ولن يلتفت إلى أي خطاب لا يتضمن هذه المستندات.

اتصل بنا أهل الخير لنرشدكم عن كيفية التبرع لأصحاب الحالات المرضية والإنسانية التي ترعاها صفحة (ربنا كريم). ونحن نشكركم على شعورهم الطيب، ولذلك فالتبرع إما بالإيداع بحساب الصندوق أو السداد نقداً بإدارة حسابات المجلة، حيث تقوم لجنة المساعدات بتوزيع المبالغ حسب احتياج كل حالة تحت إشراف الجهاز المركزي للمحاسبات.

رقم الحساب: ٠١٠٠٠٠٦٣٦٣٢ / البنك الأهلي فرع البرج
إدارة حسابات أكتوبر: ت: ٢٥٧٩٨٤٨٣ / دار المعارف: ف: ٢٥٧٤٤٩٩٩

من يُريد المساعدة فليصل بصفحة «ربنا كريم»

marwa.oct14@yahoo.com أو على الفيس بوك صفحة (ربنا كريم)



والذي مله

عام ١٩٠٢ جاء أول فيلم خيال علمي فى السينما العالمية عن الوصول إلى القمر. كان عنوان الفيلم رحلة إلى القمر، فيلم قصير صامت مدة عرضه ١٤ دقيقة. تضمنت مشاهد الفيلم ظهور مركبة فضائية تهبط على القمر، الفيلم نفسه كان مأخوذاً عن روايتين الأولى (أول رجل على القمر) للكاتب هيرب جوج ويلز التى صدرت عام ١٩٠١ والرواية الثانية (رحلة إلى القمر) للكاتب جول فيرن الصادرة عام ١٨٦٥.

عام ٥٩ كان أول فيلم سينما مصرى خيال علمي أيضا بعنوان (رحلة إلى القمر) .. نفس الاسم الذى حملته الفيلم العالمى. ويحكى الفيلم المصرى عن عالم ألمانى يقود الصاروخ الصاعد بمن عليه من بشر إلى القمر واعتبر بعض النقاد وجود ألمانى قائداً للصاروخ الذهاب للقمر إسقاطاً على وجود خبراء ألمان يقومون بتطوير قدرات الصواريخ فى الجيش المصرى (وقتها) .. الفيلم كان بطولة إسماعيل ياسين ورشدي أباطة.

بين التاريخين، كانت هناك فعلا رحلة طويلة سابق فيها العلماء بعضهم كما سبقوا الزمن من أجل الوصول إلى القمر. بين عام ١٩٢٠ و١٩٣٥ أجريت أولى تجارب صعود صاروخ إلى الفضاء بمحرك نفاس.

وفى عام ١٩٣٧ أقيمت أول قاعدة إطلاق صاروخ فى مدينة بيومند على سواحل بحر البلطيق.

١٩٤٢ تم وضع أول تصميم لصاروخ يوجه من الأرض بعبوة متفجرة إلا أن هذه التجارب لم تتمكن من إرسال صاروخ بنجاح إلا عام ٤٣.

عام ٤٤ ظهر الصاروخ المخترق لسرعة الصوت (إف ٢).

الطول ١٢ مترا، والوزن ١٤ طنا، والسرعة ٥٦٠٠ كم ساعة، وقد نجح هذا الصاروخ فى الارتفاع لـ ٨٠ كم.

الصاروخ فاك التالى (أمريكى) ارتفع إلى ٤٠٣ كم.

عام ٥٩ تمكن أول صاروخ من الدوران حول القمر وتصويره، وعام ٦١ هبط الروسى جاجارين على سطح القمر. هكذا كان الوصول إلى القمر إنجاز صنعه خيال فنان وعقل عالم !!!

محمد ناصر العمدة

مسلسلات الأجزاء.. موضة دراما 2021 استئناف تصوير 4 مسلسلات تأجل عرضها من رمضان 2020



رمضان الماضي، وتأجل تصويره بسبب فيروس كورونا، ليتقرر عرضه فى شهر رمضان المقبل. ويشارك فى بطولة «تقاطع طرق» محمد فراج، محمد مسدوح، ماين السيد، حنان يوسف، ومحمد التاجى، من تأليف وإخراج تامر محسن.

القاهرة كابول

يعتزم صنع مسلسل «القاهرة كابول» استكمال تصويره خلال الأسابيع المقبلة داخل مدينة الإنتاج الإعلامى، والذى كان مقررا عرضه هو الآخر فى سياق دراما رمضان الماضي، وخاف أبطاله من الإصابة بفيروس كورونا خلال التصوير فتوقف العمل به، فضلا عن أن أحداث العمل تدور فى أكثر من دولة، وهو ما تعذر تحقيقه بسبب قرار تعليق حركة الطيران.

والمسلسل من بطولة خالد الصاوي، فتحي عبد الوهاب، طارق لطفي، حنان مطاوع، نبيل الحلفاوي، ومن تأليف عبد الرحيم كمال وإخراج حسام على.

حتى لا يطير الدخان

ويعود الفنان مصطفى شعبان إلى الدراما التليفزيونية بمسلسل «حتى لا يطير الدخان»، المأخوذ عن رواية تحمل الاسم نفسه للكاتب الكبير إحسان عبد القدوس، وسبق تحويلها إلى فيلم سينمائى قام ببطولته النجم الكبير عادل إمام وأخرجه أحمد يحيى. وكان من المقرر عرض هذا المسلسل فى السياق الرمضانى الماضي، إلا أن ضيق الوقت حال دون انطلاق تصويره، فقررت الجهة المنتجة تأجيله إلى المراتون الدرامى الرمضانى المقبل.

يوسف الشريف خلال الفترة المقبلة.

والمسلسل ينتمى إلى نوعية دراما الخيال العلمى، وتدور أحداثه حول نهاية العالم.

هجمة مرتدة

يستأنف الفنان أحمد عز تصوير مسلسله الجديد «هجمة مرتدة» خلال الأسابيع القليلة المقبلة داخل ستوديو نحاس، والذى كان من المقرر عرضه فى رمضان الماضي، ولكنه خرج من السباق لتطلب أحداثه السفر إلى إيطاليا والأردن لتصوير عدد من المشاهد الخارجية هناك، وهو ما تعذر تنفيذه بسبب تفشى فيروس «كورونا»، فضلا عن قرار تعليق حركة الطيران فى مصر.

«هجمة مرتدة» مأخوذ عن ملف حديث من ملفات المخابرات المصرية، ويشارك فى بطولته هند صبرى، هشام سليم، صلاح عبد الله، محمد جمعة، نضال الشافعى وكوكبة من النجوم، سيناريو وحوار باهر دويدار وإخراج أحمد علاء.

سيف الله

قررت الجهة المنتجة لمسلسل «سيف الله» عرضه فى المراتون الدرامى الرمضانى المقبل، بعد خروجه من الموسم الرمضانى الماضى بسبب نشوب خلاف بين الفنان عمرو يوسف والمخرج روف عبد العزيز أثناء تصوير عدد من المشاهد فى الأردن، إضافة إلى ضيق الوقت خاصة أن المسلسل ينتمى إلى نوعية المسلسلات التاريخية، بحكم أنه يتناول قصة حياة الصحابي الجليل خالد بن الوليد.

وقررت الشركة المنتجة للمسلسل إسناد بطولته لفنان آخر غير عمرو، وتتفاوض حاليا مع ياسر جلال وخالد النبوى ليجسد أحدهما الشخصية.

تقاطع طرق

تستأنف الفنانة منى زكى خلال الأيام القادمة تصوير أحداث مسلسليها الجديد «تقاطع طرق»، والذى كان من المقرر عرضه فى موسم

بعد مرور أقل من شهر على نهاية موسم دراما رمضان ٢٠٢٠، الذى انتصر على فيروس كورونا وقدم عدداً من الأعمال الدرامية الجيدة، بدأت شركات الإنتاج فى التحضير لمسلسلات رمضان القادم ٢٠٢١، التى يغلب عليها هذا العام موضة مسلسلات الأجزاء.. ونستعرض من خلال السطور القادمة أهم تلك الأعمال..

الاختيار 2

كشفت الحلقة الأخيرة من مسلسل «الاختيار» للمخرج بيتر ميمي، وبطولة الفنان المصرى أمير كرارة، عن وجود جزء ثان منه يبرز إحدى بطولات القوات المسلحة المصرية، وتم الاستقرار على النجم كريم عبد العزيز للقيام ببطولة الجزء الثانى من المسلسل، مع نفس فريق الجزء الأول وهما المؤلف باهر دويدار والمخرج بيتر ميمي.

وتناول الجزء الأول من مسلسل «الاختيار» قصة حياة شهيد الصاعقة أحمد منسي، الذى استشهد فى كمين «مربع البرث» بمدينة رفح المصرية عام ٢٠١٧، وشارك فى البطولة: أحمد العوضى، دينا فؤاد، أحمد فؤاد سليم، مها نصار، محمود حافظ، ضياء عبد الخالق، عابد عناني، وعدد من ضيوف الشرف، سيناريو وحوار باهر دويدار.

بـ 100 وش 2

بعد النجاح الذى حققه مسلسل «بـ ١٠٠ وش» فى رمضان الماضي، وتفاعل الجمهور مع عصابة «سكر» و«عمير»، قرر المنتج جمال العدل تقديم جزء ثان من المسلسل، مشيراً إلى أن أحداثه تحتل تقديم أجزاء أخرى من العمل الذى يغلب عليه الطابع البوليسى الكوميدي. والمسلسل من بطولة نيللى كريم، أسر ياسين، شريف دسوقي، علا رشدي، إسلام إبراهيم، مصطفى درويش، وغيرهم، من تأليف عمرو الدالى وأحمد وائل، وإخراج كاملة أبو ذكري.

النهاية 2

استقر صنع مسلسل «النهاية» من بطولة الفنان يوسف الشريف على تقديم جزء جديد من العمل، لكنه قد لا يكون للعرض فى دراما رمضان المقبل، بحسب تصريحات السيناريست عمرو سمير عاطف، الذى أكد على وجود جزء ثان، ولكن توقفت عرضه يتوقف على قرار الجهة المنتجة وجدول بطل العمل النجم





«الحديث عن الأشجار»..

السينما فى زمن القهر

يقتلون فيه أحد الشباب فى قلب الغابة. لكن الصراع الأساسى فى الفيلم يبدأ مع البحث عن دار عرض لتقديم أفلام مجاناً للجمهور، سينما اسمها الحلقية مغلقة، والمسئول عنها أو صاحبها يرفض تأجيرها، وسينما اسمها الثورة تحولت قاعة مناسبات وأفراح، يوافق مديرها على تأجيرها، ليقوم العواجير بتنظيف شاشتها بأنفسهم فى لقطات بديعة، ثم يسأل العواجير شباب هذه الأيام عن الأفلام التى يفضلونها، فنكتشف أجيالا تحب الأكشن والأفلام الهندية، وعلى هذا الأساس يختار أعضاء الجماعة فيلم «جانجو طليقا» ليكون العرض الأول المجانى، ولكن السلطات والموظفين يرفضون التصريح بذلك، بينما يواصل شداد استعادة لحظة تعذيبه فى فيلم قصير، يلعب بطولته أحد زملائه العواجير، كما لا يتوقف شداد وزملاؤه عن اجترار الذكريات، فقد عاصروا ثلاث ديمقراطيات، وثلاث ديكتاتوريات، وتغرب شداد بين مصر وكندا، وتغرب الطيب أيضا، وتبادل رسائل مؤلمة، وها هم يرون الآن سودانا جديدا تحكمه الميكروفونات، حيث يرصد شداد ستة جوامع متجاورة حول دار العرض، ويتساءل عما إذا كان المؤذنون يؤذنون فى أصحاء أم فى فاقدين لحاسة السمع؟! عنوان الفيلم مستمد من جملة يقولها أحد أعضاء الجماعة السينمائية وهى أنه سيأتى زمن سيكون الحديث عن الأشجار ممنوعا، لأن هناك مصائب أخرى تستحق الحديث عنها، ومع ذلك سيتحدث أبطال الفيلم عن السينما فى زمن الحصار، وسينتهى الفيلم بإعلان صوتى ساخر من شداد عن الفيلم الذى لن يعرض، وبإطلاقه لنيران افتراضية باتجاه الكاميرا، وكأنه لا يتوقف أبدا عن المواجهة، ولو بسلاح السخرية والفضح.

دفاع الفيلم عن السينما يوازى دفاعه عن الحرية

تعليقات ساخرة وشخصيات مدهشة من جيل قديم لا يتوقف عن المواجهة

والبشر بقوة ليلا ونهارا، كل ذلك جعل من الفيلم عملا مؤثرا ومهما، وعرضا لامعا عن عرض لم يتم. يبدأ الفيلم بداية ذكية: ظلام دامس، ولكن إبراهيم شداد يضيء نورا خافتا، لكى يخبر موظفة الشكاوى فى شركة الكهرباء بأنه يعيش فى الظلام بسبب انقطاع النور من خمسة أيام، تظمنه بأن العودة قريبة، فيستقبل ذلك بمرح، ثم يجتمع أصدقاء جماعة الفيلم العواجير تحت أضواء شحيحة، حيث يتخيلون أنهم يصورون فيلما. هذه البداية القوية تقول الكثير عن عصر الظلام الذى يعيشون فيه، وتقول أيضا الكثير عن بساطتهم ومرحهم، وإصرارهم على أن يضيئوا شمعة بدلا من أن يلعنوا الظلام، ونكتشف فعلا أن شداد وزميلة درسا السينما فى الخارج، ونستمتع إلى مكاملة للطيب مع موظفة فى معهد السينما فى موسكو، حيث يسأل عن فيلم تخرجه، وعندما يقول شداد فى حوار إذاعى إن السينما فى السودان ماتت بفعل فاعل، نشاهد لقطات من فيلم قديم لشداد،

ذكاء معالجة الفكرة فى أن هذه المواجهة بين السلطة ودار العرض، جعلت من السينما مرادفا للحرية، بحيث أصبح الدفاع عن السينما هو دفاع عن الحرية نفسها، خصوصا أن أبطال الفيلم، أعضاء جماعة الفيلم السودانى، ينطلقون بحيوية بالغة فى تصرفاتهم وتعليقاتهم الساخرة واللاذعة، وهم لا ينتقدون غياب السلطة فحسب، لكنهم ينتقدون المتشددون فى استخدامهم العشوائى لميكروفونات المساجد، وفى تزمتهن المثير للرتاء، ويمتد الخط إلى نهايته، برثاء ما تبقى من تراث السينما السودانية، وتجاربها القليلة، وتوصيف ما حدث بأنه قتل بفعل فاعل خائن، حيث رفعت الدولة يدها عن السينما، وعن توزيع الأفلام، فاختلط الحابل بالنابل، ثم جاء المتأسلمون المتشددون فأكملوا على الباقي.

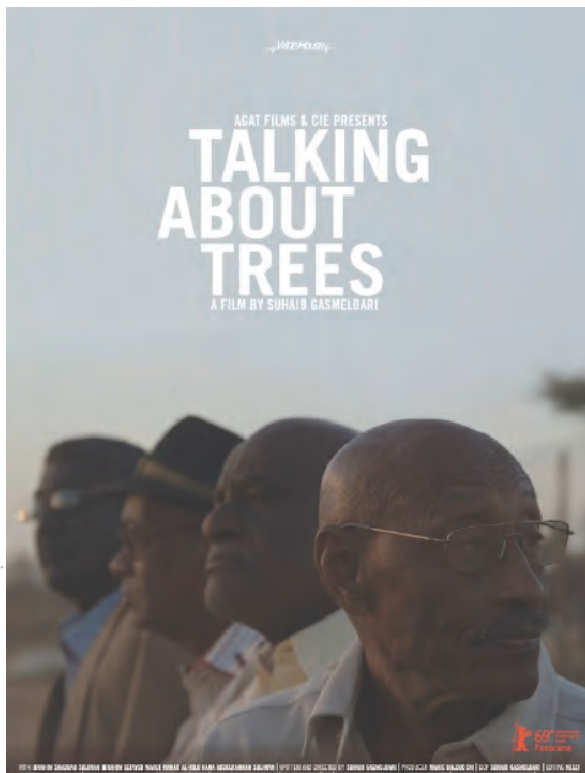
ربما لم يتم ضبط السرد بشكل جيد فى البداية، حيث لا تظهر فكرة تأجير دار العرض مباشرة، إنما يقدم الفيلم أبطاله، ويتوقف عند إبراهيم شداد، والطيب مهدى، ونعتقد لبعض الوقت أن الموضوع عن إنقاذ أفلام الرجلين القديمة المصورة، ولكن الفيلم يستعيد سريعا موضوعه المحورى، ويجد جسرا ذكيا بين السينما وواقعها الصعب، وبين هموم الوطن ومعاناته، هذا الجسر المهم هو اعتقال المخرج إبراهيم شداد، فى سنوات حكم البشير الأولى، ثم تعذيب شداد الذى سيلاهمه عمل فيلم قصير نشاهد بعضا من مشاهد، ورغم أن تضييق خطوط الفيلم الثلاثة (شخصياته وذكرياتهم، والفيلم عن تعذيب شداد، والبحث عن صالة لعرض الأفلام) لم يكن بنفس الإحكام على مدار الفيلم، إلا أن حيوية الشخصيات، وبساطتهم، وروحهم المرحية، وقدرة المخرج على استخراج من بداخلهم، وثرأ الصورة فى تكويناتها، وفى تقديم المكان

هذا الفيلم التسجيلي السودانى الذى أنتج بمشاركة أوروبية، وأخرجه صهيب قاسم البارى، يشكل تجربة جيدة ممتعة ملهمة، حيث ينقل لنا خلال ساعة ونصف، ملامح مجتمع مقيد ومحاصر تحت حكم الرئيس السابق عمر حسن البشير، الذى كان مدعوما من المتأسلمين فى السودان، وزاوية الرؤية طريفة حقا، حيث ينعكس هذا الحصار على السينما وعروضها، فالحدث الرئيس فى الفيلم الذى يحمل اسم «الحديث عن الأشجار» هو محاولة أعضاء الفيلم السودانى، وهم من العواجير من صناع الأفلام وهواتفها، أن يستأجروا دار عرض مغلقة، لكى يعرضوا فيها الأفلام مجاناً للجمهور، ولكن البيروقراطية، والأجهزة الأمنية ترفض ذلك، لأن الأطياف المتحركة تشكل خطرا على الأمن القومى، بل إن أحد المسؤولين يقول صراحة إن قرار إغلاق دور العرض فى السودان كان قرارا سياسيا.

شاشة وقلم



محمود عبد الشكور





كلام في الفن

مرض «رجاء».. ومواقع الفتنة

بعد كل تاريخها الفني والرصيد الكبير من الحب الذي تلمسه من الجمهور والتقدير الكبير الذي يحيطها به النقاد.. لم تكن تتصور الفنانة الكبير رجاء الجداوي، التي ترقد الآن على فراش المرض بين الحياة والموت، أن تتعرض لكل تلك الحملة الشرسة من التمر من الإعلان عن مرضها بالكورونا ونقلها إلى أحد مستشفيات العزل.

في البداية استكثروا عليها أن تجد سريراً خالياً في الحجر الصحي، وظلوا يطلقون عليها النكات «البايخة» و«الإفبهات» الخالية من الأدب واللياقة، ثم أصبحت مصدرًا ثابتًا لشائعات الوفاة، وهو ليس جديداً عليها حتى قبل إصابتها بالكورونا، حيث قالت في مداخلة تلفزيونية على الهواء مباشرة وهي تحتفل العام الماضي بعيد ميلادها الثمانين.. تلقيت العزاء في نفسي!

والحقيقة أن «رجاء»، لم تكن الفنانة الأولى ولا الأخيرة التي تتعرض لتلك الشائعات السخيفة، والسبب أن كثيراً من المواقع الإخبارية الإلكترونية أصبحت تضحي بالحرص على التحقق من الأخبار وتوفر سمة المصادقية فيها أمام هوس السبق الصحفي ومحاولة سبق الآخرين في نشر الأخبار دون التثبت منها، وهو ما أصبح يشكل خطراً كبيراً على صورة الإعلام التي اهتزت كثيراً من فرط ما تم نشره من أكاذيب وشائعات، خصوصاً بعد قيام ثورات الربيع العربي.

وأول من اكتوى بنار هذا السيل المستمر من الأخبار المكذوبة والتقارير المغرضة والشائعات هم المشاهير خاصة الفنانين، الذين لم تعد تقف الشائعات التي تطلقها بعض المواقع الإلكترونية عنهم على ما تعودناه من شائعات الزواج والطلاق ولكنها وصلت إلى درجة نشر أخبار وفاة عدد من نجوم الفن التي يثبت بعد ذلك عدم صحتها. ومما يزيد من خطورة هذا الانفلات الإعلامي غير المسبوق، ذلك التحالف غير المعلن بين المواقع الإلكترونية الإخبارية ومواقع التواصل الاجتماعي، والتي تحولت إلى أداة في أيدي بعض الجماعات والتنظيمات الإرهابية ومجموعات المصالح المغرضة لترويج الشائعات والانتقام من خصومها وزرع الفتنة وإثارة الحقد والكراهية وتشويه السمعة ونشر البلبلة والأخبار الكاذبة.

ولأن الحلول الأمنية لا تكفي وحدها لمواجهة مثل هذه الحروب الفكرية والنفسية، فإن إلقاء اللوم كله على مباحث الإنترنت لن يحل المشكلة ولن يؤدي إلى وقف ما تقوم به اللجان الإلكترونية لجماعة الإخوان الإرهابية وغيرها من محاولات لتزييف الوعي والتشكيك في كل إنجاز يتحقق على الأرض، كما أنه لن يمنع فتنة من نشر خبر تستهدف به سمعة فنانة منافسة لها، أو رجل أعمال من تصفية خصومه معنوياً.

ولا بد من التزام أو إلزام المواقع الإلكترونية بعدم النقل عن مواقع التواصل الاجتماعي إلا بعد التأكد من طبيعة المعلومات التي تنقلها، والبحث عن آليات جديدة تتناسب مع تلك الوسائل الحديثة للاتصال لمنع نشر الأخبار الكاذبة وإثارة الهلع والفرع في قلوب الناس بحجة حرية التعبير!

محمد رفعت

عودة الحياة إلى ستوديوهات السينما



مع بدء عودة الحياة الطبيعية تدريجياً في ظل اتخاذ الاحترازمات الواجبة للوقاية من الإصابة بفيروس كورونا، عاد النشاط ليبدأ من جديد في ستوديوهات التصوير السينمائي، مع استئناف تصوير بعض الأفلام، التي كان قد توقف العمل بها بسبب الوباء.

وأول تلك الأفلام، هو «كيرا والجن»، والفيلم يشترك في بطولته لأول مرة مع النجم كريم عبد العزيز وأحمد عز، وهو مأخوذ عن رواية ١٩١٩ للكاتب أحمد مراد، والذي يكتب أيضاً السيناريو والحوار للفيلم ويخرجه مروان حامد ويشارك في بطولته هند صبري، سيد رجب، أسماء أبو اليزيد، أحمد مالك، عارفة عبد الرسول، هدى المفتي، على قاسم مع ظهور روبي كضيف شرف.

وثاني الأفلام هو «العنكبوت» للنجم أحمد السقا، والذي توقف تصويره في شهر يناير الماضي بعد الانتهاء من معظم مشاهدته ويتبقى فيه أيام معدودة ويتم الانتهاء منه بالكامل، والعمل يشارك في بطولة منى زكي، ظافر العابدين، يسرا اللوزي، ريم مصطفى، شيماء سيف، زكي فطين عبد الوهاب ومحمد ممدوح كضيف شرف، تأليف محمد ناير وإخراج أحمد نادر جلال.

أما الفيلم الثالث، فهو «مش أنا»، قصة وسيناريو وبطولة النجم تامر حسني، وإخراج سارة وفيق ويشارك في البطولة حلا شحبة وماجد الكدواني، سوسن بدر، حجاج عبد العظيم، سليمان عيد.

كما تم استئناف العمل في فيلم «حلم سوسن»، بطولة أحمد فهمي، وهو من تأليف أيمن تار وإخراج أحمد الجندي، وبطولة أحمد فهمي وروبي وعمرو عبد الجليل ومحمد ثروت وخالد أنور ومايان السيد، مع ظهور العديد من النجوم كضيف شرف خلال الأحداث أبرزهم أكرم حسني وتدور أحداثه في إطار كوميدي.

وتعود الفنانة دنيا سمير غانم إلى السينما بعد غياب طويل من خلال فيلم «تسليم أهالي»، وهو البطولة المطلقة الأولى لها في السينما، ويشارك في بطولته هشام ماجد وبيومي فؤاد ودلال عبد العزيز، وتأليف شريف نجيب، وإخراج خالد الحلفاوي.

فيلم «هيكل نظمي» ينتظر هو الآخر العودة للتصوير بعدما انتهى من ٦٠٪ في أحداثه قبل توقفه نهاية شهر فبراير الماضي، والفيلم بطولة رامز جلال وغادة عادل وبيومي فؤاد وانتصار، من تأليف لؤي السيد، إخراج محمود كريم. وهناك أيضاً فيلم «الخطبة العامة»، بطولة على ربيع، غادة عادل، عمرو عبد الجليل، و«ساعة شيطان»، بطولة خالد الصاوي، باسم السمرة، منى ممدوح، محمد عز، مصطفى أبو سريع، نانسي صلاح، وتأليف الدكتور أحمد عثمان، في أول تجربة سينمائية له.



كلمة حرة مباشرة

لمصلحة من؟!

من المؤكد أن الدولة ممثلة في الجهات المعنية خاصة وزارة الشباب والرياضة تبذل أقصى الجهد للحفاظ على صحة المواطنين والارتقاء بهم في جميع المجالات، وكما هو الحال في جميع أنحاء العالم هناك محاولات لعودة الأنشطة الرياضية ولكن مع الأخذ في الاعتبار المحاذير والإجراءات الاحترازية المطلوبة.. ألمانيا أعادت النشاط بإجراءات شديدة الصرامة وإنجلترا تحاول ومع ذلك هناك إصابات جديدة بالكورونا! فهل نستطيع إعادة النشاط وسط كل هذه الإصابات التي تزداد يوما بعد يوم خاصة أن د. أشرف صبحي، وزير الشباب والرياضة، أكد أن قرار الحكومة المصرية فيما يخص عودة النشاط الرياضي يتعلق أيضاً بعودة منافسات الدوري.

وعلى اتحاد الكرة العمل على تطبيق هذا القرار وتحديد مواعيد المباريات وكل ما يخص البطولات بناء على دراسة علمية ووفقاً لمعايير طبية بعد التنسيق مع اللجنة الأولمبية المصرية واللجنة الطبية واتحاد الكرة.

وإذا كان هناك زيادة كبيرة في أعداد الإصابات بفيروس كورونا مستقبلاً فإن النشاط سيتوقف فوراً..

سعدان الصغير، مدرب حراس المرمى بالنادي الإسماعيلي، أكد أنه غير راض عن القرار الذي تم اتخاذه بعودة تدريبات الأندية المصرية واستئناف المسابقات في يوليو؛ لأنه ليس من المنطقي أن تكون فترة الإعداد الخاصة بعودة النشاط هي ٣٥ يوماً فقط بعد توقف دام لأكثر من ١٠٠ يوم، وأن الهدف الرئيسي من القرار هو إرضاء النادي الأهلي على حساب كل الأندية وأن القرار الرسمي الذي كان لا بد منه هو الإعلان عن إلغاء الموسم الكروي الحالي وبداية الاستعداد لموسم رياضي جديد.

أحمد حسام ميرو أكد أيضاً أن استئناف الدوري المصري الممتاز يعد من رابع المستحيات، مشيراً إلى أن الأندية ستقرر إلغاء المسابقة إذا تم التصويت بينهم على القرار النهائي مع إلغاء جميع نتائجه وعودة المنافسات الرسمية بكأس مصر أول أغسطس وبداية الموسم الجديد أول سبتمبر.

علامة ؟

كيف تحتسب نتائج البطولات المختلفة سواء دوري أو كأس لكرة القدم أو غيرها في حالة إلغاء النشاط الرياضي بصورة نهائية؟!

محمد عرفة

Mmmmh5@gawab.com
Mohamedarafah81@yahoo.com



أصبح مصير كثير من الصفقات التي يفاوضها النادي الأهلي، بل ونجوم كثيرين ضمن صفوفه سواء ممن سيتم التجديد لهم أو من المعارين معلقاً بسبب ضابطة الموقف التي تحيط باستكمال الموسم الحالي أو إلغائه على إثر تفش جائحة كورونا التي ألزمت جميع دول العالم بوقف أنشطتها الرياضية كافة، إلا أن بعض دول العالم عادت لاستكمال مسابقاتها الكروية التي كانت قد جمدت في وقت سابق.

«كورونا» يعلق مصير صفقات الأهلي



صالح جمعه

ويعانى نجوم آخرون في الفريق من تعليق المصير بسبب أن هذا الموسم أو الموسم المقبل يعد الأخير لهم، ورغم إقدام الأهلي على التجديد لهم إلا أن ضابطة الموقف تجعل من الصعب التكهّن بهل سيتم حساب الموسم المقبل أول موسم في التجديد أم الذي يليه حال إلغاء المسابقة، لأنه بحسب قرار الفيفا الذي صدر مؤخراً بشأن التعاقدات في ظل كورونا يلزم اللاعبين بضرورة إنهاء المدة المتبقية من عقدهم مع النادي حتى في حال إلغاء المسابقة، ومنهم مروان محسن الذي ينتهي عقده الموسم المقبل وأعلن التجديد له ٣ مواسم مقبلة، وسعد سمير والذي رفع اسمه من القائمة وكان يحق له التوقيع لأي ناد آخر لكن تم تجديد تعاقد ٤ مواسم، ورامى ربيعة فينتهي عقده نهاية الموسم الحالي وتم الاتفاق على تجديده ٣ مواسم، ومحمد الشناوي وينتهي عقده بعد موسمين وتم الاتفاق على تجديده ٣ مواسم.

أعلن رحيلهم رسمياً مع نهاية الموسم الحالي وهم شريف إكرامي وحسام عاشور وأحمد فتحي، فإن ضابطة الموقف الحالي لعودة النشاط الكروي في مصر تهدد صفقات دخل الأهلي في مفاوضات معها مثل رمضان صبحي المعار من هيدرسفيلد الإنجليزي وباهر المحمدى مدافع الإسماعيلي وأسامة جلال مدافع إنبي وأحمد حجازي مدافع وست بروميتش الإنجليزي والأوروغوياني جاستون سيرينو جناح صن داوونج الجنوب أفريقي وجاكسون موليكها مهاجم مازيمبي الكونغولي.

هذا بخلاف أن هناك ١٦ معاراً ينتظرون تحديد مصيرهم إما بالعودة للأهلي أو الرحيل نهائياً أو تجديد الإعارة، وهم باسم على ومحمود الجزار وأكرم توفيق وأحمد ياسر ريان بالجونة، وصالح محسن وفوزي الحناوي وناصر ماهر بسموحة، وعمرو جمال وعمار حمدي وأحمد علاء بطلان الجيش، ومحمد شريف بانبى، وحسين السيد بالصفافسي التونسي والمغربي وليد أزارو بالاتفاق السعودي، و٣ من فريق الشباب وهم محمد عبدالمعمر وكريم يحيى مدافع وظهير أيسر مواليد ٩٩ و٩٨ بسموحة وهشام شعبان مهاجم مواليد ٩٧ بطنطا، بجانب أيضاً أن هناك لاعبين موقفهم غامض في ظل رفع أسمائهم من قائمة الأهلي بسبب الإصابة كمحمد محمود ومؤمن زكريا وسعد سمير وكريم نيدفيد، بخلاف المغضوب عليهم من فايلر، مثل صالح جمعة لعدم الالتزام والسنگالي أليو بادجي والأنجولي جيرالدو وأحمد الشيخ لعدم قناعة السويسري رينيه فايلر المدير الفني لفريق الأهلي بمستوياتهم.

مصطفى يحيى

دخل النادي الأهلي في مفاوضات مكثفة مع كثير من لاعبي الدوري الممتاز وآخرين من أندية أفريقية لتدعيم صفوفه خلال فترة الانتقالات الصيفية استعداداً للموسم المقبل انتظارا لما تسفر عنه الأيام المقبلة التي قد يحسم فيها الموقف من استكمال مسابقة الدوري المصري من عدمه والتي يتصدر الأهلي جدول ترتيبها برصيد ٤٩ نقطة ويتبقى حوالى نصف موسم لمعظم الفرق.

وباستثناء نجوم الأهلي الحاليين الذين



رمضان صبحي

الشناوى يرفض أوروبا



الشناوى

قرر النادي الأهلي تمديد عقد محمد الشناوى حارس مرمى الفريق الأول بالنادي ٣ مواسم مقبلة، في إطار الحفاظ على استمراره مع الأحمر بعد الإغراءات التي تلقاها مؤخراً وحرصاً على دعم استقرار الفريق، حيث يتبقى في عقده الحالي موسمان.

الشناوى تلقى مؤخراً عروضاً من الخليج وأوروبا عن طريق بعض الوكلاء للرحيل عن النادي خلال الانتقالات الصيفية الحالية، لكنه حسم موقفه بالبقاء في الأهلي سعياً لتحقيق مزيد من الإنجازات وعلى رأسها البطولة الأفريقية، وينتظر حسم تجديده عقده لتدعيمه ٥ مواسم مع زيادة راتبه ليصل لـ ١١ مليون جنيه سنوياً كفتة أولى مساواة مع وليد سليمان.

دعوة إلى نبذ التعصب..

احتقان بسبب التلاسن بين قناتى الأهلي والزمالك



سيد عبد الحفيظ



خالد الغندور



شوبير

حالة من التردى والانفلات يعيشها الإعلام الرياضي، ففي ظل توقف النشاط وتفشى فيروس كورونا لم يعد هذا الإعلام الخاص بالأندية يقدم قيما ولا أخلاقا بل أصبح ساحة للتلاسن وتصفية للحسابات الضيقة، ولعل ما حدث من قناتى الأهلي والزمالك يؤكد ذلك، حيث وصل التلاسن بينهما إلى أبعد مدى، الأمر الذى دفع المجلس الأعلى للإعلام إلى التدخل وفرض عقوبات عليهما قد تصل إلى وقف البث نهائيا، كما دفع كثير من الرياضيين وفئات أخرى من المجتمع إلى مناشدة رؤساء الأندية بضرورة التوقف عن هذا التلاسن وإعلاء قيم وأخلاق الرياضة.

«أكتوبر» ترصد هذه الظاهرة وآراء عدد من الرياضيين لمعرفة أسبابها ونتائجها على الرياضة والمجتمع بصفة عامة.

إبراهيم رضوان

تصوير: محمد بدوى

الزمالك وينتهى كل شيء».

كارثة على الطريق

وعلق الإعلامى الرياضي، أحمد شوبير، على ما جرى مؤخرا على ساحة الإعلام الرياضي، مؤكدا أنه يتسبب به بعض المسؤولين، مشيرا إلى أن الأزمة تتلخص في أن وجودهم يسبب حالة احتقان شديدة بتصرحاتهم المستفزة.

وقال إنه على الدولة أن تتدخل وتحاسب كل من يخطئ لوقف الكارثة قبل أن تحدث، مشيرا إلى أن بعض الأشخاص يحاولون تأجيج الفتنة لتحقيق مصالح خاصة ويجب إبعادهم فورا.

فتنة وتحريض

أما الإعلامى طارق سعدة، نقيب الإعلاميين، فقال إن النقابة تسعى لوقف حالة الفتنة والتحريض الحادث مؤخرا، وقال: النقابة تعمل في ثلاثة اتجاهات بالتوازي، أولهما اعتماد العاملين بالشعب المختلفة كالإلقاء والتقديم والإخراج والإعداد والتنفيذ، مشيرا إلى أن ميثاق الشرف الإعلامى ومدونة السلوك المهني ملزمة على الجميع، مشددا على أن النقابة ستتخذ كافة الإجراءات اللازمة والصارمة ضد كل من يتجاوز ويخرج عن إطار ميثاق الشرف ومدونة السلوك. وكشف سعدة أن جميع العاملين في القنوات ومقدمى البرامج الرياضية تقدموا بأوراق اعتمادهم للنقابة، ولكن لم يتم اعتمادهم جميعا حتى الآن،

وتابع: «على الإعلام الرياضى أن يقوم بدوره فى توعية الناس ولا بد أن يتحلى بالروح الرياضية بلا مهاترات وتأجيج المشاعر، موضحاً أن الإعلام الرياضى هو سبب عدم عودة الجمهور للملاعب فى مصر.

وأكد فهمى عمر أنه يجب أن يتقن الإعلام الرياضى إعلاميين وليس رياضيين معزولين الذين وصفهم بأنهم أحد أسباب الأزمة.

غير مقبول

أما مجدى عبدالغنى، نجم الأهلي ومنتخب مصر السابق، فقال إن التلاسن بين قناتى القلعة الحمراء والزمالك سببه الجماهير التى تقوم بالشحن والتسخين من خلال صفحات التواصل الاجتماعى، وأكد على أهمية عدم التجاوز من هذا الجانب أو الجانب الآخر حتى لا تتطور المناوشات.

وقال نجم الأهلي السابق: «لا نقبل أى تجاوز من قناة النادى الأهلى أو من قناة نادى الزمالك»، مشيرا إلى ضرورة سيطرة الاحترام على العلاقات بين الناديين.

وأردف: «لا نقبل أى تجاوز من القناتين، دعونا نتحدث بعقلانية، نريد أن يكون كل نادٍ فى خدمة الوطن وكل نادٍ يختص بأموره، والقنوات تكون مسخرة لصالح النادى وليس للتراشق لأن هذا غير مقبول»، وقال: «يجب أن تستضيف قناة الأهلي نجوم نجوم الأهلي، وأن تستضيف قناة الأهلي نجوم

حالة من التردى والانفلات يعيشها الإعلام الرياضي، ففي ظل توقف النشاط وتفشى فيروس كورونا لم يعد هذا الإعلام الخاص بالأندية يقدم قيما ولا أخلاقا بل أصبح ساحة للتلاسن وتصفية للحسابات الضيقة، ولعل ما حدث من قناتى الأهلي والزمالك يؤكد ذلك، حيث وصل التلاسن بينهما إلى أبعد مدى، الأمر الذى دفع المجلس الأعلى للإعلام إلى التدخل وفرض عقوبات عليهما قد تصل إلى وقف البث نهائيا، كما دفع كثير من الرياضيين وفئات أخرى من المجتمع إلى مناشدة رؤساء الأندية بضرورة التوقف عن هذا التلاسن وإعلاء قيم وأخلاق الرياضة.

«أكتوبر» ترصد هذه الظاهرة وآراء عدد من الرياضيين لمعرفة أسبابها ونتائجها على الرياضة والمجتمع بصفة عامة.

الروح الرياضية

بداية، قال الإذاعى فهمى عمر، رئيس لجنة ضبط الإعلام الرياضى التابعة للأعلى للإعلام، إن اللجنة رصدت التراشق فى الإعلام الرياضى من خلال برامج قناتى الأهلي والزمالك، وأنه تم رفع الأمر لمكرم محمد أحمد، رئيس المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام، لاتخاذ الإجراء المناسب حيال المخالفات التى وقعت. وأضاف عمر: كتبنا محضرا بما تم، ورفعنا الأمر لرئيس المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام لاتخاذ ما يراه مناسبا، والمحضر يمثل الواقع بما حدث من تراشق.

«سيد البلد» يسترد أرضه

ومسؤولى مدينة برج العرب الجديدة وتم الاتفاق على أن يكون الاستلام الفعلى شهر يوليو المقبل . وأشاد بنجاح نادى الاتحاد السكندري فى استعادة هذه الأرض، وأشار إلى أن زعيم الثغر سيكون أول ناد سكندري يمتلك ثلاثة مَقر مختلفة بالمحافظة «الشاطبي - سموحة- برج العرب».

وأوضح أن مجلس الإدارة سوف يعكف على دراسة الآليات وبعض المقترحات للاستفادة من

أنهى محمد مصيلحي، رئيس نادى الاتحاد السكندري، إجراءات الحكم القضائى الصادر لصالح النادى باستعادة الأرض التى سبق وتم تخصيصها للنادى عام ٢٠٠٩ بمساحة ٥٢,٤ فدان بالحى السكنى الرابع بمدينة برج العرب وذلك خلال اجتماعه الذى عُقد مؤخرا مع المهندس عصام بدوى رئيس جهاز مدينة برج العرب. وأكد «مصيلحي» أن نادى الاتحاد السكندري وجد كل التعاون من جانب جميع قيادات



محمد مصيلحي خلال تفقده أرض النادى ببرج العرب



استاد الشورة

لحظة انفعال

مشاورات.. ومحادثات.. وتعليقات كلها من أجل اتخاذ قرار فى عودة الدورى من عدمه.. إجراءات احترازية صارمة فى حالة الوقوف على اتخاذ القرار... السؤال الذى يطرح نفسه من ضمن تنفيذ هذه الإجراءات فى حال الموافقة على اكتمال الموسم الكروى؟.. ما يحدث هو من قبيل العبث والهراء.. ليس لدى كل من فى المنظومة القدرة على ضبط نفسه.. تلك هى المشكلة.. لن يستطيع أحد السيطرة على نفسه فى حالة إحراز هدف أو الاعتراض على قرار حكم فى الملعب.. أجزم بأن اختلاط الحابل بالنابل ربما يكون هو السمة السائدة فى أى مباراة.. بصرف النظر عن الدور التعقيمي الذى يسبق أى مباراة فى الملاعب. تحمل المسؤولية فى هذه المواقف لن يجدى بل ربما تكون الطامة أكبر.. مثال بسيط حدث الأسبوع الماضى مع ليونيل ميسى لاعب البارسا وأفضل لاعبي العالم تم توقيع عقوبة عليه من الاتحاد الإسمائى لعدم تنفيذ الإجراءات الاحترازية وقام بتبديل قميصه مع أحد لاعبي المنافس.. كيف يكون الحال مع لاعبي الدورى المصرى (حدث ولا حرج) من الثقافة والإدراك الذهني.. هنا (بيت القصيد).. يجب أن يعي وزير الشباب واللجنة الخماسية هذه الأمور حتى لا ندخل فى متهاتات نحن فى غنى عنها.. بل يجب أن يضع كل مسئول فى اعتباراته مثل هذه الأمور بعيدا عن (الحنجورية والصوت الحياني).. ليت القرارات تكون فى صالح الجميع ومقننه حتى ينصرف تيار كورونا الجارف.

مجدي راشد

Magdy Rashed-oct@yahoo.com
Facebook/magdyRashed

الرياضيون ليسوا فى مأمن من «كورونا»



د. صلاح درويش

شهد الوسط الرياضى مؤخرا انتشار معدلات الإصابة بفيروس كورونا «كوفيد 19 المستجد»، فى القطاعات المختلفة بالمنظومة ككل سواء من مدربين، أو لاعبين، أو مسئولين، الأمر الذى أصاب الجميع بالدهشة وطرح سؤالا مهما فى الآونة الأخيرة.

عبد المجيب دعبس



محمود سعد



شعبان مدرب السلة بالزمالك

قوية، وهناك تغذية سليمة بالتالى تجد مقاومة كبيرة للمرض. وأضافت الجميع معرض للإصابة لأن الاختلاط هو السبب الرئيسى، ومن ثم منع الاختلاط واتباع النظام الاحترازي المتبع يحد كثيرا من الأزمة.

لماذا يصاب الرياضيون «بكورونا» رغم مناعتهم القوية واتباعهم نظاما غذائيا أمثل؟ الدكتور صلاح درويش.. أخصائى التغذية العلاجية يؤكد بداية على تعرض الرياضيين للإصابة بفيروس كورونا مثل غيرهم من المصريين، وليس هناك استثناء كونهم يتبعون نظاما وسلوكا مختلفا عن الناس. وأشار إلى أن الإصابة بالفيروس العامل الرئيسى فيها الاختلاط وهذا هو مكنم الخطورة، وهناك اتجاه خاطئ بأن المناعة القوية لا تصاب بالفيروس، والحقيقة أن المناعة القوية والضعيفة على حد سواء لكن القوية تستطيع المقاومة وبشدة بفضل النظام الغذائى المتبع، بمعنى أن النظام الغذائى هو كنز المناعة وطاقتها تستخرجها وقت اللزوم. وثمن الدكتور صلاح درويش عودة المنافسات الرياضية وبقوة شريطة الالتزام بالإجراءات الاحترازية التى وضعتها الدولة وتشدد على تطبيقها. فيما اختلفت معه الدكتور إيناس أمين، أخصائى التغذية العلاجية رافضة وبشدة عودة النشاط الرياضى متسائلة.. هل سيرتدى اللاعبون ماسكات للوجه، هل سيكون هناك فصل بين اللاعبين وعدم الاحتكاك؟

مشيرة إلى أن الفيروس يدخل الجسم عن طريق الرزاز، وهنا تأتى دور المناعة بعد الإصابة إذا كانت

مشيرا إلى أن لجنة منح التصاريح تتعقد على فترات ما يؤجل اعتماد عدد كبير منهم، وقال إن القوانين ستطبق على الجميع سواء كانوا أعضاء نقابة أو غير أعضاء، مشيرا إلى أن النقابة ستلزم جميع الإعلاميين الرياضيين ومقدمى البرامج الرياضية بأدبيات المهنة ولن تسمح بالتجاوز إطلاقا، وستوقف أى متجاوز أو مخطئ.

وأوضح سعدة أن المرصد الإعلامى للإعلاميين الرياضيين يمارس عمله منذ فترة ويرصد كافة التجاوزات والأخطاء، وسيتخذ إجراءات صارمة، وأشار إلى أن قناتى «الأهلى» و «الزمالك» تحت المرصد، وهناك متخصصون سيقومون بمراجعة كافة الشكاوى والتقارير لاتخاذ الإجراءات اللازمة طبقا للائحة الموضوعية، والنقابة لا تجامل أحدا ولا تنحاز لأى قناة أو أى إعلامى مهما كان.

لجنة حكماء

وأبدى طلعت يوسف، المدير الفنى لنادى الاتحاد السكندري، استياءه مما يحدث عبر القنوات التلفزيونية ومواقع التواصل الاجتماعى بين مسؤولى الأهلى والزمالك. وأشار يوسف إلى ضرورة تدخل وزارة الشباب والرياضة أو من يفهم ب «الحكماء» فى الناديين لعمل مبادرة لإنهاء الأمر.

وقال يوسف: «يجب أن تكون هناك مبادرة من وزارة الشباب والرياضة أو من أحد الكبار داخل الناديين وبعيدا عن مجلس الإدارة لإنهاء الأمر». وأكمل: «الجماهير حزينه مما يحدث، ونتمنى أن يكون هناك هدوء فى المرحلة المقبلة، النشاط متوقف ونشاهد ما يحدث الآن فماذا سيحدث بعد عودته؟ الأمر محزن».

خدمة الوطن

ودخل عدد من الفنانين على الخط، ودعوا إلى نبذ الفتن والتعصب بين الأندية الرياضية وإعلاء قيم التسامح والتخلى عن السجلات التى لا طائل منها سوى الفتنة والنزيم والعنصرية والتعرض لأعراض والذمم المالية، وهى ممارسات تتنافى مع قيم الرياضة المصرية.

ووجه الفنان سامح الصريطى وهو عضو الاتحاد المصرى للثقافة الرياضية، دعوة إلى كل محبى هذا الوطن العظيم ممن ينتمون إلى الوسط الرياضى والإعلام الرياضى للاصطفاف على قلب رجل واحد فى خدمة الوطن، وأن يكف الجميع عن المضى فى الطريق الذى وجدنا أنفسنا سائرين فيه نحو هوة سحيقة من الفتنة لا يعلم مدى أضرارها إلا الله وحده.

هذه المساحة الكبيرة والمتميزة لخدمة السادة أعضاء النادى وكذلك بعض المشروعات الرياضية الاستثمارية التى يمكن من خلالها إحداث طفرة فى موارد النادى المالية خلال المرحلة المقبلة. وكان مجلس إدارة الاتحاد الحالى قام برفع دعوى قضائية لاسترداد الأرض وصدر الحكم بعودتها.

وستقوم إدارة النادى بعمل دراسة جديدة خلال الأيام القادمة لعمل عدد من الرسومات الهندسية لإنشاء ملاعب وحدائق للأطفال وحمام سباحة وعدد من الكافيتريات لخدمة الأعضاء.

أتراك أكثر من الأتراك!

قنوات الإخوان سيتحدثون عن الشهداء من الجنود الإسرائيليين والمعتدين المصريين!.. وليس ذلك غريباً على مذييعي قنوات الإخوان.. والإخوان أنفسهم!..

□□□

يكره الإخوان الجيش المصري، لأنه السبب في ضياع حلمهم الذي عاشوا سنوات طويلة يخططون له.. التمكين.. ومن الطبيعي أن يقف عبيد الإخوان في نفس الصف الذي يقف فيه الإخوان.. لهذا السبب لا يتوقف مذييعو قنوات الإخوان أو عبيد الإخوان عن الهجوم المتواصل على الجيش المصري..

لكن الحقيقة أن ذلك ليس هو السبب الوحيد الذي من أجله لا يتوقف مذييعو قنوات الإخوان عن الهجوم على الجيش المصري.. فهم يفعلون ذلك بأوامر أردوغان!..

□□□

ليس خافياً أن هناك صراعاً يدور الآن بين القوى الإقليمية المظلة على البحر المتوسط.. والسبب هو الغاز..

وليس خافياً أن تركيا تحاول بشدة أن تحصل على نصيب كبير من هذا الغاز دون اعتبار لحقوق الجيران.. ول كل هذه الاعتبارات فليس من المستبعد أن يتحول الصراع إلى نزاع عسكري.. وبهم تركيا أن يبقى الجيش المصري خارج هذه الحسابات..

كيف؟!.. بالشائعات والضغط عليه ومحاولة تشويه صورته وعقيدته..

وهكذا يشن مذييعو قنوات الإخوان حملات منظمة هدفها التأثير في الروح المعنوية للجيش المصري.. جيش المكنونة.. جيش الجمبري.. وغيرها من الشائعات.. ثم إطلاق الشائعات عن فساد القيادات.. ثم انتقاد صفقات السلاح التي لا يحتاجها الجيش إنما تحتاج مصر أموالها..

وحتى المناورات الحربية التي يقوم بها الجيش يحاول مذييعو قنوات الإخوان تصويرها على أن النظام سيورط مصر في مغامرة عسكرية خاسرة!..

□□□

الاعتبار الوحيد الذي لم يضعه الإخوان في حساباتهم أن الشعب المصري يعشق جيشه ويثق فيه.. وأن الجيش المصري يعشق الشعب ولا يتردد لحظة في التضحية من أجله.. وإن غداً لناظره قريب!..

الفيلم المصري الشهير العاصفة.. الذي تم إنتاجه في عام ٢٠٠١ ولعب بطولته الفنانة يسرا ومعها النجم هانى سلامة ومحمد نجاتي.. طرح على المشاهدين سؤالاً في منتهى الأهمية..

فكرة الفيلم - إذا كنا نتذكر - تقوم على علاقة شقيقين واحد منهما تخرج مهندسا وسافر إلى العراق وهناك تم إجباره على التطوع في الجيش.. في نفس الوقت تم استدعاء شقيقه للتجنيد في مصر فأصبح جندياً في القوات المسلحة المصرية..

ويحدث ما لم يكن في الحساب.. يقوم صدام حسين بغزو الكويت واحتلالها.. وتتوالى الأحداث وتتسارع وتشارك مصر في حرب تحرير الكويت.. وهكذا يجد الشقيقان أنفسهما في ورطة.. واحد منهما يحارب جيش بلاده والثاني يحارب شقيقه.. فماذا فعل الشقيقان؟!..

هذا هو السؤال المهم الذي طرحه فيلم العاصفة..

تذكرت الفيلم وقصته وأنا أتابع قنوات الإخوان وموقفها من الأحداث الساخنة التي تشهدها المنطقة وليس مستبعداً أن تتطور لتصل إلى مرحلة الحرب!..

مذييعو قنوات الإخوان مصريون هربوا من مصر وباعوا أنفسهم للإخوان.. ثم أعادوا بيع أنفسهم لأردوغان الذي يحمي الإخوان ويوفر لهم ملاذاً آمناً يهاجمون من خلاله مصر..

وهكذا أصبح مذييعو قنوات الإخوان عبيداً لأردوغان الذي يحلم بخلافة عثمانية جديدة.. ويعرف ويدرك أن أحلامه تكسرت وتم تدميرها على يد المصريين..

السؤال ماذا سيفعل مذييعو القنوات الإخوانية إذا تطورت الأمور واشتعلت الحرب بين مصر وتركيا.. هل سينحازون إلى مصريتهم أم سينحازون إلى سيدهم الذي ينفق عليهم وعلى أسرهم ويوفر لهم الملجأ والملاذ؟!..

في الفيلم الأصلي حاول المؤلف الإجابة عن السؤال المطروح بطريقة فلسفية.. أما بالنسبة للسؤال الذي يطرحه وجود مذييعي الإخوان في تركيا.. فليس في حاجة لأي فلسفة.. لا فلسفة ولا يحزنون.. إنما الإجابة المؤكدة هي أن مذييعي قنوات الإخوان (المصريين) سيكونون أتراكاً أكثر من الأتراك!..

أكثر من ذلك.. فلو افترضنا أن حرباً نشبت بين مصر وإسرائيل فمن المؤكد أن مذييعي



إسماعيل منتصر

هكذا أصبح مذييعو قنوات الإخوان عبيداً لأردوغان الذي يحلم بخلافة عثمانية جديدة

توصيل الكتب إلى
المنازل مجاناً

دارالمعارف



كيف نهزم فيروس الكورونا؟


في إطار حرص دار المعارف الدائم على صحة قرائها الكرام، وخاصة تلك الايام التي أصبح فيها الإنسان يصارع فيروساً خفياً من أجل البقاء على قيد الحياة في زمن "الكورونا".

لذا عكفت دار المعارف على طباعة ونشر كتاب "كيف نهزم فيروس كورونا؟" للدكتور محمد فتحي فرج في محاولة حثيثة لمشاركة القراء في الإجابة عن السؤال الأصعب؛ للحفاظ على أنفسهم من هذا المرض من خلال عدة محاور أولها معرفة لغز الفيروس الخفي الذي نحاربه ضمن مجموعته الفيروسية، وثانيها كيفية انتشاره، وما أهم أعراضه وتأثيراته في الجهاز التنفسي، وامتداد أضراره لأجهزة أخرى داخل جسم الإنسان، وثالثهما معرفة كيفية الحفاظ على صحتنا من خلال وصايا مهمة تمكننا من هزيمة الفيروس اللعين بإذن الله، ودائماً سيبقى الأمل موجوداً برحمة الله الواسعة التي شملت كل شيء.. حفظ الله مصر وشعبها ورفع عنا البلاء والوباء جميعاً.



المركز الرئيسي: ١١١٩ كورنيش النيل - القاهرة - ج. م. ع - ت: ٢٥٧٧٧٠٧٧ فاكس: ٢٥٧٤٤٩٩٩
مكتبات دار المعارف في: القاهرة - الإسكندرية - طنطا - الرقازيق - المنصورة - الإسماعيلية - السويس - العريش - أسيوط - سوهاج - قنا - أسوان
البريد الإلكتروني: ocmag@idsc.net.eg
maaref.nashr@yahoo.com

رئيس مجلس الإدارة
سعيد عبده مصطفى

 Dar.Elmaaref

لمزيد من الاستفسار يرجى الاتصال برقم: ٠١٠٩٦٥٣٠٥٥٥

تصميم: دعاء عبد الواحد

تحرير: أحمد سمير عبد الحميد

ابتسامتك
سر
جمالك

عيادات ماستر



لطب وجراحة الفم والاسنان
د/ هشام أحمد عيسى
د/ جون حكيم
د/ إيلي وليم
د/ سمر جمعه

المهندسين: ٢٦ ش عدن ناصية شهاب- بجوار بلايتيوم مول- ت: ٢٧٤٩١٦٧٦- ١١٠٠٨٣٥١٣٢
شبرا: ١٠ ش حسن المغربي- حدائق شبرا- محطة مترو سانت تريزا ت: ٢٢٠٠٧٩٠٨- ١١٠٠٨٣٥١٣٣
مصر الجديدة: ١١ ش محمد كمال الدين حسنين (الأمين سابقا) من عثمان بن عفان- ميدان الإسماعيلية ت: ٢٦٣٨٥٧١٥- ١١٠٠٨٣٥١٣٥
المعادي: ٧١ ش ٩ أعلى محلات قويدر- بجوار بيتزا هت- المعادي ت: ٢٢٥٨٣٦٦١- ١١٥٨٩٧٣١٥٣
فيصل: ٤٠١ ش الملك فيصل محطة الطالبية- فيصل أمام صيدلية العزبي- أعلى صيدلية الحياة ت: ٢٣٩٣١٦٨٦- ١١٥٠٨٣٣٠٥٥

نحن نقدم
أعلى خدمات طبية
لعلاج مشاكل الاسنان
من ١١ صباحا حتى ١٠ مساء

نستقبل جميع حالات شركات الرعاية الطبية والنقابات وشركات البترول والبنوك المصرية